

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волков В.В.

Должность: Ректор **АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

Дата подписания: 12.03.2024 13:10:05 **ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Уникальный программный ключ: «**ЕВРОПЕЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ В САНКТ-ПЕТРБУРГЕ**»

ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56cf4148f1229917e799a70e51517ff6d591

**ПРИКАЗ**

06 марта 2024 г.

№ 56/24

Санкт-Петербург

С целью организации образовательной деятельности и выполнения Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 августа 2021 г. № 721 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре» и на основании решений Ученого совета Протокол № 2 от 28.02.2024 г.

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

- I. Утвердить количество мест, обеспеченных стипендией АНООВО «ЕУСПб», указанных в Приложении №1, для приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в 2024 году.

Ректор

В.В. Волков

*Количество мест,  
обеспеченных стипендией АНООВО «ЕУСПб» для приема на обучение по  
образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и  
научно-педагогических кадров в аспирантуре в 2024 году  
(очная форма обучения)*

**Перечень научных специальностей  
(программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в  
аспирантуре)**

<b>Группа научных специальностей</b>	<b>Шифр научной специальности</b>	<b>Научная специальность</b>	<b>Количество мест, обеспеченных стипендией АНООВО «ЕУСПб»</b>
5.2 Экономика	5.2.2.	Математические, статистические и инструментальные методы в экономике	3
5.4 Социология	5.4.4.	Социальная структура, социальные институты и процессы	3
5.6 Исторические науки	5.6.1.	Отечественная история	5
	5.6.4.	Этнология, антропология и этнография	5
5.7 Философия	5.7.1.	Онтология и теория познания	1
5.10 Искусствоведение и культурология	5.10.1.	Теория и история культуры, искусства	3