

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волков В.В.

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.08.2025 16:19:19

Уникальный программный ключ:

ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56cf4148f1225517e79a7de315174f6a591

**Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования
«Европейский университет в Санкт-Петербурге»
Центр практической философии «Стасис»**

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

Основная профессиональная образовательная программа

направление подготовки

47.04.01 Философия

направленность (профиль) программы

«Практическая философия»

уровень высшего образования – магистратура

язык обучения – русский

форма обучения – очная

Санкт-Петербург

Оглавление

БЛОК 1. ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
«Логика и теория аргументации».....	4
«Академическое письмо».....	5
«Информационные технологии в научной проектной деятельности».....	6
«Иностранный (английский) язык».....	7
«Преподавание философии в высшей школе».....	8
«Философия социальных и гуманитарных наук».....	9
«История философии Нового времени (17-19 вв.)».....	10
«Основные направления и конфликты философии 19-21 века».....	11
«Психоанализ: общество, культура, искусство».....	12
«Аналитика эстетического опыта».....	13
«Онтология».....	14
«Философия совпадения: онтология, эпистемология, этика».....	15
«Диалектика».....	16
«Феноменология во Франции: диалоги, контрапункты, идиосинкразии».....	17
«Теологические проблемы современной философской мысли».....	18
«Немецкий идеализм».....	19
«Онто-теология: от Шеллинга к Хайдеггеру».....	20
«Ретроактивная темпоральность: между актуальной теорией и раввинистическим иудаизмом».....	21
«Экзистенциальная драматика Достоевского: человек, Бог, мораль».....	22
«Основные феноменологические течения».....	23
«Философия языка».....	24
«Теодицея и онтология трагического».....	25
«Философские аспекты современного кино».....	26
БЛОК 3. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ.....	27
Выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.....	28
ФТД. ФАКУЛЬТАТИВЫ.....	29
«Современная политическая и социальная теория: поворот к исследованию практик (Теория практик - 1)».....	30
«Истоки и современность отечественной мысли».....	31
«Системы искусственного интеллекта».....	32
«Общественный проект «Обучение служением».....	33

БЛОК 1. ДИСЦИПЛИНЫ

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Логика и теория аргументации»

Дисциплина **«Логика и теория аргументации»** является дисциплиной обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Курс **«Логика и теория аргументации»** дает магистрантам знания об основных понятиях формальной и неформальной логики и теории аргументации, а также формирует у магистрантов навыки критического мышления

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единицы, 252 часа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Академическое письмо»**

Дисциплина **«Академическое письмо»** является дисциплиной обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Дисциплина **«Академическое письмо»** представляет собой подготовку студентов магистратуры к научной деятельности в исследовательских отделах академических и научно-исследовательских организаций; использованию в профессиональной деятельности различных методов научного исследования, логического анализа, умения работать с научными текстами.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единицы, 252 часа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Информационные технологии в научной проектной деятельности»**

Дисциплина **«Информационные технологии в научной проектной деятельности»** является дисциплиной обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Дисциплина **«Информационные технологии в научной проектной деятельности»** направлена на обучение навыкам работы с базовыми электронными моделями и в систематизации имеющихся знаний по соответствующему использованию электронного инструментария, а так же формирование знаний, умений и навыков необходимых для организации проектной работы с использованием современных информационных технологий. В ходе курса изучаются основные пакеты компьютерных программ, необходимых современному исследователю. Магистранты приобретают практические навыки работы с академическим Интернетом (полнотекстовые базы данных, библиографические базы данных и т.д.). Специально рассматриваются программы для работы с изображениями и создания презентаций с целью закрепления профессиональных навыков презентации результатов научно-исследовательской работы, а также ведения педагогической деятельности. Отдельно обсуждается проблема легитимности интернет-источника, а также авторское право на Интернет-публикации.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Иностранный (английский) язык»

Дисциплина **«Иностранный (английский) язык»** является дисциплиной обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули) образовательной программы (ОП) «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 «Философия» (уровень – магистратура).

