

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волков В.В.

Должность: Ректор

Дата подписания: 07.08.2025 18:16:05

Уникальный программный ключ:

ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56cf4148f1229917e799a70e51517ff6d591

с изменениями от 26.02.2025 г.,
протокол УС №2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования "Европейский университет в Санкт-Петербурге"
Учебная часть

План одобрен Ученым советом

Протокол № 10 от 24.11.2021

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Волков В.В.

"24" ноября 2021 г.

51.04.01

образовательная программа "Актуальные проблемы культурологии" по направлению подготовки 51.04.01 Культурология

Программа магистратуры: Культурология

Факультет: Истории искусств

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2г

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1183 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ Зорина Е.М./

Декан

/ Басс В.Г./

		Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1												Курс 2																									
													Семестр 1						Семестр 2						Семестр 3						Семестр 4																			
Считать в плане	Индекс	Наименование			Экзам мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт тье	Факт	Часов в з.е.	Эксперт тье	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Сем	ПП	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Сем	ПП	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Сем	ПП	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Сем	ПП	СР	Конт роль		
Блок 1.Дисциплины (модули)																																																		
Обязательная часть																																																		
+	Б1.О.01	Информационные технологии в научной проектной деятельности				1		3	3	36	108	108	60	48			10	64	86	36				147	27	11	72		54	72		171	27	16	108															
+	Б1.О.02	Иностранный (английский) язык			12			6	6	36	216	216	108	72	36		3	28		54				48					54				36	18																
+	Б1.О.03	Методики преподавания в высшей школе				3		6	6	36	216	216	72	144																																				
+	Б1.О.04	Реализация гуманитарных проектов в межкультурной среде					3	6	6	36	216	216	72	144																																				
+	Б1.О.05	Актуальные проблемы современного гуманитарного знания			4			6	6	36	216	216	56	151	9																																			
+	Б1.О.06	Теория культуры			12			8	8	36	288	288	144	126	18		4	36			36			63	9	4	36				36		63	9																
+	Б1.О.07	Социология культуры			3			4	4	36	144	144	72	63	9																																			
+	Б1.О.08	Менеджмент социокультурной сферы					2	4	4	36	144	144	72	72																																				
+	Б1.О.09	Новейшие методы и подходы к истории искусства и музейно-выставочной деятельности				4		4	4	36	144	144	56	88																																				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							34	34			1224	1224	758	439	27	6	15	184			148			199	9	9	120			84		120		8	92			74		104	18		2	28		28			16	
+	Б1.В.01	Слово и изображение: концепции и методы анализа			1			3	3	36	108	108	56	43	9	4	3	28			28			43	9																									
+	Б1.В.02	Анализ и визуализация данных в гуманитарных исследованиях					1	3	3	36	108	108	56	52			3	28			28			52																										
+	Б1.В.03	Цифровые гуманитарные науки / Digital humanities					2	2	2	36	72	72	56	16																																				
+	Б1.В.04	Академическое письмо				1		3	3	36	108	108	56	52			3	28			28			52																										
+	Б1.В.05	Введение в визуальные исследования					1	2	2	36	72	72	56	16			2	28			28			16																										
+	Б1.В.06	Язык и культура			3			3	3	36	108	108	56	43	9																																			
+	Б1.В.07	Семантика искусств			3			3	3	36	108	108	56	43	9																																			
+	Б1.В.08	История истории искусства				2		2	2	36	72	72	56	16																																				
+	Б1.В.09	Дух мусульманской культуры				2		2	2	36	72	72	36	36																																				
+	Б1.В.10	Современное искусство: из истории идей, направлений и институтов			4		2	2	2	36	72	72	56	16																																				
+	Б1.В.11	Образ Запада в русской культуре				2		3	3	36	108	108	56	52																																				
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)					1	2	2	72	72	54	18				2	36			18			18																										
+	Б1.В.ДВ.01.01	Литература и фотография					1	2	2	36	72	72	54	18				2	36			18			18																									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Литература и кино					1	2	2	36	72	72	54	18				2	36			18			18																									
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)					1	2	2	72	72	54	18				2	36			18			18																										
+	Б1.В.ДВ.02.01	Феномен русского модернизма в социокультурной перспективе					1	2	2	36	72	72	54	18				2	36			18			18																									
-	Б1.В.ДВ.02.02	Феномен романтизма в кроссокультурной перспективе					1	2	2	36	72	72	54	18				2	36			18			18																									
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)					3	2	2	72	72	54	18																																					
-	Б1.В.ДВ.03.01	Архитектура как коммуникация					3	2	2	36	72	72	54	18																																				
+	Б1.В.ДВ.03.02	Архитектура и общество. Актуальные проблемы теории и практики архитектуры					3	2	2	36	72	72	54	18																																				
Блок 2.Практика							30	30			1080	1080	76	1004			5			28			152			9			28			296					10	206			10				10	350				
Обязательная часть							14	14			504	504	56	448			5			28			152			9			28			296			6		10	206			10				10	350				
+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)				12		14	14	36	504	504	56	448			5			28			152			9			28			296																		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							16	16			576	576	20	556																																				
+	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа					34			16	36	576	576	20	556																																			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9			324	324		324																																				
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						9	9	36	324	324		324																																				
ФТД.Факультативные дисциплины							4	4			144	144	38	106			10	2	10						62																									
+	ФТД.01	Музей как историко-культурный феномен					1			2	2	36	72	72	10	62		10	2	10				62																										
+	ФТД.02	Мемуаристика и эпистолярная					3			2	2	36	72	72	28	44																																		