

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волков В.В. **Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования**  
Должность: Ректор **«Европейский университет в Санкт-Петербурге»**  
Дата подписания: 18.08.2025 14:24:45  
Уникальный программный ключ:  
ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56cf414642299174799a70c9151746d591

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

«26» февраля 2025 г.

Протокол УС № 1 от 26.02.2025 г.



**Программа Государственной итоговой аттестации  
«Выполнение и защита выпускной квалификационной работы»**

образовательная программа  
направление подготовки

**51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

направленность (профиль) программы  
**«Музейные исследования и кураторские стратегии»**  
программа подготовки – магистратура

язык обучения – русский  
форма обучения – очная

квалификация (степень) выпускника  
**Магистр**

**Санкт-Петербург**

**Авторы:**

Учитель К.А., доктор искусствоведения, доцент, профессор Международной школы искусств и культурного наследия АНООВО «ЕУСПб»

**Рецензент:**

Мазур Н.Н., кандидат филологических наук, профессор факультета истории искусства АНООВО «Европейский университет в Санкт-Петербурге»

Программа Государственной итоговой аттестации «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы» выпускников основной профессиональной образовательной программы высшего образования — программы магистратуры «Музейные исследования и кураторские стратегии» по направлению 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, утверждена на заседании совета Международной школы искусств и культурного наследия.

Протокол заседания № 7 от 13.02.2025 года.

**АННОТАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**  
**«Выполнение и защита выпускной квалификационной работы»**  
**Б3.01(Д)**

Государственная итоговая аттестация «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы» (далее Государственная итоговая аттестация), код Б3. 01(Д), является обязательной частью Блока 3 основной профессиональной образовательной программы высшего образования — программы магистратуры «Музейные исследования и кураторские стратегии» по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Государственная итоговая аттестация «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы» нацелена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускника требованиям ФГОС ВО к квалификационной характеристики и уровню подготовки выпускника по направлению 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

Государственная итоговая аттестация «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы» проводится в форме подготовки к защите выпускной квалификационной работы и защиты выпускной квалификационной работы магистранта.

Общая трудоемкость выпускной квалификационной работы составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	5
1.1. Нормативные документы для разработки программы итоговой аттестации .....	5
1.2. Общее содержание программы итоговой аттестации:.....	5
2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ .....	6
2.1. Цель итоговой аттестации .....	6
2.2. Планируемые результаты обучения .....	6
2.3. Компетентностная характеристика выпускника .....	8
3. МЕСТО ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	9
4. ОБЪЕМ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ .....	10
5. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ .....	10
6. ПРОГРАММА ИТОГОВОГО АТТЕСТАЦИОННОГО ИСПЫТАНИЯ «ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ» .....	10
6.1. Цели и задачи подготовки к защите и защиты выпускной квалификационной работы .....	10
6.2. Порядок подготовки и написания выпускной квалификационной работы .....	10
6.3. Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы .....	11
6.3.1. Общие рекомендации по подготовке ВКР .....	11
6.3.2. Структура и содержание ВКР .....	12
6.4 Требования к оформлению ВКР .....	13
7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОГРАММЫ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ .....	13
7.1. Примерные темы выпускных квалификационных работ .....	13
7.2. Критерии и индикаторы достижения компетенций: .....	13
7.3. Критерии оценки выпускной квалификационной работы .....	14
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	15
8.1. Основная литература .....	15
8.2. Дополнительная литература.....	15
8.3 Программное обеспечение .....	16
8.4 Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения итоговой аттестации: .....	16
8.5 Лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета .....	16
8.6 Электронная информационно-образовательная среда Университета.....	17
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ .....	17
Приложение 1 .....	19
Приложение 2 .....	33

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Нормативные документы для разработки программы государственной итоговой аттестации

Настоящая программа базируется на следующих положениях и документах:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 06 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 декабря 2017 г. N 1186 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень магистратуры)» (Зарегистрировано в Минюсте России 25 декабря 2017 г., регистрационный № 49447);
- ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»;
- «Положение о порядке и форме проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам магистратуры» АНООВО «ЕУСПб».

### 1.2. Общее содержание программы государственной итоговой аттестации:

В программе Государственной итоговой аттестации «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы» (далее итоговая аттестация или ГИА) разработана тематика ВКР, отвечающая следующим требованиям: овладение общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, комплексность, реальность, актуальность, уровень современности используемых средств.

Организация и проведение итоговой аттестации предусматривает большую подготовительную работу преподавательского состава, систематичности в организации контроля в течение всего процесса обучения магистрантов в АНООВО «ЕУСПб».

Требования к выпускной квалификационной работе по направлению подготовки доведены до магистрантов в процессе изучения основных дисциплин и дисциплин по выбору, а также – при прохождении практик. Магистранты ознакомлены с содержанием, методикой выполнения выпускной квалификационной работы и критериями оценки результатов защиты за шесть месяцев до начала итоговой аттестации. К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие все требования программы подготовки и успешно прошедшие промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Программа итоговой аттестации «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы» является частью ОП ВО «Музейные исследования и кураторские стратегии» по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровня магистратуры)

В Программе итоговой аттестации определены:

- материалы по содержанию итоговой аттестации;
- условия подготовки Итоговой аттестации;
- фонд оценочных средств, критерии оценки уровня качества подготовки выпускника.

Программа итоговой аттестации ежегодно обновляется и утверждается ректором АНООВО «ЕУСПб».

## **2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Итоговая аттестация проводится аттестационной комиссией для определения соответствия результатов освоения обучающимися ОП «Музейные исследования и кураторские стратегии» требованиям ФГОС ВО.

### **2.1. Цель государственной итоговой аттестации**

Цель итоговой аттестации состоит в проверке знаний, умений навыков и личностных компетенций, приобретенных выпускником при выполнении учебного плана ООП, по средствам индикаторов достижения компетенций, установлении уровня подготовки выпускника для выполнения профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС ВО к квалификационной характеристике и уровню подготовки выпускника по направлению 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия.

### **2.2. Планируемые результаты обучения**

Итоговая аттестация опирается на знания, умения и навыки, приобретенные в ходе изучения дисциплин. Выпускник по направлению 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень магистратуры) должен:

#### **ЗНАТЬ:**

- методы научного познания, в основе которых лежит рассмотрение объекта как системы: целостного комплекса взаимосвязанных элементов, методы и модели стратегического планирования (З (УК-1));
- механизмы процесса принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла (З (УК-2));
- этические нормы делового общения с коллегами и партнерами, принятые в профессиональной среде (З (УК-3));
- теорию эффективной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе (З (УК-4));
- особенности социальных, этнических, конфессиональных, культурных различий, встречающихся среди членов коллектива (З (УК-5));
- содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития (З (УК-6));
- обширную теоретическую базу планирования и организации исследовательских и проектных работ в области культурологии и социокультурного проектирования (З (ОПК-1));
- углубленные знания теоретической базы в области теории и истории культуры и смежных областей, принципы ведения педагогической деятельности (З (ОПК-2));
- теорию управления персоналом, профессиональной коммуникации, нормы социальной и ответственности в области культуры и смежных областей (З (ОПК-3));
- основные принципы изучения музеиных предметов, находящихся на ответственном хранении (З (ПК-1));
- обширную теоретическую базу изучения различных видов культурных объектов, анализа информационных ресурсов, а также методы обработки, анализа и синтеза научной информации (З (ПК-2));
- принципы и методы ведения самостоятельных научных исследований в профессиональной области и смежных областях (З (ПК-3));
- актуальные принципы и подходы использования современных информационных технологий в музейной деятельности и научно-исследовательской работе (З (ПК-4));

- теоретические принципы, методы, формы работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры (З (ПК-5));
- основные принципы проведения музейных исследований в сфере анализа выразительных средств различных видов искусств (З (ПК-6)).

**УМЕТЬ:**

- с использованием методов системного подхода анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов (У (УК-1));
- действовать и принимать решения в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла (У (УК-2));
- организовывать внутригрупповое взаимодействие с учетом выработанной командной стратегии для достижения поставленной цели (У (УК-3));
- использовать разные коммуникативные роли и стратегии для решения задач профессиональной деятельности на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе (У (УК-4));
- выстраивать взаимодействие с членами межкультурного профессионального сообщества, на основе анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы (У (УК-5));
- применять полученные знания для формирования собственной жизненной стратегии с учётом индивидуально-личностных особенностей (У (УК-6));
- организовывать последовательную реализацию мероприятий этапов выполнения исследовательских проектов в области культурovedения и социокультурного проектирования (У (ОПК-1));
- разрабатывать методические материалы, необходимые для реализации образовательного процесса по направлениям культурологии и смежных областей (У (ОПК-2));
- в области культуры и смежных областей вести профессиональную коммуникацию, планировать и организовывать работу коллектива в рамках реализации проектов, образовательных программ и др. (У (ОПК-3));
- вести научно-исследовательскую работу в области изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении (У (ПК-1));
- выстраивать последовательную научно-исследовательскую работу в сфере сохранения и актуализации культурного наследия в соответствии с установленными требованиями (У (ПК-2));
- выстраивать последовательную работу с информацией по актуальным проблемам сохранения культурного и природного наследия с использованием современных информационно-коммуникационных технологий (У (ПК-3));
- применять современные информационные технологии в процессе решения различных задач в рамках проведения музейных исследований (У (ПК-4));
- осуществлять выбор актуальных направлений просветительской деятельности с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры (У (ПК-5));
- вести научно-исследовательскую работу в области всестороннего анализа выразительных средств различных видов искусств (У (ПК-6));

**ВЛАДЕТЬ:**

- целостной системой навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ, навыками отстаивания своей точки зрения при выработке стратегических планов выполнения исследовательских работ (В (УК-1));
- приёмами принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла (В (УК-2));