Курс **«Иностранный (английский) язык»** разработан в русле коммуникативно-ориентированного обучения иностранным языкам. Его ключевым принципом является ориентация на овладение языком как средством общения в рамках жизненных ситуаций, актуальных для учащихся. Особый упор в курсе делается на профессиональную коммуникацию: формируются навыки различных видов чтения (поискового, ознакомительного, просмотрового, аналитического), осуществляется обучение семантико-синтаксического и лексико-грамматического анализа текста и основам перевода текстов по специальности с иностранного (английского) языка на русский, развиваются навыки восприятия на слух монологической и диалогической аутентичной речи в профессиональной сфере, а также совершенствование навыков устной и письменной речи в рамках профессионального общения (в частности, умение сформировать основную идею сообщения, кратко изложить содержание текста).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Преподавание философии в высшей школе»**

Дисциплина **«Преподавание философии в высшей школе»** является дисциплиной обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Курс **«Преподавание философии в высшей школе»** охватывает сущностные характеристики организации педагогического процесса в системе профессионального образования. Преподавание философии оказывается проблемой и поднимает ряд задач постольку, поскольку образование в магистратуре предполагает в качестве возможного следствия работу в вузе, объединяющую преподавание и исследование. Задачи данного курса можно разделить на теоретические и практические. К теоретическим задачам относится прояснение вопроса о смысле философии, необходимо связанном с процессом, с событием образования и, соответственно с передачей знаний и/или опыта философствования. Этот вопрос соотносится с проблемами intersubъективной природы знания и познания, положения философии в университете, в обществе, ее отношений с властными структурами. К практическим задачам, которые по большей части оставляются для самостоятельной работы под контролем преподавателя, относится обсуждение вопросов о способах организации и передачи философского знания в современности, в частности через образовательные структуры высших учебных заведений. Эта часть курса предполагает занятия, связанные с обсуждением содержания учебных планов, обоснованием форм лекционных и семинарских занятий по выбранным темам, определением специфики и способов организации итоговой аттестации. Основная цель курса – приобретение опыта обоснования философии как необходимого предмета преподавания; осмысление того, что преподавание философии осуществляется в разрыве невозможности /необходимости формализации, в живом событии научения, где, по высказыванию Аристотеля «учить и учиться одно и то же» и, тем не менее, учитель, берет на себя ответственность за происходящее.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Философия социальных и гуманитарных наук»**

Дисциплина **«Философия социальных и гуманитарных наук»** является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Дисциплина **«Философия социальных и гуманитарных наук»** ставит своей задачей ставить своей целью обсуждение основной проблематики современного взаимодействия философии, науки и общества. В этом взаимодействии особую роль играют социальные и гуманитарные науки, с одной стороны, разделяющие с философией способность общественного мягкого воздействия и, с другой, остающиеся науками, предполагающими философское обоснование. Курс развивает некоторые базовые темы эпистемологии и философии науки, с которыми студенты знакомились на программах бакалавриата. Основная задача связана с истолкованием пересечения эпистемологических и социальных трактовок научной деятельности, а также горизонтов философского исследования науки в современности. Контекстами проблематики современной философии науки оказываются претензия философии и науки на изменение, но не только на объяснение мира, общественный и технологический характер науки, критика эпистемической несправедливости, современный кризис социальных и гуманитарных наук, специфика демаркации между различными науками, а также между науками и философией в современности, границы автономии и статус объективности научного знания. Курс обращает не только к актуальной проблематике современных отношений науки, философии и общества, но и к истокам формирования дисциплинарной определенности социальных и гуманитарных наук и рефлексии их оснований философией.

Ключевые понятия курса – современность, проблемность, теория и практика, репрезентация и кризис, превращенная форма, объективизм и объективность, рефлексия, коммуникация, герменевтика, историчность, воображение и способность суждения, опыт.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «История философии Нового времени (17-19 вв.)»

Дисциплина «История философии Нового времени (17-19 вв.)» является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Цель данного курса заключается в создании у студентов целостного представления о развитии философии в начале Нового времени. Прежде всего, в центре нашего внимания будет специфика философии Нового времени в ее сравнении со средневековым неоплатонизмом (в форме схоластики, апофатической теологии и пантеизма). Также будут выделены три основных направления ранней нововременной мысли: субъективного рационализма Декарта, метафизического рационализма Спинозы и Лейбница, а также эмпиризма Юма (и шотландского Просвещения в целом). Кроме того, будут рассмотрены политические основания философии Нового времени: кризис идеи естественного права и рождение теорий общественного договора, разрушение феодальных иерархий и возникновение буржуазного дисциплинарного общества. Далее, речь пойдет о внутренних кризисных точках ранней нововременной мысли, ведущих к ее преодолению в философии немецкого идеализма.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Основные направления и конфликты философии 19-21 века»

