

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Волков В.В.
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.06.2024 17:12:35
Уникальный программный ключ:
ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56cf4148f1229917e799a70e51517f66391

**Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования
«Европейский университет в Санкт-Петербурге»**

Факультет истории

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор  /В.В. Волков
«24» марта 2024 г.
Протокол УС № 3 от 24 марта 2024 г.



Рабочая программа дисциплины
Практика и методика исторического исследования

Программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

Научная специальность 5.6.1. Отечественная история

язык обучения – русский
форма обучения – очная

Санкт-Петербург

Автор:

Колоницкий Б.И., доктор исторических наук, профессор факультета истории АНООВО «ЕУСПб»

Рецензент:

Миллер А.И., доктор исторических наук, профессор факультета истории АНООВО «ЕУСПб»

Рабочая программа дисциплины «Практика и методика исторического исследования», входящая в состав программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре научная специальность 5.6.1. Отечественная история, утверждена на заседании совета факультета истории.

Протокол заседания №8 от «19» февраля 2024 г.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Практика и методика исторического исследования»
(4.1.1)

Дисциплина **«Практика и методика исторического исследования»** является обязательной дисциплиной, устанавливаемой организацией, образовательного компонента программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.6.1. Отечественная история.

Программа дисциплины **«Практика и методика исторического исследования»** предназначена для подготовки аспирантов к сдаче экзамена кандидатского минимума по специальности и самостоятельной научно-исследовательской работе. Ее содержание рассчитано на выработку практических навыков сбора информации, ее обработки и написания текстов академического характера.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточный контроль в форме экзамена (в конце первого курса).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетная единица, 36 часов.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	5
3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ	6
4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ	7
5. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ	7
5.1. Содержание дисциплины	7
5.2. Структура дисциплины	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	9
6.1. Общие положения	9
6.2. Рекомендации по распределению учебного времени по видам самостоятельной работы и разделам дисциплины	9
6.3. Перечень основных вопросов по изучаемым темам для самостоятельной работы обучающихся	10
6.4. Литература для самостоятельной подготовки и для подготовки к практическим занятиям	11
6.5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся	11
7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	12
7.1. Показатели, критерии и оценивание в процессе текущей аттестации	12
7.2. Контрольные задания для текущей аттестации	13
7.3. Показатели, критерии и оценивание в процессе промежуточной аттестации	14
7.4. Типовые задания к промежуточной аттестации	16
8. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА	17
8.1. Основная литература:	17
8.2. Дополнительная литература:	17
9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	17
9.1. Программное обеспечение	17
9.2. Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:	18
9.3. Лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета	18
9.4. Электронная информационно-образовательная среда Университета	19
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	19
Приложение 1	21

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Главной целью дисциплины «Практика и методика исторического исследования» выработка практических навыков сбора информации, ее обработки и написания текстов академического характера (кандидатская диссертация, публикация исторических источников, статья, рецензия, эссе).

Задачи дисциплины, реализующие указанные цели, следующие: подготовка аспирантов к самостоятельной работе по всем направлениям научной деятельности в области истории.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В результате освоения дисциплины обучающийся программы аспирантуры научная специальность 5.6.1. Отечественная история должен:

ЗНАТЬ:

- способы формулирования проблематики исследования;
- правила составления историографических обзоров;
- оптимальные пути поиска информации по теме исследования;
- методы критического анализа и оценки современных научных достижений при решении исследовательских и практических задач;
- особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах;
- нормы и правила, принятые в российском и международном научном сообществе для успешного решения научных и научно-образовательных задач;
- содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда;
- пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития, а также приемы и технологии целеполагания и целереализации;
- современные способы использования информационно-коммуникационных технологий в выбранной сфере деятельности;
- нормативно-правовые основы преподавательской деятельности в системе высшего образования.

УМЕТЬ:

- анализировать альтернативные пути решения задачи и оценивать риски их реализации;
- следовать основным нормам, принятым в научном общении с учетом международного опыта;
- пользоваться различными современными методами исторического исследования;
- понимать основные положения современной научной литературы, разбираться в текстах, написанных с различных теоретических и методологических позиций;
- выбирать методику (методики) исследования, наиболее отвечающие задачам работы и характеру используемых исторических источников;
- применять современные информационно-коммуникационные технологии в исследовательском и учебном процессе;

— следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач

— формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей

— осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом

— самостоятельно проводить научные исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты

— осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания.

ВЛАДЕТЬ:

— навыками планирования научного исследования, анализа получаемых результатов и формулировки выводов;

— навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера возникающих в науке на современном этапе ее развития;

— технологиями оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач;

— различными типами коммуникаций при осуществлении научных исследований;

— навыками публичной презентации результатов своей исследовательской работы;

— элементами технологий организации и участия в академических мероприятиях (круглые столы, научные семинары, «панели» конференций и т.п.);

— навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах

— технологиями оценки результатов коллективной деятельности по решению научных и научно-образовательных задач, в том числе ведущейся на иностранном языке;

— способами выявления и оценки индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития;

— навыками поиска (в том числе с использованием информационных систем и баз данных) и критического анализа информации по тематике проводимых исследований;

— технологией проектирования образовательного процесса на уровне высшего образования.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

Курс «Практика и методика исторического исследования» является обязательной дисциплиной, устанавливаемой организацией, образовательного компонента программы и читается на первом курсе. Форма промежуточной аттестации – экзамен. Код дисциплины по учебному плану 4.1.1.

Для полноценного освоения дисциплины аспиранты должны иметь базовые навыки теоретического мышления и чтения научных текстов.

Логически и содержательно дисциплина «Практика и методика исторического исследования» связана с курсом «Педагогика и методика преподавания в высшей школе».