- навыками руководства коллективом с целью достижения высоких показателей эффективности работы команды (В (УК-3));
- навыками использования разных коммуникативных ролей и стратегий для решения профессиональных задач на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе (В (УК-4));
- навыками анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия (В (УК-5));
- приёмами и технологиями формирования целей саморазвития на основе самооценки (В (УК-6));
- организационными навыками реализации исследовательской и проектной деятельности в различных областях культурологической науки и смежных областях (В (ОПК-1));
- навыками преподавания различных дисциплин по направлениям культурологии и смежных областей, в том числе с использованием современных образовательных технологий (В (ОПК-2));
- навыками управления коллективом с целью реализации профессиональных или образовательных проектов, выполнения работ, оказания услуг и т.п., базируясь на современных принципах коммуникации, социальной и этической ответственности (В (ОПК-3));
- навыками изучения и атрибуции культурных ценностей, консультационной работы по вопросам изучения музейных предметов, принятых на хранение (В (ПК-1));
- углублёнными теоретическими знаниями и практическими навыками самостоятельного проведения научных культурологических исследований в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия (В (ПК-2));
- навыками самостоятельного проведения научных исследований в сфере профессиональных интересов (В (ПК-3));
- навыками проведения музейных исследований с применением современных информационных технологий (В (ПК-4));
- навыками работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры (В (ПК-5));
- навыками изучения выразительных средств, применяемых в различных направлениях искусства (В (ПК-6)).

### 2.3. Компетентностная характеристика выпускника

Выпускник программы магистратуры «Музейные исследования и кураторские стратегии» по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия в соответствии с целями образовательной программы и задачами профессиональной деятельности в результате освоения данной ОП магистратуры должен быть подготовлен к следующим видам профессиональной деятельности и обладать следующими компетенциями (Таблица 1):

**Таблица 1**

Виды профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Компетенции выпускника (и индикаторы их достижения)					
		Универсальные	Общепрофессиональные	Профессиональные	Универсальные	Общепрофессиональные	Профессиональные
Научно-исследовательская деятельность	– организация и проведение самостоятельных научных исследований во всех областях	3 (УК-1) У (УК-1) В (УК-1) 3 (УК-3) У (УК-3) В (УК-3) 3 (УК-4)	ИД.УК-1.1. ИД.УК-1.2. ИД.УК-1.3. ИД.УК-1.4. ИД.УК-3.1. ИД.УК-3.2. ИД.УК-3.3.	У (ОПК-2) 3 (ОПК-2) В (ОПК-2) 3 (ОПК-3) У (ОПК-3) В (ОПК-3) 3 (ОПК-3)	ИД.ОПК-2.1 ИД.ОПК-2.2 ИД.ОПК-2.3 ИД.ОПК-2.4 ИД.ОПК-3.1 ИД.ОПК-3.2 ИД.ОПК-3.3	У (ПК-1) В (ПК-1) В (ПК-1) 3 (ПК-2) У (ПК-2) В (ПК-2) 3 (ПК-3)	ИД.ПК-1.1. ИД.ПК-1.2. ИД.ПК-1.3. ИД.ПК-1.4. ИД.ПК-1.5. ИД.ПК-1.6. ИД.ПК-2.1.

Виды профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Компетенции выпускника (и индикаторы их достижения)					
		Универсальные	Общепрофессиональные	Профессиональные			
	гуманитарного и междисциплинарного знания в их современном состоянии и историческом развитии в соответствии с профилем подготовки	У (УК-4) В (УК-4) З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5) З (УК-6) У (УК-6) В (УК-6)	ИД.УК-4.1. ИД.УК-4.2. ИД.УК-4.3. ИД.УК-4.4. ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3. ИД.УК-5.4. ИД.УК-6.1. ИД.УК-6.2. ИД.УК-6.3. ИД.УК-6.4.	ИД.ОПК-3.4. ИД.ОПК-3.5. ИД.ОПК-3.6. ИД.ОПК-3.7. ИД.ОПК-3.8.	У (ПК-3) В (ПК-3) З (ПК-4) У (ПК-4) В (ПК-4) З (ПК-6) У (ПК-6) В (ПК-6)	ИД.ПК-2.2. ИД.ПК-2.3. ИД.ПК-2.4. ИД.ПК-2.5. ИД.ПК-2.6. ИД.ПК-2.7. ИД.ПК-2.8. ИД.ПК-3.1. ИД.ПК-3.2. ИД.ПК-3.3. ИД.ПК-3.4. ИД.ПК-3.5. ИД.ПК-3.6. ИД.ПК-4.1. ИД.ПК-4.2. ИД.ПК-4.3. ИД.ПК-4.4. ИД.ПК-4.5. ИД.ПК-4.6. ИД.ПК-4.7. ИД.ПК-4.8. ИД.ПК-4.9. ИД.ПК-6.1. ИД.ПК-6.2. ИД.ПК-6.3. ИД.ПК-6.4.	
Культурно-просветительский	— организация и осуществление связи со средствами массовой информации, образовательными организациями и учреждениями культуры (дворцами и домами культуры и народного творчества, музеями и т.п.), различными слоями населения с целью продвижения знаний в соответствии с профилем подготовки	З (УК-2) У (УК-2) В (УК-2)	ИД.УК-2.1. ИД.УК-2.2. ИД.УК-2.3. ИД.УК-2.4.	З (ОПК-1) У (ОПК-1) В (ОПК-1)	ИД.ОПК-1.1. ИД.ОПК-1.2. ИД.ОПК-1.3. ИД.ОПК-1.4. ИД.ОПК-1.5. ИД.ОПК-1.6. ИД.ОПК-1.7.	З (ПК-5) У (ПК-5) В (ПК-5)	ИД.ПК-5.1. ИД.ПК-5.2. ИД.ПК-5.3. ИД.ПК-5.4. ИД.ПК-5.5. ИД.ПК-5.6.

### 3.МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Итоговая аттестация «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы» является обязательной частью Блока 3 основной профессиональной образовательной программы высшего образования — программы магистратуры «Музейные исследования и кураторские стратегии» по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Код итоговой аттестации Б3.01(Д).

В Итоговую аттестацию входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты.

К Итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

## **4.ОБЪЕМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

В соответствии с учебным планом ОП «Музейные исследования и кураторские стратегии» итоговая аттестация проводится на втором курсе, в четвертом семестре. Общая трудоемкость итоговой аттестации составляет 9 зачетных единиц (1 з.е. – 36 час.), 324 часа.

## **5.ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

В соответствии с п. 6.6. ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень магистратуры) и решением Ученого совета АНООВО «ЕУСПб», итоговая аттестация обучающегося по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия в рамках ОП «Музейные исследования и кураторские стратегии» проводится в форме подготовки к защите и защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) для присвоения квалификации магистра (далее – выпускная квалификационная работа, магистерская диссертация).

## **6. ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОГО АТТЕСТАЦИОННОГО ИСПЫТАНИЯ «ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ»**

### **6.1. Цели и задачи подготовки к защите и защиты выпускной квалификационной работы**

Выпускная квалификационная работа (ВКР; она же — магистерская диссертация) представляет собой самостоятельную и логически завершенную научно-исследовательскую работу. Она выполняется под руководством научного руководителя (для работ, выполняемых на стыке направлений — с привлечением одного или двух научных консультантов) и готовится с целью публичной защиты и получения квалификации магистра. Основная цель магистранта при подготовке и защите магистерской диссертации — продемонстрировать уровень своей научной квалификации и навыки самостоятельной научно-исследовательской работы, а также продемонстрировать сформированность общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Основные задачи подготовки и защиты ВКР:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по направлению магистерской программы и применение этих знаний при решении конкретных научных задач;
- развитие навыков проведения самостоятельной научной работы и овладение методикой исследования
- подготовка магистра к самостоятельной профессиональной деятельности.

### **6.2. Порядок подготовки и написания выпускной квалификационной работы**

Процесс выполнения ВКР включает следующие этапы:

- выбор темы, назначение научного руководителя;
- изучение требований, предъявляемых к данной работе;
- согласование с научным руководителем плана работы;
- изучение литературы по проблеме, определение целей, задач и методов исследования;
- непосредственная разработка проблемы (темы);
- регулярные выступления с докладами о ходе исследования на магистерском семинаре факультета истории искусств в качестве текущего контроля написания магистерской диссертации;
- передача чернового варианта работы научному руководителю;
- доработка диссертации в соответствии с замечаниями научного руководителя;

- получение отзыва научного руководителя на магистерскую диссертацию;
- представление сброшюрованной работы в деканат факультета;
- проверка работы на объем и характер заимствования (плагиат);
- рецензирование работы;
- подготовка к защите, защита и оценка работы;
- размещение работы в электронно-библиотечной системе Университета

### **6.3. Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы**

Магистерская диссертация как работа научного содержания должна иметь внутреннее единство и отображать ход и результаты разработки выбранной темы. Магистерская диссертация, с одной стороны, имеет обобщающий характер, поскольку является своеобразным итогом подготовки магистра. С другой стороны – это самостоятельное оригинальное научное исследование.

При написании работы недопустим плагиат (т.е. использование информации и данных без ссылки на их источник). При обнаружении плагиата в тексте сданной магистерской диссертации, магистрант не допускается до защиты.

Написание магистерской диссертации предполагает:

- систематизацию, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по направлению магистерской подготовки, их применение при решении конкретных научно-исследовательских задач;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладение методикой исследования и экспериментирования при решении научных проблем и вопросов;
- выяснение подготовленности магистранта для самостоятельной работы в учебном или научно-исследовательском учреждении.