Дисциплина **«Основные направления и конфликты философии 19-21 века»** является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Дисциплина **«Основные направления и конфликты философии 19-21 века»** знакомит магистрантов с основными школами и направлениями современной зарубежной философии, с актуальной философской проблематикой и наиболее обсуждаемыми философскими дискуссиями последних десятилетий.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Психоанализ: общество, культура, искусство»**

Дисциплина **«Психоанализ: общество, культура, искусство»** является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Дисциплина ставит своей основной целью глубокое ознакомление магистрантов с одной из основных теоретических традиций в гуманитарном и социальном мышлении XX-XXI вв. В структуре основной образовательной программы курс направлен на ознакомление магистрантов с теоретической парадигмой и на освоение новой методологии интерпретации. В рамках курса рассматриваются как классические, так и самые современные психоаналитические теории.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Аналитика эстетического опыта»**

Дисциплина **«Аналитика эстетического опыта»** является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Курс посвящен осмыслению эстетического переживания как особого типа опыта, пристальным исследованием которого континентальная философия занимается последние два с половиной столетия. На протяжении курса будет прослежено развитие философии литературы и герменевтической традиции от её формирования в немецком романтизме до современных концепций (постфеноменология, антропология онтологического поворота, объектно-ориентированная онтология и др.). Особое внимание будет уделено феноменологическому и психоаналитическому пониманию герменевтики, а также отечественной теории литературы и феномену литературного модернизма.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единицы, 288 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Онтология»

Дисциплина «Онтология» является дисциплиной, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 Дисциплины (модули) образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Главная цель курса — экспозиция идеи онтологии как первой философии. Достижение ее предполагает обсуждение в его рамках таких тем, как собственный предмет онтологии, трудности в аргументации в сфере онтологии и различные методологические варианты их разрешения, различие уровней онтологических исследований (универсальная и региональные онтологии), места онтологии в структуре научного знания, отношение онтологических исследований и других философских дисциплин, а так же нефилософских (позитивных) наук, роль экзистенциального усилия философа-онтолога в деле конституирования онтологии (напряжение между индивидуальным бытием философствующего и всеобщностью темы онтологии), регулятивное и конститутивное в онтологии. Кроме того, курс предполагает разбор основных содержательных проблем онтологии, к которым относятся понятие сущего и его корреляция с бытием, соотношение бытия и мышления, допущение ничто в порядке сущего, понятие сущности и его вариации, дифференциация способов бытия, соотношение бытия и существования, различие модальностей бытия (возможность, действительность, необходимость), различие и композиция регионов сущего, причинность, формальное и материальное в порядке сущего, проблема универсалий, понятие материи, принцип индивидуации, фактичность, онтологическое значение свободы и пр. Изложение курса ведётся в концептуально-аналитическом ключе (лекции) с дополнением иллюстраций концептуальных возможностей экспозиции и решения онтологических за счет разбора историко-философского материала (семинары). Матчасть курса составляют образцовые философские труды, посвящённые базовым проблемам онтологии, начиная с античности (Платон и Аристотель), включая лучшие образцы онтологической мысли Средних веков (Фома Аквинский, Иоанн Дунс Скот, Ф. Суарес), докантовского Нового времени (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.В. Лейбниц, Х. Вольф и его школа, Х.-А. Крузиус), классический немецкий идеализм (Ф.В.Й. Шеллинг, Г.В.Ф. Гегель), философию XX в. (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, Н. Гартман, Ж.-П. Сартр, Р. Ингарден, У.В. О. Куайн, П. Строссон) и заканчивая сегодняшним днём (А. Бадью, Ж.-Ф. Куртин, Л. Тенгели, К. Мейясу, Г. Харман, М. ДеЛанда).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единицы, 252 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Философия совпадения: онтология, эпистемология, этика»

Дисциплина **«Философия совпадения: онтология, эпистемология, этика»** является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Курс посвящен центральным вопросам коинсидентологии — теоретического и практического течения, развивающегося в последнее десятилетие. Прежде всего, речь пойдет о главном смысловом центре коинсидентальной философии — превращении совпадения в объект развернутого знания. Феноменологический анализ повседневной жизни и история метафизики станут главными линиями, на пересечении которых разворачиваются аналитика удерживания-вместе-разделенного. Это позволит прояснить смысл главного положения коинсидентальной философии о совпадении как субстанции. Оно станет основой для систематического изложения других центральных тезисов коинсидентологии — от генезиса Имманентного Невозможного до коинсидентальной этики.