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 1

Объем дисциплины

Вид учебных занятий и самостоятельная работа	Объем дисциплины, час.			
	Всего	Курс		
		1	2	3
<i>Очная форма обучения</i>				
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	28	28	-	-
Лекции (Л)	14	14	-	-
Семинарские занятия (СЗ)	14	14	-	-
Самостоятельная работа обучающихся (СР)	8	8	-	-
Промежуточная аттестация	форма	Экзамен	Экзамен	-
	часы	-	-	-
Общая трудоемкость (час. / з.е.)	36/1	36/1	-	-

5. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание дисциплины соотносится с планируемыми результатами обучения по дисциплине через задачи, формируемые знания, умения, владение.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица, 36 часов.

5.1. Содержание дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
1	Как написать диссертацию по истории?	<p>Тема 1. Выбор темы и постановка проблемы исследования. Критерии выбора темы: оценка историографической ситуации, степень изученности, обеспеченность источниками и т.д. Постановка проблемы и формулировка названия исследования.</p> <p>Тема 2. Сбор материала. Работа с архивными и опубликованными источниками. Построение источниковой базы исследования: полнота, информативная ценность, доступность. Стратегия архивного поиска. Пользование справочниками и базами данных.</p> <p>Тема 3. Логика научного исследования. Выдвижение рабочих гипотез и их проверка. Способы аргументации. Приемы научной полемики. Формулировка выводов.</p> <p>Тема 4-5. Написание научного текста. Структура научного текста. Язык и стиль. Правила цитирования. Оформление научного аппарата (цитаты, ссылки на архивные источники, публикации, статьи и монографии). Иностранные имена и названия в тексте. Научная терминология.</p> <p>Тема 6. Формальные и содержательные требования к кандидатской диссертации. Структура диссертации: введение, основной текст, заключение, приложения. Объем текста. Рекомендации по написанию историографического обзора, раздела «источники» и постановки проблемы. Варианты написания заключения. Использование графиков, таблиц, иллюстративного материала, оформление библиографии.</p> <p>Тема 7-8. Научная апробация исследования. Подготовка докладов по теме диссертации. Презентация итогов исследования.</p>
2	Как пишется обзор историографии для обоснования темы	<p>Тема 1. Вводный семинар. Основные принципы написания историографического обзора. Работа над литературой по теме. Систематизация и реферирование. Картотеки. Использование электронных ресурсов.</p> <p>Тема 2. Обсуждение образца обзора историографии в обосновании темы.</p> <p>Тема 3-4. Обсуждение текстов (черновики). Понятие переживания. Жизнь и переживание. Непосредственность духовного. Телеологии и детерминизм в контексте проблематики обоснования социально-гуманитарных наук.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
3	Подготовка и написание статьи	<p>Тема 1. Статья как жанр исторического письма (лекция). Происхождение жанра академической статьи. Виды статей. Формальные и содержательные требования к научной статье.</p> <p>Тема 2. Искусство написания статьи по истории (мастер-класс) Выбор заголовка. Вводная часть. Композиция и логические переходы. Основная идея и аргументация. Цитирование источников. Заключение.</p> <p>Тема 3. Обзор современных статей по российской истории (семинар) Разбор нескольких статей из журнала «Российская история» (по выбору профессора и/или аспирантов).</p> <p>Тема 4. Отработка практических навыков писания статей (практикум) Тренировка навыков написания отдельных элементов статьи: выбор заголовка, аннотация, введение к статье.</p> <p>Темы 5-6. Обсуждение статей аспирантов (практические занятия) Обсуждение и разбор черновиков статей аспирантов.</p>
4	Как пишется историографическое эссе на английском языке	<p>Тема 1-2. Вводный семинар по теме (лекция с элементами обсуждения). Значение тезиса, и какие тезисы стоит выдвигать. Система аргументации. Основные принципы и логика построения историографического эссе.</p> <p>Тема 3-4. Историографические дискуссии в книгах. Историографические и review эссе – обсуждение конкретных примеров текстов.</p> <p>Тема 5-6. Обсуждение текстов (черновиков)</p>
5	Жанры исторического письма	<p>1. Искусство рецензии</p> <p>Тема 1. Жанр исторической рецензии. Значение рецензирования для формирования научного сообщества, поддержания качественного уровня исследований. Виды рецензий. Общие требования к содержанию и оформлению рецензий.</p> <p>Тема 2. Приемы написания рецензии. Структура рецензии. Оценка фактической основательности рецензируемой книги. Проверка аргументации. Выявление противоречий и логических ошибок в тексте. Ведение полемики. Риторические приемы. Соблюдение этических норм при написании рецензий.</p> <p>Тема 3-4. Обсуждение рецензий слушателей (семинары).</p> <p>2. Публикация источников</p> <p>Тема 1. Значение публикаций источников для исторической науки. Складывание традиции издания материалов различных типов. Принципы и формы публикации документов. Научное (академическое) издание. Характер предисловия, справочного аппарата, воспроизведение оригинала и его. Особенности публикации документов научно-популярного характера. Особенности учебных публикаций документов (для освоения учебных программ). Пофондовые публикации. Тематические публикации. Серийные публикации документов. Принятие решения о типе, виде и форме публикации. Выявление оригинала и различных копий. Обращение к предшествующим публикациям такого рода. Выявление подлинника. Деятельность Археографических комиссий в России. Особенности публикации делопроизводственных документов, мемуарных и эпистолярных источников.</p> <p>Тема 2. Археография и составление научно-справочного аппарата. Археография как наука и практическая деятельность по публикации исторических источников и ее взаимодействие со смежными историческими дисциплинами. Нормативно-методическая база археографии. Определение задач публикации, принципов и последовательности отбора документов. Проблема заголовков публикуемых документов. Выявление авторов документов и определение времени их создания. Название публикации. Критика текста. Написание предисловий. Формирование примечаний и указателей. Основания для факсимильной публикации. Дипломатический прием публикации (воспроизведение особенностей документа).</p>