#### **6.3.1. Общие рекомендации по подготовке ВКР**

Выстраивание логической структуры диссертации рекомендуется начинать с разработки детализированного плана, включающего названия, а затем и краткие положения предполагаемых параграфов. План магистерской диссертации должен помогать представить диссертацию как целостную работу, построенную как развернутое доказательство выносимых на защиту положений.

Написание магистерской диссертации следует начинать с основной части, отражающей все аспекты проделанной работы. Основная часть диссертации делится на главы и параграфы в соответствии с логической структурой изложения. Магистерская диссертация, как правило, состоит из двух-трех глав. Каждая глава должна состоять не менее чем из двух параграфов. Желательно, чтобы главы (и – соответственно – параграфы) были примерно одинаковыми по объему. Деление работы на главы и параграфы должно служить логике раскрытия темы. Поэтому, с одной стороны, не следует вводить в план структурные единицы, содержательно выходящие за рамки темы или связанные с ней лишь косвенно, а с другой стороны, пункты плана должны структурно полностью раскрывать тему. Главы магистерской диссертации – это основные структурные единицы текста. Название каждой из них нужно сформулировать так, чтобы оно не оказалось шире темы по предполагаемому названию содержанию, так как глава представляет собой только один из аспектов темы и название должно отражать эту подчиненность. После составления плана можно приступать к черновому написанию текста.

Только после подготовки законченного текста основной части следует переходить к написанию введения и заключения. Введение к диссертации – наиболее ответственная часть текста, в которой должны отражаться все его достоинства, элементы новизны, выносимые на защиту положения. Заключение должно суммировать основные выводы, полученные в работе, а также указывать на возможные направления дальнейшего исследования рассмотренной в работе темы.

Объем магистерской диссертации, как правило, составляет 50-70 страниц печатного текста, набранного 14 кеглем через полтора интервала (50-70 тыс. знаков), не включая приложений.

### **6.3.2. Структура и содержание ВКР**

Магистерская диссертация, как правило включает в себя:

- Титульный лист
- Оглавление
- Введение
- Основную часть
- Заключение
- Список использованной литературы
- Список архивных материалов
- Список иллюстраций
- Приложение (я)

*Введение* содержит:

- формулировку научной проблемы, решению которой посвящена работа;
- теоретическое и практическое обоснование выбранной темы и ее актуальности;
- характеристику степени разработанности проблемы;
- конкретные задачи исследования;
- характеристику методологии и методики исследования.

*Введение* должно иметь четкую структуру и содержать описание целей, задач, предмета и объекта работы, перечень методов, которые будут использованы для решения исследовательского вопроса, поставленного в магистерской диссертации. Критерием успешности исследования является степень реализации целей и задач, заявленных автором во введении.

*Основная часть* состоит из глав, которые могут делиться на параграфы. Если автор решил разделить какую-либо главу на параграфы, то последних должно быть не менее двух.

В *Заключении* следует четко сформулировать основные выводы, к которым пришел автор. Выводы должны быть краткими и органически вытекать из содержания работы. Разрешается повторить основные выводы соответствующих глав, но при этом предпочтительнее стремиться сделать некоторые обобщения по результатам проведенного исследования в целом.

*Список использованной литературы* оформляется по установленному порядку. Он включает в себя всю ту литературу, на которую есть ссылки в тексте, и по желанию автора может включать иную литературу, которая была полезна при написании работы.

*Список архивных материалов* включает ссылки на неопубликованные материалы, самостоятельно изученные автором в ходе архивных разысканий.

*Список иллюстраций* содержит перечень визуальных источников, привлекаемых для выполнения задачи исследования и содержащихся в прилагаемом к работе альбоме иллюстраций. В тексте работы должны быть даны ссылки на соответствующие иллюстрации.

*Приложения* — этот элемент работы не является обязательным. Приложения целесообразно создавать, когда автор использует относительно большое количество источников, выступающих базой исследования, но не являющихся органической частью текста (архивные материалы, статистические сведения и т.п.).

Оформление приложений должно строго соответствовать действующим стандартам. Приложения оформляют как продолжение магистерской диссертации. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова "Приложение", напечатанного прописными буквами. Приложение должно иметь содержательный заголовок.

## **6.4 Требования к оформлению ВКР**

Выпускная квалификационная работа оформляется согласно актуальным версиям существующих ГОСТов:

— ГОСТ Р 7.0.5 – 2008. «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». М. 2008. 22с.

— ГОСТ 7.32-2001. «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления». М.: ИПК Издательство стандартов. 2001. 20с.

— ГОСТ 2.105-95 «Единая система конструкторской документации. Общие требования к текстовым документам». М.: Стандартинформ, 2005. 30 с.

— ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» М.:ИПК Издательство стандартов. 2004. 170 с.

## **7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Фонды оценочных средств для проведения Итоговой аттестации включают в себя:

1. Тематику выпускных квалификационных работ;
2. Критерии и показатели оценивания уровня сформированности компетенций
3. Критерии оценки выпускной квалификационной работы.

### **7.1. Примерные темы выпускных квалификационных работ**

1. Актуальные направления развития музейного дела в России и зарубежом.
2. Перспективы применения технологии искусственного интеллекта в современном музее.
3. Современный музейный менеджмент: направления развития.
4. Методы повышения эффективности управления современным музеем.
5. Визуальные и культурные исследования.
6. Современные социокультурные процессы.
7. Основные тенденции развития регионального художественного пространства.
8. Стратегии культурной политики.
9. Культура как основа ценностно-духовной интеграции.
10. Исследования художественных и культурных практик.
11. Рецепция пикториальной фотографии в России в 1890–1910-х годах.
12. «Сладкая жизнь»: кондитерские вкладыши как часть массовой визуальной культуры в России рубежа XIX–XX вв.
13. Традиции и новаторство в киноязыке ленинградского кинематографа конца 1970-х–начала 1980-х годов.
14. Портрет и статус литератора в русской культуре конца 18–первой половины 19 века.
15. Формирование языка политического искусства в России 1990-х гг.: «Московский акционизм».
16. Конструирование понятия «еврейского искусства» в русскоязычной художественной критике. Ранние русскоязычные тексты. (1880-е – 1920-е годы).
17. Актуальные аспекты изучения современного музея.
18. Проблема междисциплинарности культурологического знания.

### **7.2. Критерии и индикаторы достижения компетенций:**

Критерии и индикаторы достижения компетенций на основе Карт компетенций по направлению подготовки (Приложение 2).

### 7.3. Критерии оценки выпускной квалификационной работы

Оценка ВКР производится по пятибалльной шкале с учетом параметров оценки и требований к уровню профессиональной подготовки выпускника.

Качество выпускной работы оценивается по ряду критерии:

- актуальность и новизна исследования;
- теоретическая и практическая значимость работы;
- обоснованность теоретико-методической базы;
- структурированность работы, стиль и логичность изложения;
- глубина анализа;
- соответствие между целями, содержанием и результатами работы;
- степень самостоятельности и творчества магистранта;
- представление работы к защите и качество защиты.

При определении окончательной оценки по защите ВКР, членами комиссии учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу ВКР;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- отзыв руководителя.

Более подробно критерии оценивания приводятся в Таблице 2.

Таблица 2.

#### Шкала оценки выпускной квалификационной работы

Критерий	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
<b>1. Четкость теоретических и/или эмпирических компонентов ВКР</b>	Достаточная четкость имеющихся в работе компонентов	Достаточная четкость имеющихся компонентов, имеются незначительные неточности	Формулировки в рамках имеющихся компонент могут быть признаны удовлетворительными, но недостаточно хорошими	Имеется четкость лишь отдельных понятий, большинство понятий расплывчаты
<b>2. Обоснованность решения проблемы исследования, анализ проблемы</b>	Решение проблемы обосновано полностью и тщательно, анализ проблемы полный	Решение проблемы вполне обосновано, анализ проблемы недостаточно полный	Решение проблемы обосновано частично, даны отрывочные сведения о проблеме	Решение проблемы не обосновано, анализ отсутствует или практически отсутствует
<b>3. Взаимосвязь решаемых задач</b>	Все части ВКР взаимосвязаны и соотнесены с целью работы	Решение задач взаимосвязано, но недостаточна связь с целью работы	Решение задач в целом взаимосвязано, но наблюдается относительная изолированность частей ВКР	Задачи исследования не решены, имеется фрагментарная связь между отдельными задачами и частями ВКР
<b>4. Уровень проведения теоретического или эмпирического исследования</b>	Очень высокий: методика и уровень исследования полностью соответствуют его целям и задачам, теоретическое и/или количественное и качественное оценивание адекватно и точно, выборка репрезентативна	Высокий: методика и уровень исследования в достаточной степени соответствует его целям и задачам, теоретическое и/или количественное и качественное оценивание не вполне точное, выборка репрезентативна	Средний: методика и уровень исследования не полностью соответствует его целям и задачам, теоретическое и/или эмпирическое исследование проведено с нарушением отдельных процедур, выборка нерепрезентативна	Низкий: методика и уровень исследования не соответствует его целям и задачам, теоретическое и/или эмпирическое исследование отсутствует
<b>5. Качество оформления ВКР</b>	Очень высокое: работа оформлена в полном соответствии с ГОСТом или имеется не более трех незначительных	Высокое: имеется не более 2 нарушений ГОСТа и двух отклонений от его требований	Среднее: имеется не более 3 нарушений ГОСТа и трех отклонений от его требований	Низкое: имеются грубые нарушения ГОСТа

Критерий	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
	отклонений от его требований			
<b>6.Выступление на защите ВКР</b>	Ясное, четкое изложение содержания, демонстрация знания своей работы, умение отвечать на вопросы	Четкое изложение содержания, излишне краткое изложение выводов, демонстрация знания своей работы, нечеткость ответов по отдельным вопросам	Пространное изложение содержания. Фрагментарный доклад с очень краткими или отсутствующими выводами, путаница в научных понятиях, отсутствие ответов на ряд вопросов	Пространное изложение содержания, фрагментарный доклад, в котором отсутствуют выводы, отсутствие ответов на вопросы, демонстрация отсутствия знания своей работы

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 8.1. Основная литература

1. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления : учебно-методическое пособие / И. Н. Кузнецов. - 11-е изд. - Москва : Дашков и К, 2022. - 206 с. - ISBN 978-5-394-04762-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2084170> . – Режим доступа: по подписке.

2. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 1. – 954 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428649> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3302-1. – DOI 10.23681/428649. – Текст : электронный.

3. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 2. – 767 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428650> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-3303-8. – DOI 10.23681/428650. – Текст : электронный.

4. Кулемзин, А. М. Историко-культурное наследие и общество : теория и методика охраны памятников : учебное пособие : [16+] / А. М. Кулемзин ; Кемеровский государственный институт культуры, Факультет социально-культурных технологий, Кафедра музейного дела. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2018. – 147 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=613068> . – ISBN 978-5-8154-0417-5. – Текст : электронный

### 8.2. Дополнительная литература

1. Горелов, С.В. Основы научных исследований : учебное пособие / С.В. Горелов, В.П. Горелов, Е.А. Григорьев ; под ред. В.П. Горелова. - 2-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 534 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8350-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443846> .

2. Усова, М.Т. История зарубежного искусства : учебное пособие / М.Т. Усова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Новосибирский государственный технический университет. - Новосибирск : НГТУ, 2012. - 72 с. - ISBN 978-5-7782-1945-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228859>

3. Философия и методология социальных наук / К.М. Оганян - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.: URL: <https://znanium.com/catalog/product/522020>

4. Карцева, Е. А. Выставочное и галерейное дело : учебное пособие : [16+] / Е. А. Карцева. – Москва : Директмедиа Паблишинг, 2019. – 196 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496771> . – Библиогр.: с. 184. – ISBN 978-5-4475-5716-4. – DOI 10.23681/496771. – Текст : электронный.

5. Маслак, Е. Н. Музейный менеджмент : учебное пособие : [16+] / Е. Н. Маслак ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2020. – 104 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612233> . – Библиогр.: с. 90-92. – ISBN 978-5-9275-3547-7. – Текст : электронный.

### **8.3 Программное обеспечение**

При осуществлении образовательного процесса магистрантами и профессорско-преподавательским составом используется следующее лицензионное программное обеспечение:

1. ABBYY FineReader 11 Corporate Edition
2. ABBYY Lingvo x5
3. Adobe Acrobat Professional 11.0 MLP AOO License RU
4. Adobe CS5.5 Design Standart Win IE EDU CLP
5. Adobe Acrobat Reader – бесплатно
6. Git (версия 2.40 и выше)
7. Google Chrome
8. Mozilla – бесплатно
9. MS Office (OVS Office Platform)
10. Opera – бесплатно
11. OS Microsoft Windows (OVS OS Platform)
12. VLC – бесплатно
13. Яндекс.Браузер (Yandex Browser) – бесплатно

**8.4 Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения итоговой аттестации:**

**Информационно-справочные системы:**

1. Гарант.Ру. Информационно-правовой портал: <http://www.garant.ru>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: <http://window.edu.ru/>
3. Открытое образование. Ассоциация «Национальная платформа открытого образования»: <http://npoed.ru>
4. Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации: <http://www.gov.ru>
5. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации: <http://pravo.gov.ru>
6. Правовой сайт КонсультантПлюс: <http://www.consultant.ru/sys>
7. Российское образование. Федеральный портал: <http://www.edu.ru>

**Профессиональные базы данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. Национальная электронная библиотека НЭБ: <http://www.rusneb.ru>
2. Неприкосновенный запас: <http://magazines.russ.ru/nz/>
3. Президентская библиотека: <http://www.prlib.ru>
4. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
5. Российская национальная библиотека: <http://www.nlr.ru/poisk/>

### **8.5 Лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета**

**Профессиональные базы данных:**

Полный перечень доступных обучающимся профессиональных баз данных представлен на официальном сайте Университета <https://eusp.org/library/electronic-resources, включая следующие базы данных>:

1. **eLIBRARY.RU** — Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологий, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты научных

статей и публикаций, научометрическая база данных: <http://elibrary.ru>;

2. Электронные журналы по подписке (текущие номера научных зарубежных журналов).

#### **Электронные библиотечные системы:**

1. **Znaniум.com** – Электронная библиотечная система (ЭБС) – <http://znanium.com/>;
2. Университетская библиотека онлайн – Электронная библиотечная система (ЭБС) – <http://biblioclub.ru/>

### **8.6 Электронная информационно-образовательная среда Университета**

Образовательный процесс по итоговой аттестации поддерживается средствами электронной информационно-образовательной среды Университета, которая включает в себя электронный учебно-методический ресурс АНООВО «ЕУСПб» — образовательный портал LMS Sakai — [Sakai@EU](mailto:Sakai@EU), лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета, официальный сайт Университета (Европейский университет в Санкт-Петербурге [<https://eusp.org/>]), локальную сеть и корпоративную электронную почту Университета, и обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик и к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок за эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» (электронной почты и т.д.).

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронным ресурсам библиотеки Университета, содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы по изучаемой дисциплине/практике.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Реализация программы ГИА предполагает наличие помещений для самостоятельной работы. Для защиты выпускной работы отводится специально подготовленное помещение, оснащенное рабочим местом для членов итоговой экзаменационной комиссии, компьютером, мультимедийным проектором для демонстрации аудио - и видеоконтента; экраном, доской.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляется возможность присутствия в аудитории вместе с ними ассистента (помощника). Для слабовидящих предоставляется возможность увеличения текста на экране (ПК). Для самостоятельной работы лиц с ограниченными возможностями здоровья в помещениях для самостоятельной работы организовано по одному месту (ПК) с возможностями бесконтактного ввода информации и управления компьютером (специализированное лицензионное программное обеспечение – Camera Mouse, веб камера). Библиотека университета предоставляет удаленный доступ к ЭБ с возможностями для слабовидящих увеличения текста на экране ПК. Лица с ограниченными возможностями здоровья могут при необходимости воспользоваться имеющимся в университете креслом-коляской. В учебном корпусе имеется адаптированный лифт. На первом этаже оборудован специализированный туалет. У входа в здание университета для инвалидов оборудована специальная кнопка, входная среда

обеспечена информационной доской о режиме работы университета, выполненной рельефно-точечным тактильным шрифтом (азбука Брайля).

## Приложение 1

### Критерии и индикаторы достижения компетенций на основе Карт компетенций по направлению подготовки

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
УК-1	<p>ИД.УК-1.1. Знать методологию и методику системного и критического анализа проблемных ситуаций, стратегического управления</p> <p>ИД.УК-1.2. Уметь осуществлять системный и критический анализ проблемных ситуаций, вырабатывать стратегию действий</p> <p>ИД.УК-1.3. Уметь обосновывать, формулировать и решать задачи, возникающие в процессе профессиональной деятельности</p> <p>ИД.УК-1.4. Владеть методами системного и критического анализа, стратегического управления</p>	Знать: методы научного познания, в основе которых лежит рассмотрение объекта как системы: целостного комплекса взаимосвязанных элементов, методы и модели стратегического планирования	Отсутствие знаний или фрагментарные знания методов системного подхода к анализу исследовательской проблематики, методов и моделей стратегического планирования при решении исследовательских и практических задач	Общие, но не структурированные знания методов системного подхода к анализу исследовательской проблематики, методов и моделей стратегического планирования при решении исследовательских и практических задач	Сформированные, но содержащие отдельные проблемы знания методов системного подхода к анализу исследовательской проблематики, методов и моделей стратегического планирования при решении исследовательских и практических задач	Сформированные систематические знания методов системного подхода к анализу исследовательской проблематики, методов и моделей стратегического планирования при решении исследовательских и практических задач
		Уметь: с использованием методов системного подхода анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов	Отсутствие умений или частично освоенное умение анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов	В целом успешное, но содержащее отдельные проблемы анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов	Сформированное умение анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов
		Владеть: целостной системой навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ, навыками отстаивания своей точки зрения при выработке исследовательских работ,	Отсутствие навыков или фрагментарное применение навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ,	В целом успешное, но не систематическое применение навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ,	В целом успешное, но содержащее отдельные проблемы применение навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ,	Успешное и систематическое применение навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ,