Философия совпадения будет рассмотрена в широком историческом контексте, включающем как философские системы последних двух столетий (особое внимание будет уделено философии Жюль Делеза, Алена Бадью и Квентина Мейясу), так и предшествующие попытки создания “науки о совпадении” (Фламарион, Каммерер, Юнг). Важным моментом курса станет прояснение статуса схемы и жеста как центрального эпистемологического инструмента, способному вывести знание о совпадении из области романтического и интуитивного, и сделать это знание строгим и методически обоснованным. Курс будет завершён рассмотрением фигуры “человека совпадения” и “общества совпадения”: образа жизни, основанного на принципах коинсидентальной философии.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Диалектика»

Дисциплина «Диалектика» является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Дисциплина «Диалектика» ставит своей задачей ознакомление магистрантов с одним из основных типов философского рассуждения – диалектическим. В рамках курса предполагается раскрытие природы диалектики, а также постановка вопроса о соотношении между диалектикой как методом мышления и как онтологической структурой движения. Особое внимание будет уделено диалектике социальных феноменов как классическому объекту ее приложения.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Феноменология во Франции: диалоги, контрапункты, идиосинкразии»**

Дисциплина **«Феноменология во Франции: диалоги, контрапункты, идиосинкразии»** является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Французская феноменология не может быть квалифицирована исключительно как философское направление. Ее история началась с осознания необходимости выхода за рамки академического дискурса. Феноменологи во Франции лучше, чем кто-либо поняли посыл Гуссерля, связанный с универсализмом феноменологической установки и ее последовательной критичностью. Оба эти требования предполагали погружение в жизненные обстоятельства, исторический контекст, публичное пространство. Французские феноменологи приняли мысль о том, что феноменология – это, прежде всего, мировоззрение, что не исключает научности и строгости. Осуществив выход в жизненный мир, эти мыслители вступили в диалог с религиозным опытом, искусством, философией, психоанализом, а также гуманитарной мыслью в целом.

Данный курс будет посвящен прояснению переосмыслений классической феноменологии, предпринятых Мерло-Понти, Левинасом, Марионом и прочими, их смысловых интенций, а также исследованию упомянутого диалога.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Теологические проблемы современной философской мысли»**

Дисциплина **«Теологические проблемы современной философской мысли»** является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Данный курс посвящен теологической проблематике в современной философии. Философия Нового времени изначально порывает со своими теологическими истоками, претендуя на утверждение собственной автономии. Однако в конце XX века все большие философские проекты (марксизм, феноменология, логический позитивизм) оказываются в кризисе. Одним из результатов этого кризиса становится возвращение теологии в пространство современной мысли в самых различных формах. Разочарованные диалектическим материализмом и критической теорией марксисты начинают обосновывать свои политико-философские построения ссылками на апостола Павла (Ален Бадью, Славой Жижек). Феноменологические мыслители, стремящиеся сделать следующий шаг после Хайдеггера и Деррида, ищут вдохновение в христианской апофатической традиции (Жан-Люк Марион, Мишель Анри).

Одновременно с этим, в самой теологии также происходит возрождения интереса к философии. «Слабая» теология Джона Капуто опирается на Хайдеггера и Деррида не в меньшей степени, чем на блаженного Августина. Радикальная ортодоксия Джона Милбанка, напротив, показывает неразрывную связь неоплатонизма и христианской философии, утверждая, тем самым, еретическую природу современной философской мысли (но не с позиции теологии как таковой, а с позиции традиционной философии). Так или иначе, граница между философией и теологией в современной ситуации становится зыбкой и трудно уловимой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Немецкий идеализм»**

Дисциплина **«Немецкий идеализм»** является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Курс **«Немецкий идеализм»** закладывая основу для последующей исследовательской деятельности в самых разных предметных областях. Дисциплина нацелена на подготовку студентов к адекватному восприятию современных дискуссий, в которых ключевое место занимает критическое переосмысление наследия немецкого идеализма.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Онто-теология: от Шеллинга к Хайдеггеру»**