5.2. Структура дисциплины

Таблица 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.				Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий		СР	
			Л	ПЗ		
<i>Очная форма обучения</i>						
Раздел 1	Как написать диссертацию по истории?	5	2	2	1	О ПР
Раздел 2	Как пишется обзор историографии для обоснования темы	5	2	2	1	О ПР
Раздел 3	Подготовка и написание статьи	5	2	2	1	О ПР
Раздел 4	Как пишется историографическое эссе на английском языке	5	2	2	1	О ПР
Раздел 5.1	Жанры исторического письма. Искусство рецензии	8	3	3	2	О ПР
Раздел 5.2	Жанры исторического письма. Публикация источников	8	3	3	2	О ПР
Промежуточная аттестация		-	-	-	-	Экзамен
Всего:		36	14	14	8	-

* Примечание: формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), письменная работа (ПР).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1. Общие положения

На лекциях материал излагается в проблемной форме. Основной упор в преподавании делается на изучение теоретических понятий и возможности их применения на конкретных примерах, в том числе в устных выступлениях аспирантов и при написании ими работ различных научных жанров. На занятиях также важна ведущая активность преподавателя, подведение аспиранта к возможности занять рефлексивную позицию.

Самостоятельная работа аспирантов по курсу «Практика и методика исторического исследования» предполагает значительный объем чтения основной и дополнительной литературы, ее понимание и анализ. При чтении необходимо выделять значимые для конкретных авторов понятия, их содержание и связи между ними, а также соотносить их с системами понятий в других теориях.

Для успешной сдачи экзамена необходимо владеть содержанием курса на уровне, позволяющем вести научную дискуссию по данной теме.

6.2. Рекомендации по распределению учебного времени по видам самостоятельной работы и разделам дисциплины

Раздел 1. Как написать диссертацию по истории?

1.1. Изучение вопросов, представленных в списке тем лекций. Повторение изученного ранее материала при подготовке к последующим лекциям – 0,5 часа.

1.2. Подготовка к семинарским занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельное изучение рекомендованной литературы, повторение материалов лекций – 0,5 часа.

Итого: 1 час.

Раздел 2. Как пишется обзор историографии для обоснования темы?

2.1. Изучение вопросов, представленных в списке тем лекций. Повторение изученного ранее материала при подготовке к последующим лекциям – 0,5 часа.

2.2. Подготовка к семинарским занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельное изучение рекомендованной литературы, повторение материалов лекций – 0,5 часа.

Итого: 1 час.

Раздел 3. Подготовка и написание статьи.

3.1. Изучение вопросов, представленных в списке тем лекций. Повторение изученного ранее материала при подготовке к последующим лекциям – 0,5 часа.

3.2. Подготовка к семинарским занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельное изучение рекомендованной литературы, повторение материалов лекций – 0,5 часа.

Итого: 1 час.

Раздел 4. Как пишется историографическое эссе на английском языке?

4.1. Изучение вопросов, представленных в списке тем лекций. Повторение изученного ранее материала при подготовке к последующим лекциям – 0,5 часа.

4.2. Подготовка к семинарским занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельное изучение рекомендованной литературы, повторение материалов лекций – 0,5 часа.

Итого: 1 час.

Раздел 5. Жанры исторического письма. 1. Искусство рецензии.

5.1. Изучение вопросов, представленных в списке тем лекций. Повторение изученного ранее материала при подготовке к последующим лекциям – 1 час.

5.2. Подготовка к семинарским занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельное изучение рекомендованной литературы, повторение материалов лекций – 1 часа.

Итого: 2 часа.

Раздел 5. Жанры исторического письма. 2. Публикация источников.

6.1. Изучение вопросов, представленных в списке тем лекций. Повторение изученного ранее материала при подготовке к последующим лекциям – 1 час.

6.2. Подготовка к семинарским занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельное изучение рекомендованной литературы, повторение материалов лекций – 1 час.

Итого: 2 часа.

6.3. Перечень основных вопросов по изучаемым темам для самостоятельной работы обучающихся

Аспирантам предлагается тема из списка вопросов для самостоятельной подготовки по выбранной теме они должны составить развернутый план с указанием источников и литературы и представить его на практическом (семинарском) занятии, подготовив материалы для презентации.

Форма (вид) самостоятельной работы:

1. работа с литературой по теме практического занятия
2. подготовка докладов по теме диссертации

3. работа с литературой (примеры историографических обзоров)
4. анализ черновых обзоров историографии своих коллег, подготовка своего историографического обзора
5. работа над статьей
6. работа над текстом своего эссе, анализ черновики эссе коллег
7. работа над текстом рецензии
8. анализ избранных публикаций источников, работа с литературой по теме
9. работа над примером публикации источника (архео-графическая подготовка к изданию избранного текста)

6.4. Литература для самостоятельной подготовки и для подготовки к практическим занятиям

1. История России: Учебник [Электронный ресурс] / Ш.М. Мунчаев, В.М. Устинов. - 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 608 с. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=488656>
2. Матюхин, А. В. Отечественная история [Электронный ресурс] : учебник / А. В. Матюхин, Ю. А. Давыдова, А. И. Ушаков и др.; под ред. А. В. Матюхина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2012. - (Университетская серия). URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=451190>
3. Политическая история России. От образования русского централизованного государства до начала XXI века: Учебник [Электронный ресурс] / Мунчаев Ш.М. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 384 с. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=528476>
4. История русской экономической мысли в XX веке: Монография [Электронный ресурс] / Смирнов К.А., Братищев И.М., Братищева Р.В. и др. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 262 с.: URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=539683>
5. Матюхин, А. В. Отечественная история [Электронный ресурс] : учебник / А. В. Матюхин, Ю. А. Давыдова, А. И. Ушаков и др.; под ред. А. В. Матюхина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2012. - (Университетская серия). URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=451190>

6.5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся

Для обеспечения самостоятельной работы аспирантов по дисциплине «**Практика и методика исторического исследования**» разработано учебно-методическое обеспечение в составе:

1. Контрольные задания для текущей аттестации (п. 7.2. Рабочей программы).
2. Типовые задания к промежуточной аттестации (п. 7.4. Рабочей программы).
3. Рекомендуемые основная и дополнительная литература, Интернет-ресурсы и справочные системы (п.8 Рабочей программы).