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
		стратегических планов выполнения исследовательских работ В (УК-1)	отстаивания своей точки зрения при выработке стратегических планов выполнения исследовательских работ	исследовательских работ, отстаивания своей точки зрения при выработке стратегических планов выполнения исследовательских работ	отстаивания своей точки зрения при выработке стратегических планов выполнения исследовательских работ	отстаивания своей точки зрения при выработке стратегических планов выполнения исследовательских работ
УК-2	И.Д.УК-2.1. Знать методологию и методику проектного менеджмента И.Д.УК-2.2. Знать структуру и процесс управления проектом, обеспечивающими его успешную реализацию И.Д.УК-2.3. Уметь проводить системный анализ деятельности основных направлений профессиональной деятельности И.Д.УК-2.4. Владеть технологией разработки и реализации проектов	Знать: механизмы процесса принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла З (УК-2)	Отсутствие знаний или фрагментарные знания механизмов процесса принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла	В целом успешные, но не систематические знания механизмов процесса принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания механизмов процесса принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла	Сформированные знания механизмов процесса принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла
		Уметь: действовать и принимать решения в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла У (УК-2)	Отсутствие умений или фрагментарное умение действовать и принимать решения в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла	Частичное умение действовать и принимать решения в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла	В целом успешное, но не систематическое умение действовать и принимать решения в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла	Сформированное и систематическое умение действовать и принимать решения в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла
		Владеть: приёмами принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла В (УК-2)	Отсутствие навыков или фрагментарное использование приёмов принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла	Частичное использование приёмов принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла	В целом успешное, но не систематическое использование приёмов принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла	Систематическое и успешное использование приёмов принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
УК-3	<p>ИД.УК-3.1. Знать основные принципы управления персоналом, для эффективной деятельности и раскрытия творческого потенциала в соответствии с организационными целями и требованиями внутренней и внешней среды</p> <p>ИД.УК-3.2. Уметь организовать работу команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения</p> <p>ИД.УК-3.3. Владеть совокупностью способов, методов, средств воздействия на управление персоналом</p>	Знать: этические нормы делового общения с коллегами и партнерами, принятые в профессиональной среде З (УК-3)	Отсутствие знаний или фрагментарные знания этических норм делового общения с коллегами и партнерами, принятые в профессиональной среде	Частичные знания этических норм делового общения с коллегами и партнерами, принятые в профессиональной среде	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания этических норм делового общения с коллегами и партнерами, принятые в профессиональной среде	Сформированные систематические знания этических норм делового общения с коллегами и партнерами, принятые в профессиональной среде
		Уметь: организовывать внутригрупповое взаимодействие с учетом выработанной командной стратегии для достижения поставленной цели У (УК-3)	Отсутствие умений или фрагментарное умение самостоятельно организовывать внутригрупповое взаимодействие с учетом выработанной командной стратегии для достижения поставленной цели	Частично сформированное умение самостоятельно организовывать внутригрупповое взаимодействие с учетом выработанной командной стратегии для достижения поставленной цели	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение самостоятельно организовывать внутригрупповое взаимодействие с учетом выработанной командной стратегии для достижения поставленной цели	Сформированное и систематическое умение самостоятельно организовывать внутригрупповое взаимодействие с учетом выработанной командной стратегии для достижения поставленной цели
		Владеть: навыками руководства коллективом с целью достижения высоких показателей эффективности работы команды В (УК-3)	Отсутствие навыков или фрагментарные навыки руководства коллективом с целью достижения высоких показателей эффективности работы команды	Частичные навыки руководства коллективом с целью достижения высоких показателей эффективности работы команды	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы навыки руководства коллективом с целью достижения высоких показателей эффективности работы команды	Успешные и систематизированные навыки руководства коллективом с целью достижения высоких показателей эффективности работы команды
УК-4	ИД.УК 4.1. Знать принципы эффективной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе	Знать: теорию эффективной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке, принятые в академическом и	Отсутствие знаний или фрагментарные знания принципов эффективной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе	Частичные знания принципов эффективной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания принципов эффективной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке, принятые в академическом и	Сформированные систематические знания принципов эффективной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке, принятые в академическом и

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
УК-4	<p>ИД.УК-4.2. Уметь осуществлять социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)</p> <p>ИД.УК-4.3. Уметь создавать логичные, связные устные и письменные высказывания информативного характера на профессиональную тему</p> <p>ИД.УК-4.4. Владеть иностранным языком как инструментом общения в профессиональном сообществе</p>	профессиональном сообществе З (УК-4)	профессиональном сообществе		профессиональном сообществе	профессиональном сообществе
		Уметь:  использовать разные коммуникативные роли и стратегии для решения задач профессиональной деятельности на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе У (УК-4)	Отсутствие умений или фрагментарное умение использовать разные коммуникативные роли и стратегии для решения задач профессиональной деятельности на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе	Частично сформированное умение использовать разные коммуникативные роли и стратегии для решения задач профессиональной деятельности на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать разные коммуникативные роли и стратегии для решения задач профессиональной деятельности на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе	Сформированное и систематическое умение использовать разные коммуникативные роли и стратегии для решения задач профессиональной деятельности на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе
		Владеть:  навыками использования разных коммуникативных ролей и стратегий для решения профессиональных задач на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе В (УК-4)	Отсутствие навыков или фрагментарные навыки использования разных коммуникативных ролей и стратегий для решения профессиональных задач на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе	Частичные навыки использования разных коммуникативных ролей и стратегий для решения профессиональных задач на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы навыки использования разных коммуникативных ролей и стратегий для решения профессиональных задач на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе	Успешные и систематизированные навыки использования разных коммуникативных ролей и стратегий для решения профессиональных задач на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе
УК-5	ИД.УК-5.1. Знать методологические подходы к изучению объектов культуры ИД.УК-5.2. Знать специфику мировоззренческих систем, определяющих процессы межкультурного взаимодействия	Знать:  особенности социальных, этнических, конфессиональных, культурных различий, встречающихся среди членов коллектива З (УК-5)	Отсутствие знаний или фрагментарные знания особенностей социальных, этнических, конфессиональных, культурных различий, встречающихся среди членов коллектива	Частичные знания особенностей социальных, этнических, конфессиональных, культурных различий, встречающихся среди членов коллектива	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания особенностей социальных, этнических, конфессиональных, культурных различий, встречающихся среди членов коллектива	Сформированные систематические знания особенностей социальных, этнических, конфессиональных, культурных различий, встречающихся среди членов коллектива
		Уметь: выстраивать взаимодействие с членами межкультурного	Отсутствие умений или фрагментарное умение выстраивать	Частично сформированное умение самостоятельно	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение	Сформированное и систематическое умение самостоятельно ставить

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
	ИД.УК-5.3. Уметь определять характерные черты различных культурных традиций на конкретном эмпирическом материале	профессионального сообщества, на основе анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы У (УК-5)	взаимодействие с членами профессионального сообщества, на основе анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы	выстраивать взаимодействие с членами профессионального сообщества, на основе анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы	самостоятельно выстраивать взаимодействие с членами профессионального сообщества, на основе анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы	конкретные выстраивать взаимодействие с членами профессионального сообщества, на основе анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы
	ИД.УК-5.4. Владеть навыками анализа социально-культурных особенностей отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия	Владеть: навыками анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия	Отсутствие навыков или фрагментарные навыки анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия	Частичные навыки анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы навыки анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия	Успешные и систематизированные навыки анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия
УК-6	ИД.УК-6.1. Знать особенности влияния профессиональных знаний на развитие профессиональных и личных качеств специалиста	Знать: содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития	Отсутствие знаний или фрагментарные знания методологии постановки целей профессиональной деятельности и выбора оптимальных путей и методов их достижения	Частичные знания методологии постановки целей профессиональной деятельности и выбора оптимальных путей и методов их достижения	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы знания методологии постановки целей профессиональной деятельности и выбора оптимальных путей и методов их достижения	Сформированные систематические знания методологии постановки целей профессиональной деятельности и выбора оптимальных путей и методов их достижения
	ИД.УК-6.2. Уметь создавать индивидуальный профессионально-образовательный маршрут в контексте непрерывного профессионального образования	Уметь: применять полученные знания для формирования собственной жизненной стратегии с учётом индивидуально-личностных особенностей	Уметь: применять полученные знания для формирования собственной жизненной стратегии с учётом индивидуально-	Частично сформированное умение самостоятельно применять полученные знания для формирования собственной жизненной стратегии с учётом индивидуально-	В целом успешное, но содержащее отдельные проблемы умение самостоятельно применять полученные знания для формирования собственной жизненной	Сформированное и систематическое умение самостоятельно применять полученные знания для формирования собственной жизненной стратегии с учётом

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
приоритеты для развития профессиональных компетенций И.Д.УК-6.4. технологии самоорганизации	Владеть	Владеть: приёмами и технологиями формирования целей саморазвития на основе самооценки В (УК-6)	индивидуально-личностных особенностей	личностных особенностей	стратегии с учётом индивидуально-личностных особенностей	индивидуально-личностных особенностей
			Отсутствие навыков или фрагментарные навыки владения приёмами и технологиями формирования целей саморазвития на основе самооценки	Частичные навыки владения приёмами и технологиями формирования целей саморазвития на основе самооценки	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы навыки владения приёмами и технологиями формирования целей саморазвития на основе самооценки	Успешные и систематизированные навыки владения приёмами и технологиями формирования целей саморазвития на основе самооценки
ОПК-1	И.Д.ОПК-1.1. Знать теорию и методологию культурovedения и социокультурного проектирования И.Д.ОПК-1.2. теоретико-методологические и организационные аспекты, регламентирующие процедуры проведения прикладного научного исследования в профессиональной области И.Д.ОПК-1.3. Уметь организовать исследовательскую и проектную работу в социокультурной сфере И.Д.ОПК-1.4. Уметь определять перспективные направления научных исследований в предметной профессиональной деятельности	Знать: Обширную теоретическую базу планирования и организации исследовательских и проектных работ в области культурovedения и социокультурного проектирования З (ОПК-1)	Частичные знания обширной теоретической базы планирования и организации исследовательских и проектных работ в области культурovedения и социокультурного проектирования	Неполные знания обширной теоретической базы планирования и организации исследовательских и проектных работ в области культурovedения и социокультурного проектирования	Сформированные, но содержащие отдельные проблемы знания обширной теоретической базы планирования и организации исследовательских и проектных работ в области культурovedения и социокультурного проектирования	Сформированные систематические знания обширной теоретической базы планирования и организации исследовательских и проектных работ в области культурovedения и социокультурного проектирования
		Уметь: организовывать последовательную реализацию мероприятий этапов выполнения исследовательских проектов в области культурovedения и социокультурного проектирования У (ОПК-1)	Частично умение организовывать последовательную реализацию мероприятий этапов выполнения исследовательских проектов в области культурovedения и социокультурного проектирования	Неполное умение организовывать последовательную реализацию мероприятий этапов выполнения исследовательских проектов в области культурovedения и социокультурного проектирования	Сформированное, но содержащее отдельные проблемы умение организовывать последовательную реализацию мероприятий этапов выполнения исследовательских проектов в области культурovedения и социокультурного проектирования	Сформированное и систематически используемое умение организовывать последовательную реализацию мероприятий этапов выполнения исследовательских проектов в области культурovedения и социокультурного проектирования
		Владеть: организационными навыками реализации исследовательской и проектной деятельности в различных областях культурологической науки и смежных областях	Демонстрирует низкий уровень владения организационными навыками реализации исследовательской и проектной деятельности в различных областях	В целом успешное, но не систематическое применение организационных навыков реализации исследовательской и проектной деятельности	В целом успешное, но содержащее отдельные проблемы применения организационных навыков реализации исследовательской и проектной деятельности	Успешное и систематическое применение организационных навыков реализации исследовательской и проектной деятельности