Дисциплина **«Онто-теология: от Шеллинга к Хайдеггеру»** является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Цель курса прояснение специфической философской трактовки бытия Бога и границ использования теологической аргументации в сфере универсальной онтологии. Образцами, рассмотрение которых позволяет достигнуть данной цели, выступают в нем поздняя философия Ф.В.Й. Шеллинга и критика онто-теологического строения метафизики у М. Хайдеггера. Ведущий вопрос при этом заключается в том, может ли позитивная философия Шеллинга служить путём к преодолению онто-теологического характера метафизики или она не только полностью остается в рамках такого устройства, но ещё более усиливает онто-теологическую тенденцию. Вместе с тем базовая постановка вопроса в рамках курса учитывает общий контекст онто-теологической структуры метафизики от античности через средневековую схоластику вплоть до классического немецкого идеализма, помимо Ф.В.Й. Шеллинга, вплоть до наших дней. Особое внимание в этой связи уделяется также учению о трансцендентальном идеале и критике онтологического доказательства бытия Бога у И. Канта и научному статусу и структуре науки логики у Г.В.Ф. Гегеля. В рамках курса предполагается реконструкция понятия онто-теологии в том виде, в каком оно было введено в философию Хайдеггером, и оценка трансформации данного понятия у Ж.-Ф. Куртина и Л. Тенгели.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Ретроактивная темпоральность: между актуальной теорией и раввинистическим иудаизмом»**

Дисциплина **«Ретроактивная темпоральность: между актуальной теорией и раввинистическим иудаизмом»** является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Проблема нелинейной темпоральности и изменяемого прошлого является одной из центральных как для современной культуры, так и для теоретической мысли последних десятилетий. Однако все рассуждения об изменяемости прошлого натываются на своего рода барьер: такое изменение всегда воспринимается как субъективное, возможное лишь в области интерпретации, размещенное в сознании — личном или коллективном, или в области воображения и вымысла.

Целью курса будет исследование истоков подобного блокирования. “Лемурианская временная магия” Ника Ланда и Группы Исследований Кибернетической Культуры, наряду с теорией Славоя Жижека, осуществляющей лаканианскую реинтерпретацию немецкого идеализма, послужат основанием для постановки проблемы и выявления ее генезиса в кантовской критической философии. Одновременно с этим будут выявлены также и теологические основания, продолжающие влиять на вопрос о времени даже в самых, казалось бы, секулярных формах его обсуждения.

Для более подробного рассмотрения этих оснований мы обратимся в заключение нашего курса к вопросу об изменении прошлого в раввинистическом иудаизме и, прежде всего, в лурианской каббале. Ключевые для этой тематики тексты — Хаима Виталя и Исаака Лурии, будут рассмотрены с целью выявить их имплицитные онтологические и феноменологические основания (важным подспорьем для этого послужит феноменология тела Мориса Мерло-Понти). Результатом подобного рассмотрения должно стать прояснение онто-экономического сдвига, который требуется для того, чтобы вопрос об изменении прошлого приобрел не только субъективно-фикциональную, но и объективную значимость.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Экзистенциальная драматика Достоевского: человек, Бог, мораль»**

Дисциплина **«Экзистенциальная драматика Достоевского: человек, Бог, мораль»** является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Курс **«Экзистенциальная драматика Достоевского: человек, Бог, мораль»** посвящён философскому и литературоведческому анализу экзистенциальных коллизий в творчестве Фёдора Михайловича Достоевского, с опорой на идеи О. М.Ноговицына об онтологии художественной формы и рефлексивной поэтике. В центре внимания — проблема свободы, морального выбора, вины, веры, а также сложное взаимодействие языка и жизни в образах персонажей Достоевского. Студенты узнают, как метафора, сон и речевой акт становятся ключевыми элементами экзистенциальной драмы, и освоят методы, позволяющие рассматривать художественный текст как форму философского высказывания.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Основные феноменологические течения»**