Рабочая программа дисциплины размещена в электронной информационно-образовательной среде Университета на электронном учебно-методическом ресурсе АНООВО «ЕУСПб» — образовательном портале LMS Sakai — Sakai@EU.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1. Показатели, критерии и оценивание в процессе текущей аттестации

Информация о содержании и процедуре текущего контроля успеваемости, методике оценивания знаний, умений и навыков обучающегося в ходе текущего контроля доводятся научно-педагогическими работниками Университета до сведения обучающегося на первом занятии по данной дисциплине.

Текущий контроль предусматривает подготовку аспирантов к каждому лекционному занятию, участие в опросах, активное слушание на лекциях, выполнение письменных работ. Аспирант должен присутствовать на занятиях, отвечать на поставленные вопросы, показывая, что прочитал разбираемую литературу, представлять содержательные реплики по темам обсуждения.

Текущий контроль проводится в форме устных опросов, письменных работ, демонстрирующих степень знакомства аспирантов с дополнительной литературой.

Таблица 4

Показатели, критерии и оценивание в процессе текущей аттестации

Наименование тем (разделов)	Формы текущего контроля успеваемости	Результаты текущего контроля
1. Как написать диссертацию по истории?	Опрос 1	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 1	зачтено/ не зачтено
2. Как пишется обзор историографии для обоснования темы	Опрос 2	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 2	зачтено/ не зачтено
3. Подготовка и написание статьи	Опрос 3	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 3	зачтено/ не зачтено
4. Как пишется историографическое эссе на английском языке	Опрос 4	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 4	зачтено/ не зачтено
5. Жанры исторического письма. Искусство рецензии	Опрос 5	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 5	зачтено/ не зачтено
6. Жанры исторического письма. Публикация источников	Опрос 6	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 6	зачтено/ не зачтено

Формы текущего контроля успеваемости	Критерии оценивания
Опрос	ответ отсутствует или является односложным, или содержит существенные ошибки – не зачтено аспирант в ответах демонстрирует знание всех теоретических положений, (развернуто) отвечает на все поставленные вопросы, предлагает обоснования при ответе на все или большинство поставленных вопросов; несущественные ошибки не снижают качество ответа — зачтено
Письменная работа	аспирант выполняет задание частично или с существенными недочетами (некорректно сформулирован исследовательский вопрос, не определены основные агенты, некорректно выбраны методы исследования, требования к содержанию, структуре, логике, аргументации, оформлению не выполнены) – не зачтено, полное и правильное выполнение задания в соответствии с требованиями к содержанию, структуре, логике, аргументации, оформлению с возможным небольшим количеством погрешностей (например, плохо выдержанная структура текста, недостаточная аргументация отдельных тезисов) – зачтено

7.2. Контрольные задания для текущей аттестации

Примерный материал опросов и письменных работ:

Раздел 1. Как написать диссертацию по истории?

Опрос 1. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Сбор материала. Работа с архивными и опубликованными источниками.
2. Постановка проблемы и формулировка названия исследования.
3. Критерии выбора темы: оценка историографической ситуации, степень изученности, обеспеченность источниками и т.д.

Письменная работа 1. Развернутый план-обоснование диссертации, с разделами: обзор историографии и источников, постановка проблемы, перечень будущих глав:

Раздел II. Как пишется обзор историографии для обоснования темы.

Опрос 2. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Использование электронных ресурсов.
2. Основные принципы написания историографического обзора.
3. Систематизация и реферирование. Картотеки.

Письменная работа 2. Обзор историографии в обосновании темы

Раздел III. Подготовка и написание статьи.

Опрос 3. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Искусство написания статьи по истории.
2. Происхождение жанра академической статьи. Виды статей.
3. Статья как жанр исторического письма (лекция).

Письменная работа 3. Статья объемом не менее 1 п.л.

Раздел IV. Как пишется историографическое эссе на английском языке

Опрос 4. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Значение тезиса, и какие тезисы стоит выдвигать.
2. Основные принципы и логика построения историографического эссе.
3. Система аргументации.

Письменная работа 4. Историографическое эссе.

Раздел V. Жанры исторического письма.

5.1 Искусство рецензии.

Опрос 5. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Виды рецензий.
2. Жанр исторической рецензии.
3. Значение рецензирования для формирования научного сообщества, поддержания качественного уровня исследований.

Письменная работа 5. Рецензия (3 – 5 стр.) на избранную монографию.

5.2 Публикация источников.

Опрос 6. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Научное (академическое) издание
2. Принципы и формы публикации документов.
3. Складывание традиции издания материалов различных типов.

Письменная работа 6. Археографическая подготовка текста избранного источника.

7.3. Показатели, критерии и оценивание в процессе промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации представляет собой экзамен в письменной форме (финальное эссе).

Перед экзаменом проводится консультация, на которой преподаватель отвечает на вопросы аспирантов.