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
	ИД.ОПК-1.5. Владеть методами проектирования и моделирования информационных продуктов и услуг в профессиональной сфере ИД.ОПК-1.6. Владеть методологией социокультурного проектирования для обеспечения различных сфер профессиональных коммуникаций ИД.ОПК-1.7. Владеть исследовательскими и проектными технологиями в социокультурной сфере	В (ОПК-1)	культурологической науки и смежных областях	в различных областях культурологической науки и смежных областях	различных областях культурологической науки и смежных областях	различных областях культурологической науки и смежных областях
ОПК-2	ИД.ОПК-2.1. Знать теорию и методологию педагогики ИД.ОПК-2.2. Уметь планировать и организовывать педагогический процесс в образовательной организации ИД.ОПК-2.3. Уметь применять педагогические технологии в сфере профессионального образования ИД.ОПК-2.4. Владеть педагогическими технологиями в сфере профессионального образования	Знать: углубленные знания теоретической базы в области теории и истории культуры и смежных областей, принципы ведения педагогической деятельности З (ОПК-2)	Отсутствие знаний или фрагментарные знания теоретической базы в области теории и истории культуры и смежных областей, принципы ведения педагогической деятельности	Частичные знания теоретической базы в области теории и истории культуры и смежных областей, принципы ведения педагогической деятельности	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания теоретической базы в области теории и истории культуры и смежных областей, принципы ведения педагогической деятельности	Сформированные систематические знания теоретической базы в области теории и истории культуры и смежных областей, принципы ведения педагогической деятельности
	Уметь: разрабатывать методические материалы, необходимые для реализации образовательного процесса по направлениям культурологии и смежных областей У (ОПК-2)	Отсутствие умений или фрагментарное умение разрабатывать методические материалы, необходимые для реализации образовательного процесса по направлениям культурологии и смежных областей	Частично сформированное умение разрабатывать методические материалы, необходимые для реализации образовательного процесса по направлениям культурологии и смежных областей	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение разрабатывать методические материалы, необходимые для реализации образовательного процесса по направлениям культурологии и смежных областей	Сформированное и систематическое умение разрабатывать методические материалы, необходимые для реализации образовательного процесса по направлениям культурологии и смежных областей	

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
				культурологии и смежных областей		
ОПК-3	ИД.ОПК-3.1. Знать теорию и методологию профессиональной этики ИД.ОПК-3.2. Знать методы оценки эффективности управления персоналом в музеях и в учреждениях музейного типа ИД.ОПК-3.4. Уметь составлять квалификационные требования к сотрудникам музеев и учреждений музейного типа ИД.ОПК-3.5. Уметь руководить трудовым коллективом на основе норм профессиональной этики и социальной ответственности ИД.ОПК-3.6. Владеть методикой воздействия на	Владеть: навыками преподавания различных дисциплин по направлениям культурологии и смежных областей, в том числе с использованием современных образовательных технологий В (ОПК-2)	Отсутствие навыков или фрагментарные навыки преподавания различных дисциплин по направлениям культурологии и смежных областей, в том числе с использованием современных образовательных технологий	Частичные навыки преподавания различных дисциплин по направлениям культурологии и смежных областей, в том числе с использованием современных образовательных технологий	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы навыки преподавания различных дисциплин по направлениям культурологии и смежных областей, в том числе с использованием современных образовательных технологий	Успешные и систематизированные навыки преподавания различных дисциплин по направлениям культурологии и смежных областей, в том числе с использованием современных образовательных технологий
		Знать: теорию управления персоналом, профессиональной коммуникации, нормы социальной и ответственности в области культуры и смежных областей З (ОПК-3)	Отсутствие знаний или фрагментарные знания теории управления персоналом, профессиональной коммуникации, норм социальной и ответственности в области культуры и смежных областей	Частичные знания теории управления персоналом, профессиональной коммуникации, норм социальной и ответственности в области культуры и смежных областей	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы знания теории управления персоналом, профессиональной коммуникации, норм социальной и ответственности в области культуры и смежных областей	Сформированные систематические знания теории управления персоналом, профессиональной коммуникации, норм социальной и ответственности в области культуры и смежных областей
		Уметь: в области культуры и смежных областей вести профессиональную коммуникацию, планировать и организовывать работу коллектива в рамках реализации проектов, образовательных программ и др. У (ОПК-3)	Отсутствие умений или фрагментарное умение в области культуры и смежных областей вести профессиональную коммуникацию, планировать и организовывать работу коллектива в рамках реализации проектов, образовательных программ и др.	Частично сформированное умение в области культуры и смежных областей вести профессиональную коммуникацию, планировать и организовывать работу коллектива в рамках реализации проектов, образовательных программ и др.	В целом успешное, но содержащее отдельные проблемы умение в области культуры и смежных областей вести профессиональную коммуникацию, планировать и организовывать работу коллектива в рамках реализации проектов, образовательных программ и др.	Сформированное и систематическое умение в области культуры и смежных областей вести профессиональную коммуникацию, планировать и организовывать работу коллектива в рамках реализации проектов, образовательных программ и др.
		Владеть: навыками управления коллективом с целью реализации профессиональных или образовательных проектов,	Отсутствие навыков или фрагментарные навыки управления коллективом с целью реализации профессиональных или образовательных	Частичные навыки управления коллективом с целью реализации профессиональных или образовательных	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы навыки управления коллективом с целью реализации	Успешные и систематизированные навыки управления коллективом с целью реализации

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
	эффективность деятельности персонала ИД.ОПК-3.7. Владеть инновационными технологиями менеджмента персонала ИД.ОПК-3.8. Владеть методами управления трудовым коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности.	выполнения работ, оказания услуг и т.п., базируясь на современных принципах коммуникации, социальной и этической ответственности В (ОПК-3)	образовательных проектов, выполнения работ, оказания услуг и т.п., базируясь на современных принципах коммуникации, социальной и этической ответственности	проектов, выполнения работ, оказания услуг и т.п., базируясь на современных принципах коммуникации, социальной и этической ответственности	профессиональных или образовательных проектов, выполнения работ, оказания услуг и т.п., базируясь на современных принципах коммуникации, социальной и этической ответственности	профессиональных или образовательных проектов, выполнения работ, оказания услуг и т.п., базируясь на современных принципах коммуникации, социальной и этической ответственности
ПК-1	ИД.ПК-1.1. Уметь выявлять и определять предмет исследования по учету, хранению и научному изучению коллекций музеев на основе современных подходов в области теории и практики музейного дела. ИД.ПК-1.2. Владеть навыками планирования и организации проведения научно-исследовательской работы по изучению и атрибуции культурных ценностей. ИД.ПК-1.3. Знать историю музеев и историю искусства для анализа и изучения музейных предметов. ИД.ПК-1.4. Владеть навыками научного описания и классификации объектов культурного наследия. ИД.ПК-1.5. Уметь анализировать и интерпретировать информацию, полученную в ходе изучения музейных	Знать: основные принципы изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении З (ПК-1)	Отсутствие знаний или фрагментарные знания основные принципы изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении	Частичные знания основные принципы изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы знания основные принципы изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении	Сформированные систематические знания основные принципы изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении
	Уметь: вести научно-исследовательскую работу в области изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении У (ПК-1)	Отсутствие умений или фрагментарное умение вести научно-исследовательскую работу в области изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении	Частично сформированное умение вести научно-исследовательскую работу в области изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении	В целом успешное, но содержащее отдельные проблемы умение вести научно-исследовательскую работу в области изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении	Сформированное и систематическое умение вести научно-исследовательскую работу в области изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении	
	Владеть: навыками изучения и атрибуции культурных ценностей, консультационной работы по вопросам изучения музейных предметов, принятых на хранение В (ПК-1)	Отсутствие навыков или фрагментарные навыки навыками изучения и атрибуции культурных ценностей, консультационной работы по вопросам изучения музейных предметов, принятых на хранение	Частичные навыки владения навыками изучения и атрибуции культурных ценностей, консультационной работы по вопросам изучения музейных предметов, принятых на хранение	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы навыки владения навыками изучения и атрибуции культурных ценностей, консультационной работы по вопросам изучения музейных предметов, принятых на хранение	Успешные и систематизированные навыки владения навыками изучения и атрибуции культурных ценностей, консультационной работы по вопросам изучения музейных предметов, принятых на хранение	