Дисциплина **«Основные феноменологические течения»** является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Курс в ретроспективе повествует о ключевых направлениях, сложившихся в ходе истории феноменологического движения. При этом такое повествование исходит из историко-философской ситуации, мотивировавшей появление феноменологической методологии. Вместе с тем по ходу изложения здесь рассматриваются наиболее важные проблемы, в разное время становившиеся предметом осмысления в феноменологической философии, и их наиболее значимые решения, предложенные ее различными представителями. На личностях некоторых из них в курсе делается особый акцент. Также в нем дается оценка места феноменологии среди прочих направлений современной философии, намечаются перспективы развития этого типа философствования.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Философия языка»

Дисциплина **«Философия языка»** является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Дисциплина **«Философия языка»** ставит своей задачей ознакомление магистрантов с одним из основных типов философского рассуждения – диалектическим. В рамках курса предполагается раскрытие природы диалектики, а также постановка вопроса о соотношении между диалектикой как методом мышления и как онтологической структурой движения. Особое внимание будет уделено диалектике социальных феноменов как классическому объекту ее приложения.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Теодицея и онтология трагического»

Дисциплина **«Теодицея и онтология трагического»** является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы (ОП) «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Дисциплина **«Теодицея и онтология трагического»** исследует проблему зла и страдания в философской и теологической традиции, рассматривая её через призму теодицеи и трагического миропонимания. Особое внимание уделяется тому, как классические и современные философы интерпретируют божественную справедливость в свете человеческих страданий, конечности и исторических катастроф. Курс анализирует взаимосвязь между теодицеей, онтологией трагического и критикой теодицеи в философии XX века.

Основные темы: античные истоки теодицеи: судьба, необходимость и трагическое в греческой философии; Августин, Лейбниц и классическая модель оправдания Бога; теодицея и проблема смысла страдания у Достоевского и Киркегора; анти-теодицея у Шопенгауэра, Ницше и Левинаса; катастрофа и божественная справедливость: Холокост и кризис классической теодицеи; трагическое измерение бытия: Ясперс, Унамуно, Марсель.

Курс предполагает междисциплинарный подход, включая философию, теологию, литературу и искусство, чтобы рассмотреть проблему зла и трагического в их глубинной связи.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Философские аспекты современного кино»**

Дисциплина **«Философские аспекты современного кино»** является дисциплиной по выбору, части формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Цель курса заключается в осмыслении процессов, происходивших в отечественном кино в 2000-е годы и происходящих ныне, в 2010-е. Трансформация киноязыка и кинопроизводства в эти неполные две декады продемонстрировала трансформацию культуры в целом. Движение от продюсерского кино назад к госзаказу, от постмодернизма к пост-доку (где свидетельство и документ имеют первоочередное значение) обусловило вектор развития и кино, и культуры. «Кинематограф 000-х» предлагается выделить в отдельный феномен еще недавней, но уже отделенной от нас истории.

Современность курса будет способствовать повышению творческой активности студентов. В ходе занятий предполагается не только чтение лекции преподавателем и просмотр фильма по теме, но и последующее обсуждение просмотренного. Задания курса способствуют приобретению навыков работы с источниками, аналитических и исследовательских навыков.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

БЛОК 3. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
Выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной
квалификационной работы

Государственная итоговая аттестация относится к обязательной части Блока 3 образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия (уровень магистратуры).

Государственная итоговая аттестация нацелена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускника требованиям ФГОС ВО к квалификационной характеристике и уровню подготовки выпускника по направлению 47.04.01 Философия.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме выполнения, подготовки к процедуре защиты и защиты выпускной квалификационной работы.

Общая трудоемкость Государственной итоговой аттестации составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

ФТД. ФАКУЛЬТАТИВЫ

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Современная политическая и социальная теория: поворот к исследованию практик** **(Теория практик - 1)»**

Дисциплина **«Современная политическая и социальная теория: поворот к исследованию практик (Теория практик - 1)»** является факультативной дисциплиной образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Начиная с 1960-х годов, с момента, когда европейская мысль начинает приходить в себя после политических катастроф первой половины 20-го века, в ситуации, получившей название кризиса социальных наук, старые парадигмы наук о человеке перестают соответствовать изменившейся реальности современных обществ и, как следствие, быть убедительными.