В результате промежуточного контроля знаний аспиранты получают аттестацию по дисциплине

Таблица 6

Показатели, критерии и оценивание в процессе промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка
Зачет с оценкой / письменная форма (финальное эссе)	Эссе соответствует следующим требованиям: сформулирован исследовательский вопрос, корректно выбраны методы и собраны данные, тема раскрыта, соблюдены структура и научный стиль, сформулированы выводы, аргументация убедительна, правильно оформлен библиографический аппарат и т.д. Аспирант демонстрирует: глубокое усвоение программного материала; изложение данного материала исчерпывающе, последовательно, четко; умение делать обоснованные выводы; соблюдение норм устной и письменной литературной речи. Эссе представлено на защите на высоком профессиональном уровне.	отлично
	В эссе не соблюдены некоторые требования к работе: при раскрытии	хорошо

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка
	<p>темы и проблемы (данные представлены недостаточно полно, выводы сформулированы недостаточно четко, аргументация недостаточно убедительна).</p> <p>Аспирант демонстрирует: твердое знание материала курса; последовательное изложение материала; знание теоретических положений без обоснованной их аргументации; соблюдение норм устной и письменной литературной речи.</p> <p>Эссе успешно представлено на защите.</p>	
	<p>Эссе содержит существенные оплошности: нарушено сразу несколько требований, например, выводы плохо обоснованы; есть фактические ошибки.</p> <p>Аспирант демонстрирует: знание основного материала, но владение им не в полном объеме; допущение существенных неточностей; допущение недостаточно правильных формулировок; допущение нарушения логической последовательности в изложении материала; наличие нарушений норм литературной устной и письменной речи.</p> <p>Эссе представлено на защите.</p>	удовлетворительно
	<p>Представленное эссе не отвечает предъявляемым требованиям (либо не предоставлено эссе);</p> <p>Аспирант демонстрирует: незнание значительной части программного материала; наличие существенных ошибок в определениях, формулировках, понимании теоретических положений; бессистемность при ответе на поставленный вопрос; отсутствие в ответе логически корректного анализа, аргументации, классификации; наличие нарушений норм устной и письменной литературной речи.</p>	неудовлетворительно

Результаты сдачи промежуточной аттестации по программам аспирантуры оцениваются по стобалльной системе оценки в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в АНООВО «ЕУСПб» следующим образом, согласно таблице ба.

Система оценки знаний обучающихся

Пятибалльная (стандартная) система	Стобалльная система оценки	Бинарная система оценки
5 (отлично)	100-81	зачтено
4 (хорошо)	80-61	
3 (удовлетворительно)	60-41	
2 (неудовлетворительно)	40 и менее	не зачтено

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в оценках «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» показывают уровень сформированности у обучающегося знаний, умений, навыков по результатам обучения по дисциплине по программе аспирантуры 5.6.1. Отечественная история.

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в оценке «неудовлетворительно», показывают не сформированность у обучающегося знаний, умений, навыков по результатам обучения дисциплине по программе аспирантуры 5.6.1. Отечественная история.

7.4. Типовые задания к промежуточной аттестации**Перечень типовых тем финального эссе к экзамену:**

- Ислам на пограничье: мусульмане Степного края в XIX – начале XX вв.
- Море как имперское пространство: имперский дискурс о море 1868-1904 гг.
- Правовые механизмы интеграции польской аристократии в Российскую империю (1772-1806)
- Интеграция этноконфессиональных меньшинств в имперскую систему: Османская империя и Российская империя в сравнительной перспективе, 30-70-е гг. XIX века
- Советско-итальянские экономические отношения в первой половине 30-х годов XX в.
- Социальные структуры суфизма в Российской империи в конце XVIII – первой половине XIX вв.
- Поездки в Сибирь: образ Сибири у Столыпина и его сотрудников
- Вторая мировая война в советских провинциальных музеях
- Музеи как инструмент политики памяти (на примере музеев оккупации и геноцида в Прибалтике)
- Память о «царизме»: случай пригородных дворцов-музеев Петрограда-Ленинграда. 1917-1930 гг.
- «Даешь советский комикс!»: Перестройка и начало 1990-х годов в памяти художников студии «КОМ» (1988-1993)
- Утверждение сталинского мифа о Пушкине в дискуссии о статье Д. Мирского «Проблема Пушкина» (1935-1937)
- Экспертные обсуждения больничного строительства в Российской империи 1870-1890-х гг.: характер взаимодействия профессиональных сообществ медиков и архитекторов
- Трансформация советского общества в период перестройки: фотолюбители города Красноярск в 1985-1991
- Влияние Второй мировой войны на репрезентации и практики отцовства, 1945-1953
- Великий Новгород и Великое княжество Литовское в XV веке: аспекты взаимовлияния
- Распутин и пресса: формирование газетного мифа о «роковом старце» в 1912-1914 гг.

18. Формирование «новой российской женщины»: потребление и стандарты феминности в позднеимперский период

19. Религиозные практики православного крестьянства в условиях атеистической политики советской власти в 1920-30-е годы.

Требования к экзаменационным работам:

Данная письменная (экзаменационная) работа является необходимым этапом, обеспечивающим допуск к сдаче кандидатского экзамена по специальности.

При написании работы используется литература, электронные полнотекстовые базы, имеющиеся в библиотеке АНООВО «ЕУСПб», ресурсы Интернета. При анализе избранных проблем активно применяются приобретенные на занятиях знания и умения.

Объем работы должен составлять от 5 до 12 страниц печатного текста (до 20 тыс. знаков) или соответствовать поставленной задаче (см. таблицу) в текстовом редакторе Word, размер шрифта 14, полуторный межстрочный интервал, обязательны библиографический список и ссылки на используемые источники информации, оформленные по ГОСТу.

Критерии оценки экзаменационных работ:

- соблюдение правил оформления;
- выдержанность объема;
- соблюдение структуры работы;
- степень владения автором материалом по теме;
- логика изложения, аргументированность тезисов, выводов;
- наличие выраженной авторской позиции;
- широта кругозора автора;
- новизна подхода.

8. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

8.1. Основная литература:

1. История России: Учебник [Электронный ресурс] / Ш.М. Мунчаев, В.М. Устинов. - 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 608 с. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=488656>

2. Политическая история России. От образования русского централизованного государства до начала XXI века: Учебник [Электронный ресурс] / Мунчаев Ш.М. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 384 с. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=528476>

8.2. Дополнительная литература:

1. История русской экономической мысли в XX веке: Монография [Электронный ресурс] / Смирнов К.А., Братищев И.М., Братищева Р.В. и др. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 262 с.: URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=539683>

2. Матюхин, А. В. Отечественная история [Электронный ресурс]: учебник - М.: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2012. - URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=451190>

9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

9.1. Программное обеспечение

При осуществлении образовательного процесса аспирантами и профессорско-преподавательским составом используется следующее лицензионное программное обеспечение:

1. OS Microsoft Windows (OVS OS Platform)
2. MS Office (OVS Office Platform)
3. Adobe Acrobat Professional 11.0 MLP AOO License RU
4. Adobe CS5.5 Design Standart Win IE EDU CLP
5. ABBYY FineReader 11 Corporate Edition
6. ABBYY Lingvo x5
7. Adobe Photoshop Extended CS6 13.0 MLP AOO License RU
8. Adobe Acrobat Reader DC /Pro – бесплатно
9. Google Chrome – бесплатно
10. Opera – бесплатно
11. Mozilla – бесплатно
12. VLC – бесплатно

9.2. Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

Информационно-справочные системы

1. Гарант.Ру. Информационно-правовой портал: <http://www.garant.ru>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: <http://window.edu.ru/>
3. Открытое образование. Ассоциация «Национальная платформа открытого образования»: <http://npoed.ru>
4. Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации: <http://www.gov.ru>
5. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации: <http://pravo.gov.ru>
6. Правовой сайт КонсультантПлюс: <http://www.consultant.ru/sys>
7. Российское образование. Федеральный портал: <http://www.edu.ru>

Профессиональные базы данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Google. Книги: <https://books.google.com>
2. Internet Archive: <https://archive.org>
3. Koob.ru. Электронная библиотека «Куб»: <http://www.koob.ru/philosophy/>
4. Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info>
5. Государственная публичная историческая библиотека России. Электронная библиотека ГПИБ: <http://elibr.shpl.ru/>
6. ЕНИП — Электронная библиотека «Научное наследие России»: <http://e-heritage.ru/>
7. Интелрос. Интеллектуальная Россия: <http://www.intelros.ru/>
8. Историческая библиотека: <http://historylib.org/>
9. Национальная электронная библиотека НЭБ: <http://www.rusneb.ru>
10. Президентская библиотека: <http://www.prlib.ru>
11. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
12. Российская национальная библиотека: <http://www.nlr.ru/poisk/>
13. Электронная энциклопедия и библиотека Руниверс: <http://www.runivers.ru>

9.3. Лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета

Профессиональные базы данных:

Полный перечень доступных обучающимся профессиональных баз данных представлен на официальном сайте Университета <https://eusp.org/library/electronic-resources>, включая следующие базы данных:

1. **East View** – 100 ведущих российских журналов по гуманитарным наукам (архив и текущая подписка): <https://dlib.eastview.com/browse>;
2. **eLIBRARY.RU** — Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты научных статей и публикаций, наукометрическая база данных: <http://elibrary.ru>;
3. **Университетская информационная система РОССИЯ** — база электронных ресурсов для учебных программ и исследовательских проектов в области социально-гуманитарных наук: <http://www.uisrussia.msu.ru/>;
4. Электронные журналы по подписке (текущие номера научных зарубежных журналов).

Электронные библиотечные системы:

1. **Znanium.com** – Электронная библиотечная система (ЭБС) – <http://znanium.com/>;
2. Университетская библиотека онлайн – Электронная библиотечная система (ЭБС) – <http://biblioclub.ru/>

9.4. Электронная информационно-образовательная среда Университета

Образовательный процесс по дисциплине поддерживается средствами электронной информационно-образовательной среды Университета, которая включает в себя электронный учебно-методический ресурс АНООВО «ЕУСПб» — образовательный портал LMS Sakai — Sakai@EU, лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета, официальный сайт Университета (Европейский университет в Санкт-Петербурге [<https://eusp.org/>]), локальную сеть и корпоративную электронную почту Университета, и обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик и к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию результатов промежуточной аттестации, результаты выполнения индивидуального плана научной деятельности и оценки выполнения индивидуального плана работы;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» (электронной почты и т.д.).

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронным ресурсам библиотеки Университета, содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы по изучаемой дисциплине.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В ходе реализации образовательного процесса используются специализированные многофункциональные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практических занятий, лабораторных работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Проведение занятий лекционного типа обеспечивается демонстрационным оборудованием.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляется возможность присутствия в аудитории вместе с ними ассистента (помощника). Для слабовидящих предоставляется возможность увеличения текста на экране ПК. Для самостоятельной работы лиц с ограниченными возможностями здоровья в помещении для самостоятельной работы организовано одно место (ПК) с возможностями бесконтактного ввода информации и управления компьютером (специализированное лицензионное программное обеспечение – Camera Mouse, веб камера). Библиотека университета предоставляет удаленный доступ к электронным ресурсам библиотеки Университета с возможностями для слабовидящих увеличения текста на экране ПК. Лица с ограниченными возможностями здоровья могут при необходимости воспользоваться имеющимся в университете креслом-коляской. В учебном корпусе имеется адаптированный лифт. На первом этаже оборудован специализированный туалет. У входа в здание университета для инвалидов оборудована специальная кнопка, входная среда обеспечена информационной доской о режиме работы университета, выполненной рельефно-точечным тактильным шрифтом (азбука Брайля).

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Практика и методика исторического исследования»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Показатели, критерии и оценивание в процессе текущей аттестации

Информация о содержании и процедуре текущего контроля успеваемости, методике оценивания знаний, умений и навыков обучающегося в ходе текущего контроля доводятся научно-педагогическими работниками Университета до сведения обучающегося на первом занятии по данной дисциплине.