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
	предметов, находящихся на ответственном хранении, и представлять информацию о музыкальных предметах и объектах наследия в различных формах. И.Д.ПК-1.6. Уметь применять и внедрять результаты научных исследований для проведения атрибуции, классификации и систематизации музыкальных предметов.					
ПК-2	И.Д.ПК-2.1. Знать основные результаты научных исследований в области культурного и природного наследия И.Д.ПК-2.2. Знать современные тенденции в области выявления, систематизации и сохранения объектов историко-культурного наследия И.Д.ПК-2.3. Знать основные подходы и методы сохранения и актуализации наследия в музее И.Д.ПК-2.4. Знать основные научные подходы, применяемые в музееведческих исследованиях И.Д.ПК-2.5. Уметь критически оценивать результаты научных	Знать: обширную теоретическую базу изучения различных видов культурных объектов, анализа информационных ресурсов, а также методы обработки, анализа и синтеза научной информации З (ПК-2)	Отсутствие знаний обширной теоретической базы изучения различных видов культурных объектов, анализа информационных ресурсов, а также методов обработки, анализа и синтеза научной информации	Фрагментарное и частичное знание обширной теоретической базы изучения различных видов культурных объектов, анализа информационных ресурсов, а также методов обработки, анализа и синтеза научной информации	Сформированное, но содержащее отдельные пробелы знание обширной теоретической базы изучения различных видов культурных объектов, анализа информационных ресурсов, а также методов обработки, анализа и синтеза научной информации	Сформированное и систематическое знание обширной теоретической базы изучения различных видов культурных объектов, анализа информационных ресурсов, а также методов обработки, анализа и синтеза научной информации
		Уметь: выстраивать последовательную научно-исследовательскую работу в сфере сохранения и актуализации культурного наследия в соответствии с установленными требованиями У (ПК-2)	Отсутствие умений выстраивать последовательную научно-исследовательскую работу в сфере сохранения и актуализации культурного наследия в соответствии с установленными требованиями	Фрагментарное умение выстраивать последовательную научно-исследовательскую работу в сфере сохранения и актуализации культурного наследия в соответствии с установленными требованиями	Частично сформированное умение выстраивать последовательную научно-исследовательскую работу в сфере сохранения и актуализации культурного наследия в соответствии с установленными требованиями	Сформированное систематическое умение выстраивать последовательную научно-исследовательскую работу в сфере сохранения и актуализации культурного наследия в соответствии с установленными требованиями
		Владеть: углублёнными теоретическими знаниями и практическими навыками	Отсутствие навыков самостоятельного проведения научных	Фрагментарное владение углублёнными теоретическими	В целом успешное, но не систематическое владение углублёнными	Успешное и систематическое владение углублёнными

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
	исследований в области наследия И.Д.ПК-2.6. Уметь определять методику сохранения и актуализации различных видов объектов культурного и природного наследия И.Д.ПК-2.7. Владеть навыками выявления перспективных направлений в исследовании культурного и природного наследия И.Д.ПК-2.8. Владеть навыками написания различных форм научно-исследовательских работ	самостоятельного проведения научных культурологических исследований в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия В (ПК-2)	культурологических исследований в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия	знаниями и практическими навыками самостоятельного проведения научных культурологических исследований в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия	теоретическими знаниями и практическими навыками самостоятельного проведения научных культурологических исследований в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия	теоретическими знаниями и практическими навыками самостоятельного проведения научных культурологических исследований в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия
ПК-3	И.Д.ПК-3.1. Знать современные методы накопления, обработки, передачи, поиска и использования информации о культурном и природном наследии И.Д.ПК-3.2. Уметь вести результативный поиск информации с использованием современных информационно-коммуникационных технологий И.Д.ПК-3.4. обрабатывать, анализировать и использовать информацию в соответствии с	Знать: принципы и методы ведения самостоятельных научных исследований в профессиональной области и смежных областях З (ПК-3)	Отсутствие знаний принципов и методов ведения самостоятельных научных исследований в профессиональной области и смежных областях	Фрагментарное и частичное знание принципов и методов ведения самостоятельных научных исследований в профессиональной области и смежных областях	Сформированное, но содержащее отдельные пробелы знание принципов и методов ведения самостоятельных научных исследований в профессиональной области и смежных областях	Сформированное и систематическое знание принципов и методов ведения самостоятельных научных исследований в профессиональной области и смежных областях
	Уметь: выстраивать последовательную работу с информацией по актуальным проблемам сохранения культурного и природного наследия с использованием современных информационно-коммуникационных технологий У (ПК-3)	Отсутствие умений выстраивать последовательную работу с информацией по актуальным проблемам сохранения культурного и природного наследия с использованием современных информационно-коммуникационных технологий	Фрагментарное умение выстраивать последовательную работу с информацией по актуальным проблемам сохранения культурного и природного наследия с использованием современных информационно-коммуникационных технологий	Частично сформированное умение выстраивать последовательную работу с информацией по актуальным проблемам сохранения культурного и природного наследия с использованием современных информационно-коммуникационных технологий	Сформированное систематическое умение выстраивать последовательную работу с информацией по актуальным проблемам сохранения культурного и природного наследия с использованием современных информационно-коммуникационных технологий	

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
	научными и познавательными задачами И.Д.ПК-3.5. Владеть приемами использования научной информации в научно-исследовательской и профессиональной деятельности И.Д.ПК-3.6. Владеть основными способами поиска и представления информации	Владеть: навыками самостоятельного проведения научных исследований в сфере профессиональных интересов В (ПК-3)	Отсутствие навыков самостоятельного проведения научных исследований в сфере профессиональных интересов	Фрагментарное владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в сфере профессиональных интересов	В целом успешное, но не систематическое владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в сфере профессиональных интересов	Успешное и систематическое владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в сфере профессиональных интересов
ПК-4	И.Д.ПК-4.1. Знать историю, состояние и информационные технологии в профессиональной деятельности современные тенденции развития информационно-коммуникационных технологий И.Д.ПК-4.2. Уметь применить полученные знания в области информационно-коммуникационных технологий для решения научно-исследовательских и профессиональных задач И.Д.ПК-4.3. Владеть навыками использования основных методов и приемов информационно-коммуникационных технологий в исследовательской, организационной и практической работе по сохранению, изучению и	Знать: актуальные принципы и подходы использования современных информационных технологий в музейной деятельности и научно-исследовательской работе З (ПК-4)	Отсутствие знаний или фрагментарные знания актуальных принципов и подходов использования современных информационных технологий в музейной деятельности и научно-исследовательской работе	Частичные знания актуальных принципов и подходов использования современных информационных технологий в музейной деятельности и научно-исследовательской работе	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы знания актуальных принципов и подходов использования современных информационных технологий в музейной деятельности и научно-исследовательской работе	Сформированные систематические знания актуальных принципов и подходов использования современных информационных технологий в музейной деятельности и научно-исследовательской работе
	Уметь: применять современные информационные технологии в процессе решения различных задач в рамках проведения музейных исследований У (ПК-4)	Отсутствие умений или фрагментарное умение применять современные информационные технологии в процессе решения различных задач в рамках проведения музейных исследований	Частично сформированное умение применять современные информационные технологии в процессе решения различных задач в рамках проведения музейных исследований	В целом успешное, но содержащее отдельные проблемы умение применять современные информационные технологии в процессе решения различных задач в рамках проведения музейных исследований	Сформированное и систематическое умение применять современные информационные технологии в процессе решения различных задач в рамках проведения музейных исследований	
	Владеть: навыками проведения музейных исследований с применением современных информационных технологий В (ПК-4)	Отсутствие навыков или фрагментарные навыки проведения музейных исследований с применением современных информационных технологий	Частичные навыки проведения музейных исследований с применением современных информационных технологий	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы навыки проведения музейных исследований с применением современных информационных технологий	Успешные и систематизированные навыки проведения музейных исследований с применением современных	

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
			презентации культурного и природного наследия	информационных технологий		информационных технологий
ПК-5	ИД.ПК-5.1. Знать типы музейной аудитории ИД.ПК-5.2. Знать методы работы с музейной аудиторией ИД.ПК-5.3. Знать традиционные и инновационные формы работы с музейной аудиторией ИД.ПК-5.4. Уметь определять оптимальные формы культурно-образовательной деятельности музея для работы с разными типами музейной аудитории ИД.ПК-5.5. Уметь формулировать цель и задачи для работы с музейной аудиторией ИД.ПК-5.6. Владеть навыками критического анализа форм работы с музейной аудиторией	Знать: теоретические принципы, методы, формы работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры З (ПК-5)	Отсутствие знаний или фрагментарные знания теоретических принципов, методов, форм работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры	Частичные знания теоретических принципов, методов, форм работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы знания теоретических принципов, методов, форм работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры	Сформированные систематические знания теоретических принципов, методов, форм работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры
		Уметь: осуществлять выбор актуальных направлений просветительской деятельности с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры У (ПК-5)	Отсутствие умений или фрагментарное умение осуществлять выбор актуальных направлений просветительской деятельности с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры	Частично сформированное умение осуществлять выбор актуальных направлений просветительской деятельности с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры	В целом успешное, но содержащее отдельные проблемы умение осуществлять выбор актуальных направлений просветительской деятельности с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры	Сформированное и систематическое умение осуществлять выбор актуальных направлений просветительской деятельности с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры
		Владеть: навыками работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры В (ПК-5)	Отсутствие навыков или фрагментарные навыки работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры	Частичные навыки работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы навыки работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры	Успешные и систематизированные навыки работы с музейной аудиторией с целью популяризации исторических и культурологических знаний и памятников истории и культуры
ПК-6	ИД.ПК-6.1. Знать особенности выразительных средств различных видов искусств, в том числе во взаимосвязи с историческим контекстом.	Знать: основные принципы проведения музейных исследований в сфере анализа выразительных средств различных видов искусств З (ПК-6)	Отсутствие знаний или фрагментарные знания основных принципов проведения музейных исследований в сфере анализа выразительных средств различных видов искусств	Частичные знания основных принципов проведения музейных исследований в сфере анализа выразительных средств различных видов искусств	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы знания основных принципов проведения музейных исследований в сфере анализа выразительных	Сформированные систематические знания основных принципов проведения музейных исследований в сфере анализа выразительных