В методологическом отношении курс опирается на «теорию практик» — совокупность методологических подходов, в которой синтезированы достижения ряда философских и критических интеллектуальных движений середины и 2-й половины 20 века (праксеологическая философия языка и действия (Витгенштейн, Райл, Остин и др.), фукианская традиция исследований форм знания, власти и субъективности, арендтовская традиция политической теории, флековско-куновская философия науки и знания, кембриджская школа интеллектуальной истории и др.), повлиявших на наши представления о том, что такое «реальность», «познание» и «природа человека», и остающихся и сегодня драйверами развития новых исследовательских областей в социальных и гуманитарных науках. Эти движения способствовали, в частности, преодолению старых представлений о «социальном» и о «политическом», генеалогически связанных с пришедшей из европейского 19 века позитивистско-метафизической философской традицией с характерными для нее типами проблем и стилями мышления.

В курсе предлагается критический анализ основных понятий классических социальных наук («реальность», «социальное», «политическое», «действие», «социальный факт», «институт», «власть» и др.) и излагаются основы эпистемологической перспективы «теории практик», которая может быть использована как источник концептуальных инструментов и для field work в философии, и для эмпирически ориентированных междисциплинарных исследований в социальных науках.

В практическом отношении акцент в курсе делается на технике «медленного чтения» текстов, которая позволяет анализировать стили мышления и логику проблем, характерные для различных человеческих миров, зачастую далеких от того, к которому принадлежит читатель, идет ли речь об исторической или о культурной (антропологической) дистанции. Эта техника также развивает навык, необходимый для анализа стилей мышления и жизненных проблем наших обществ, увиденных с дистанции антропологического и исторического остранения.

Курс состоит из двух разделов: «Понятие “социального”» и «Понятие “политического”».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единицы, 252 часа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Истоки и современность отечественной мысли»**

Дисциплина **«Истоки и современность отечественной мысли»** является факультативной дисциплиной образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

У данного курса две связанные между собой цели.

Первая цель состоит в преодолении экзотизации российской мысли. Поэтому на курсе мы будем обсуждать различные философские системы и концепты, созданные в России, в контексте общемировых современных дебатов. В частности, мы будем обращать внимание на связь критики вульгарного материализма в рамках советского марксизма с современной материалистической диалектикой, рассматривать влияние некоторых идей российской космистской философии на дискуссии вокруг трансгуманизма и подчеркивать параллели между отечественной религиозно-философской мыслью и теологическим поворотом во французской феноменологии.

Вторая цель курса заключается в создании общего пространства для изучения российской мысли. Проблема состоит в том, что российская философская традиция является принципиально расколотой. С одной стороны, мы имеем дело с религиозной философией, занятой проблемами отношения христианства и современности, особенности российской культуры и прочими подобными вопросами, а с другой стороны – с радикальной политической философией от анархизма до ленинизма, стремящейся к преобразованию действительности. Для религиозных философов вся российская радикальная мысль представляет собой ложную и опасную форму активизма. Для радикальных политических мыслителей, напротив, российская религиозная философия оказывается всего лишь иррациональной мистикой.

Тем не менее, две эти враждующие партии внутри российской философской традиции имеют общий исток в отечественной рецепции немецкого идеализма и романтизма. Советский марксизм и софиология, например, могут быть рассмотрены как две различные – материалистическая и идеалистическая – интерпретации диалектики Шеллинга и Гегеля. Не устранив антагонизма между ними, мы можем показать, что религиозная и радикальная российская мысль являются двумя противоположными ответами на один и тот же вопрос. Поэтому между ними возможна продуктивная полемика, а не только взаимное неприятие. Именно этой полемике и будет посвящен курс.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Системы искусственного интеллекта»**

Дисциплина **«Системы искусственного интеллекта»** является факультативной дисциплиной образовательной программы «Практическая философия» по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Дисциплина **«Системы искусственного интеллекта»** направлена на развитие у магистрантов дополнительных компетенций в сфере информационных технологий, знакомит магистрантов с основными методами искусственного интеллекта, позволяет развить навыки декомпозиции, формализации процессов и объектов для использования интеллектуальных программных решений в профессиональной деятельности.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Общественный проект «Обучение служением»»**

Дисциплина **«Общественный проект «Обучение служением»»** является факультативной дисциплиной части образовательной программы **«Практическая философия»** по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Дисциплина **«Общественный проект «Обучение служением»»** направлена на развитие у обучающихся гражданственности, патриотизма, лидерства, гражданской солидарности и традиционных ценностей путём решения социально значимой задачи в рамках основной образовательной программы.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.