Текущий контроль предусматривает подготовку аспирантов к каждому лекционному занятию, участие в опросах, активное слушание на лекциях, выполнение письменных работ. Аспирант должен присутствовать на занятиях, отвечать на поставленные вопросы, показывая, что прочитал разбираемую литературу, представлять содержательные реплики по темам обсуждения.

Текущий контроль проводится в форме устных опросов, письменных работ, демонстрирующих степень знакомства аспирантов с дополнительной литературой.

Таблица 1

Показатели, критерии и оценивание в процессе текущей аттестации

Наименование тем (разделов)	Формы текущего контроля успеваемости	Результаты текущего контроля
1. Как написать диссертацию по истории?	Опрос 1	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 1	зачтено/ не зачтено
2. Как пишется обзор историографии для обоснования темы	Опрос 2	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 2	зачтено/ не зачтено
3. Подготовка и написание статьи	Опрос 3	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 3	зачтено/ не зачтено
4. Как пишется историографическое эссе на английском языке	Опрос 4	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 4	зачтено/ не зачтено
5. Жанры исторического письма. Искусство рецензии	Опрос 5	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 5	зачтено/ не зачтено
6. Жанры исторического письма. Публикация источников	Опрос 6	зачтено/ не зачтено
	Письменная работа 6	зачтено/ не зачтено

Формы текущего контроля успеваемости	Критерии оценивания
Опрос	ответ отсутствует или является односложным, или содержит существенные ошибки – не зачтено аспирант в ответах демонстрирует знание всех теоретических положений, (развернуто) отвечает на все поставленные вопросы, предлагает обоснования при ответе на все или большинство поставленных вопросов; несущественные ошибки не снижают качество ответа — зачтено
Письменная работа	аспирант выполняет задание частично или с существенными недочетами (некорректно сформулирован исследовательский вопрос, не определены основные агенты, некорректно выбраны методы исследования, требования к содержанию, структуре, логике, аргументации, оформлению не выполнены) – не зачтено, полное и правильное выполнение задания в соответствии с требованиями к содержанию, структуре, логике, аргументации, оформлению с возможным небольшим количеством погрешностей (например, плохо выдержанная структура текста, недостаточная аргументация отдельных тезисов) – зачтено

2. Контрольные задания для текущей аттестации

Материалы опросов и письменных работ:

Раздел 1. Как написать диссертацию по истории?

Опрос 1. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Критерии выбора темы: оценка историографической ситуации, степень изученности, обеспеченность источниками и т.д.
2. Постановка проблемы и формулировка названия исследования.
3. Сбор материала. Работа с архивными и опубликованными источниками.
4. Выдвижение рабочих гипотез и их проверка. Способы аргументации.
5. Структура научного текста.
6. Язык и стиль. Правила цитирования.
7. Оформление научного аппарата (цитаты, ссылки на архивные источники, публикации, статьи и монографии).
8. Структура диссертации: введение, основной текст, заключение, приложения.
9. Объем текста
10. Использование графиков, таблиц, иллюстративного материала, оформление библиографии.

Письменная работа 1. Развернутый план-обоснование диссертации, с разделами: обзор историографии и источников, постановка проблемы, перечень будущих глав:

Раздел II. Как пишется обзор историографии для обоснования темы.

Опрос 2. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Основные принципы написания историографического обзора.
2. Систематизация и реферирование. Картотеки.
3. Использование электронных ресурсов.
4. Обсуждение образца обзора историографии в обосновании темы.

Письменная работа 2. Обзор историографии в обосновании темы

Раздел III. Подготовка и написание статьи.

Опрос 3. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Статья как жанр исторического письма (лекция).
2. Происхождение жанра академической статьи. Виды статей.
3. Искусство написания статьи по истории.
4. Цитирование источников.
5. Обзор современных статей по российской истории

Письменная работа 3. Статья объемом не менее 1 п.л.

Раздел IV. Как пишется историографическое эссе на английском языке

Опрос 4. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Значение тезиса, и какие тезисы стоит выдвигать.
2. Система аргументации.
3. Основные принципы и логика построения историографического эссе.

Письменная работа 4. Историографическое эссе.

Раздел V. Жанры исторического письма.

5.1 Искусство рецензии.

Опрос 5. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Жанр исторической рецензии.
2. Значение рецензирования для формирования научного сообщества, поддержания качественного уровня исследований.
3. Виды рецензий.
4. Приемы написания рецензии. Структура рецензии.
5. Оценка фактической основательности рецензируемой книги.
6. Ведение полемики.
7. Риторические приемы.
8. Соблюдение этических норм при написании рецензий.

Письменная работа 5. Рецензия (3 – 5 стр.) на избранную монографию.

5.2 Публикация источников.

Опрос 6. Аспирантам предлагается привести не менее трех обоснованных тезисов по проблеме:

1. Складывание традиции издания материалов различных типов.
2. Принципы и формы публикации документов.
3. Научное (академическое) издание
4. Особенности публикации документов научно-популярного характера.
5. Особенности учебных публикаций документов (для освоения учебных программ). Особенности публикации делопроизводственных документов, мемуарных и эпистолярных источников.
6. Археография и составление научно-справочного аппарата.
7. Археография как наука и практическая деятельность по публикации исторических источников и ее взаимодействие со смежными историческими дисциплинами.
8. Нормативно-методическая база археографии.
9. Проблема заголовков публикуемых документов.
10. Основания для факсимильной публикации.

11. Дипломатический прием публикации (воспроизведение особенностей документа).

Письменная работа 6. Археографическая подготовка текста избранного источника.

3. Показатели, критерии и оценивание в процессе промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации представляет собой экзамен в письменной форме (финальное эссе).

Перед экзаменом проводится консультация, на которой преподаватель отвечает на вопросы аспирантов.