Шифр компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ИА из соответствующей Карты компетенций			
			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
	ИД.ПК-6.2. Уметь определять и применять методики анализа особенностей выразительных средств различных видов искусств. ИД.ПК-6.3. Уметь трактовать специфику выразительных средств различных видов искусств. ИД.ПК-6.4. Владеть навыками анализа особенности выразительных средств различных видов искусств, применять результаты данного анализа в профессиональной деятельности.		средств различных видов искусств		выразительных средств различных видов искусств	средств различных видов искусств
		Уметь: вести научно-исследовательскую работу в области всестороннего анализа выразительных средств различных видов искусств У (ПК-6)	Отсутствие умений или фрагментарное умение вести научно-исследовательскую работу в области всестороннего анализа выразительных средств различных видов искусств	Частично сформированное умение вести научно-исследовательскую работу в области всестороннего анализа выразительных средств различных видов искусств	В целом успешное, но содержащее отдельные проблемы умение вести научно-исследовательскую работу в области всестороннего анализа выразительных средств различных видов искусств	Сформированное и систематическое умение вести научно-исследовательскую работу в области всестороннего анализа выразительных средств различных видов искусств
		Владеть: навыками изучения выразительных средств, применяемых в различных направлениях искусства В (ПК-6)	Отсутствие навыков или фрагментарные навыки изучения выразительных средств, применяемых в различных направлениях искусства	Частичные навыки владения навыками изучения выразительных средств, применяемых в различных направлениях искусства	В целом успешные, но содержащие отдельные проблемы навыки изучения выразительных средств, применяемых в различных направлениях искусства	Успешные и систематизированные навыки изучения выразительных средств, применяемых в различных направлениях искусства

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
программы Государственной итоговой аттестации**

## **ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Фонды оценочных средств для проведения Итоговой аттестации включают в себя:

1. Тематику выпускных квалификационных работ;
2. Критерии и показатели оценивания уровня сформированности компетенций
3. Критерии оценки выпускной квалификационной работы.

### **1. Темы выпускных квалификационных работ**

1. Актуальные направления развития музейного дела в России и зарубежом.
2. Перспективы применения технологии искусственного интеллекта в современном музее.
3. Современный музейный менеджмент: направления развития.
4. Методы повышения эффективности управления современным музеем.
5. Визуальные и культурные исследования.
6. Современные социокультурные процессы.
7. Основные тенденции развития регионального художественного пространства.
8. Стратегии культурной политики.
9. Культура как основа ценностно-духовной интеграции.
10. Исследования художественных и культурных практик.
11. Рецепция пикториальной фотографии в России в 1890–1910-х годах.
12. Традиции и новаторство в киноязыке ленинградского кинематографа конца 1970-х–начала 1980-х годов.
13. Портрет и статус литератора в русской культуре конца 18–первой половины 19 века.
14. Формирование языка политического искусства в России 1990-х гг.: «Московский акционизм».
15. Конструирование понятия «еврейского искусства» в русскоязычной художественной критике. Ранние русскоязычные тексты. (1880-е – 1920-е годы).
16. Актуальные аспекты изучения современного музея.
17. Проблема междисциплинарности культурологического знания
18. Детский рисунок в контексте художественной культуры России конца XIX – начала XX вв.
19. Государственные гимны национальных республик Российской Федерации как средство формирования региональной идентичности.
20. Мониторинг ценностного пространства современных СМИ.
21. Региональные тенденции развития культуры.
22. Потенциал культурного наследия и образы будущего.
23. Культура памяти.
24. Мониторинг социокультурного пространства.
25. Эффективность воздействия художественного потенциала на ценностные и поведенческие установки.
26. Специфика подхода Т. Дж. Кларка к феномену произведения искусства в контексте социальной истории искусства.
27. Типология и принципы работы с виражом в эпоху немого кино: на примере кинохроники 1900-х–1920-х гг.
28. Аукционы живописных произведений первичного и вторичного рынка Петербурга во второй половине XIX–XX века: логика и специфика.
29. «Сладкая жизнь»: кондитерские вкладыши как часть массовой визуальной культуры в России рубежа XIX–XX вв.
30. Роль перемонтажа в советской кинокультуре 1920-х гг.: особенности рецепции.
31. Традиции и новаторство в киноязыке ленинградского кинематографа конца 1970-х–начала 1980-х годов.

32. Особенности методов экспозиции Эль Лисицкого в советском павильоне на международной выставке «Пресса» в Кельне (1928).
33. Барочное остроумие: Грасиан и Веласкес.
34. Яков Гевирц и модернизирующая тенденция в русской неоклассической архитектуре.
35. Портрет и статус литератора в русской культуре конца 18–первой половины 19 века.
36. Грабовская Ольга Леонидовна. «Формирование языка политического искусства в России 1990-х гг.: «Московский акционизм»».
37. Конструирование понятия «еврейского искусства» в русскоязычной художественной критике. Ранние русскоязычные тексты. (1880-е – 1920-е годы).
38. Мода и массовые производства городской одежды в СССР 1930-х г.
39. Поэтика жеста в кинематографе советской «новой волны» (на примере творчества Михаила Калика в 1961-1968 гг.).
40. Иконография Трои во франко-фламандской миниатюре XV в. на материале кодексов из Российской национальной библиотеки (Санкт-Петербург) и Королевской библиотеки Бельгии (Брюссель).
41. Государственные гимны национальных республик Российской Федерации как средство формирования региональной идентичности.
42. Сюита Джованни Батиста Брачелли «Bizzarrie di varie figure». К вопросу об изобразительной риторике маньеризма.

## **2. Критерии и индикаторы достижения компетенций:**

Критерии и индикаторы достижения компетенций на основе Карт компетенций по направлению подготовки (Приложение 2).

## **3. Критерии оценки выпускной квалификационной работы**

Оценка ВКР производится по пятибалльной шкале с учетом параметров оценки и требований к уровню профессиональной подготовки выпускника.

Качество выпускной работы оценивается по ряду критериев:

- актуальность и новизна исследования;
- теоретическая и практическая значимость работы;
- обоснованность теоретико-методической базы;
- структурированность работы, стиль и логичность изложения;
- глубина анализа;
- соответствие между целями, содержанием и результатами работы;
- степень самостоятельности и творчества магистранта;
- представление работы к защите и качество защиты.

При определении окончательной оценки по защите ВКР, членами комиссии учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу ВКР;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- отзыв руководителя.

Более подробно критерии оценивания приводятся в Таблице 2.

**Таблица 2**  
**Шкала оценки выпускной квалификационной работы**

Критерий	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
<b>1. Четкость теоретических</b>	Достаточная четкость	Достаточная четкость имеющихся	Формулировки в рамках имеющихся компонент	Имеется четкость лишь отдельных понятий,

Критерий	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
<b>и/или эмпирических компонентов ВКР</b>	имеющихся в работе компонентов	компонентов, имеются незначительные неточности	могут быть признаны удовлетворительными, но недостаточно хорошими	большинство понятий расплывчаты
<b>2. Обоснованность решения проблемы исследования, анализ проблемы</b>	Решение проблемы обосновано полностью и тщательно, анализ проблемы полный	Решение проблемы вполне обосновано, анализ проблемы недостаточно полный	Решение проблемы обосновано частично, даны отрывочные сведения о проблеме	Решение проблемы не обосновано, анализ отсутствует или практически отсутствует
<b>3. Взаимосвязь решаемых задач</b>	Все части ВКР взаимосвязаны и соотнесены с целью работы	Решение задач взаимосвязано, но недостаточна связь с целью работы	Решение задач в целом взаимосвязано, но наблюдается относительная изолированность частей ВКР	Задачи исследования не решены, имеется фрагментарная связь между отдельными задачами и частями ВКР
<b>4. Уровень проведения теоретического или эмпирического исследования</b>	Очень высокий: методика и уровень исследования полностью соответствуют его целям и задачам, теоретическое и/или количественное и качественное оценивание адекватно и точно, выборка представлена	Высокий: методика и уровень исследования в достаточной степени соответствует его целям и задачам, теоретическое и/или количественное и качественное оценивание не вполне точное, выборка представлена	Средний: методика и уровень исследования не полностью соответствует его целям и задачам, теоретическое и/или эмпирическое исследование проведено с нарушением отдельных процедур, выборка непрепрезентативна	Низкий: методика и уровень исследования не соответствует его целям и задачам, теоретическое и/или эмпирическое исследование отсутствует
<b>5. Качество оформления ВКР</b>	Очень высокое: работа оформлена в полном соответствии с ГОСТом или имеется не более трех незначительных отклонений от его требований	Высокое: имеется не более 2 нарушений ГОСТа и двух отклонений от его требований	Среднее: имеется не более 3 нарушений ГОСТа и трех отклонений от его требований	Низкое: имеются грубые нарушения ГОСТа
<b>6. Выступление на защите ВКР</b>	Ясное, четкое изложение содержания, демонстрация знания своей работы, умение отвечать на вопросы	Четкое изложение содержания, излишне краткое изложение выводов, демонстрация знания своей работы, нечеткость ответов по отдельным вопросам	Пространное изложение содержания. Фрагментарный доклад с очень краткими или отсутствующими выводами, путаница в научных понятиях, отсутствие ответов на ряд вопросов	Пространное изложение содержания, фрагментарный доклад, в котором отсутствуют выводы, отсутствие ответов на вопросы, демонстрация отсутствия знания своей работы