В результате промежуточного контроля знаний аспиранты получают аттестацию по дисциплине

Таблица 3

Показатели, критерии и оценивание в процессе промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка
Зачет с оценкой / письменная форма (финальное эссе)	<p>Эссе соответствует следующим требованиям: сформулирован исследовательский вопрос, корректно выбраны методы и собраны данные, тема раскрыта, соблюдены структура и научный стиль, сформулированы выводы, аргументация убедительна, правильно оформлен библиографический аппарат и т.д. Аспирант демонстрирует: глубокое усвоение программного материала; изложение данного материала исчерпывающе, последовательно, четко; умение делать обоснованные выводы; соблюдение норм устной и письменной литературной речи. Эссе представлено на защите на высоком профессиональном уровне.</p>	отлично
	<p>В эссе не соблюдены некоторые требования к работе: при раскрытии темы и проблемы (данные представлены недостаточно полно, выводы сформулированы недостаточно четко, аргументация недостаточно убедительна). Аспирант демонстрирует: твердое знание материала курса; последовательное изложение материала; знание теоретических положений без обоснованной их аргументации; соблюдение норм устной и письменной литературной речи. Эссе успешно представлено на защите.</p>	хорошо
	<p>Эссе содержит существенные оплошности: нарушено сразу несколько требований, например, выводы плохо обоснованы; есть фактические ошибки.</p>	удовлетворительно

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка
	<p>Аспирант демонстрирует: знание основного материала, но владение им не в полном объеме; допущение существенных неточностей; допущение недостаточно правильных формулировок; допущение нарушения логической последовательности в изложении материала; наличие нарушений норм литературной устной и письменной речи. Эссе представлено на защите.</p>	
	<p>Представленное эссе не отвечает предъявляемым требованиям (либо не предоставление эссе); Аспирант демонстрирует: незнание значительной части программного материала; наличие существенных ошибок в определениях, формулировках, понимании теоретических положений; бессистемность при ответе на поставленный вопрос; отсутствие в ответе логически корректного анализа, аргументации, классификации; наличие нарушений норм устной и письменной литературной речи.</p>	неудовлетворительно

Результаты сдачи промежуточной аттестации по программам аспирантуры оцениваются по стобалльной системе оценки в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в АНООВО «ЕУСПб» следующим образом, согласно таблице 3а.

Таблица 3а

Система оценки знаний обучающихся

Пятибалльная (стандартная) система	Стобалльная система оценки	Бинарная система оценки
5 (отлично)	100-81	зачтено
4 (хорошо)	80-61	
3 (удовлетворительно)	60-41	
2 (неудовлетворительно)	40 и менее	не зачтено

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в оценках «удовлетворительно», «хорошо», «отлично» показывают уровень сформированности у обучающегося знаний, умений, навыков по результатам обучения по дисциплине по программе аспирантуры 5.6.1. Отечественная история.

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в оценке «неудовлетворительно», показывают не сформированность у обучающегося знаний, умений, навыков по результатам обучения дисциплине по программе аспирантуры 5.6.1. Отечественная история.

4. Задания к промежуточной аттестации

Перечень тем финального эссе к экзамену:

1. Ислам на пограничье: мусульмане Степного края в XIX – начале XX вв.
2. Море как имперское пространство: имперский дискурс о море 1868-1904 гг.
3. Правовые механизмы интеграции польской аристократии в Российскую империю (1772-1806)
4. Интеграция этноконфессиональных меньшинств в имперскую систему: Османская империя и Российская империя в сравнительной перспективе, 30-70-е гг. XIX века
5. Советско-итальянские экономические отношения в первой половине 30-х годов XX в.
6. Социальные структуры суфизма в Российской империи в конце XVIII – первой половине XIX вв.
7. Поездки в Сибирь: образ Сибири у Столыпина и его сотрудников
8. Вторая мировая война в советских провинциальных музеях
9. Музеи как инструмент политики памяти (на примере музеев оккупации и геноцида в Прибалтике)
10. Память о «царизме»: случай пригородных дворцов-музеев Петрограда-Ленинграда. 1917-1930 гг.
11. «Даешь советский комикс!»: Перестройка и начало 1990-х годов в памяти художников студии «КОМ» (1988-1993)
12. Утверждение сталинского мифа о Пушкине в дискуссии о статье Д. Мирского «Проблема Пушкина» (1935-1937)
13. Экспертные обсуждения больничного строительства в Российской империи 1870-1890-х гг.: характер взаимодействия профессиональных сообществ медиков и архитекторов
14. Трансформация советского общества в период перестройки: фотолюбители города Красноярска в 1985-1991
15. Влияние Второй мировой войны на репрезентации и практики отцовства, 1945-1953
16. Великий Новгород и Великое княжество Литовское в XV веке: аспекты взаимовлияния
17. Распутин и пресса: формирование газетного мифа о «роковом старце» в 1912-1914 гг.
18. Формирование «новой российской женщины»: потребление и стандарты феминности в позднеимперский период
19. Религиозные практики православного крестьянства в условиях атеистической политики советской власти в 1920-30-е годы.

Требования к экзаменационным работам:

Данная письменная (экзаменационная) работа является необходимым этапом, обеспечивающим допуск к сдаче кандидатского экзамена по специальности.

При написании работы используется литература, электронные полнотекстовые базы, имеющиеся в библиотеке АНООВО «ЕУСПб», ресурсы Интернета. При анализе избранных проблем активно применяются приобретенные на занятиях знания и умения.

Объем работы должен составлять от 5 до 12 страниц печатного текста (до 20 тыс. знаков) или соответствовать поставленной задаче (см. таблицу) в текстовом редакторе Word, размер шрифта 14, полуторный межстрочный интервал, обязательны библиографический список и ссылки на используемые источники информации, оформленные по ГОСТу.

Критерии оценки экзаменационных работ:

- соблюдение правил оформления;

- выдержанность объема;
- соблюдение структуры работы;
- степень владения автором материалом по теме;
- логика изложения, аргументированность тезисов, выводов;
- наличие выраженной авторской позиции;
- широта кругозора автора;
- новизна подхода.