

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волков В.В.

Должность: Ректор

Дата подписания: 06.10.2026 16:06:40

Уникальный программный ключ:

ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56cf4148f1229917e799a70e51517ff6d591

**Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования
«Европейский университет в Санкт-Петербурге»**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.В. Волков

« 29 »

октября

2026 г.

Протокол Ученого Совета

№ 4

от 29 октября

2026 г.

Рабочая программа дисциплины

«Этика»

Дополнительная профессиональная образовательная программа

«Современная философия»

вид программы

программа профессиональной переподготовки

язык обучения – русский

форма обучения – очная,

(очная, с применением дистанционных образовательных технологий)

(с изменениями от 24.06.2026 г., протокол УС № 7 от 24.06.2026 г.)

(с изменениями от 30.09.2026 г., протокол УС № 9 от 30.09.2026 г.)

Санкт-Петербург

Авторы:

Регев Й., кандидат философских наук, доцент Центра практической философии «Стасис» АНООВО «ЕУСПб».

Рабочая программа дисциплины «Этика», входящая в состав программы профессиональной переподготовки «Современная философия» утверждена на заседании Ученого совета университета.

Содержание

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	10
5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА	11
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	13
7. ПРОГРАММНОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель обучения: сформировать у слушателей системное понимание основных типов этических теорий, их критики в философии жизни, а также развить навыки логико-смыслового анализа этических текстов и аргументированного изложения моральных проблем в устной и письменной форме.

Задачи обучения:

- Освоить классические этические модели: этику добродетели (Аристотель), деонтологию (Кант) и утилитаризм, а также их базовый категориальный аппарат.
- Проанализировать критику нормативной этики в философии жизни Ф. Ницше, включая противопоставление морали господ и морали рабов и проект переоценки всех ценностей.
- Изучить концепцию «эстетики жизни» и фигуру «homo aestheticus» как альтернативу моральному и экономическому человеку, а также связь чувственности и этического опыта.
- Освоить навыки устного изложения и публичного обсуждения современных этических проблем, включая биоэтику, границы человеческой природы и роль искусства в формировании нравственной чувствительности.

Курс посвящен систематическому освоению философских учений о морали — от классических нормативных теорий (Аристотель, Кант, утилитаризм) до ницшеанской критики морали, концепции «эстетики жизни» и современных вызовов практической этики.

Освоение дисциплины способствует формированию навыков логико-смыслового анализа этических текстов, аргументированного изложения альтернативных моральных позиций, а также развитию культуры философской дискуссии по вопросам долга, добродетели, ценности жизни и границ человеческой природы.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 45 часов (включая самостоятельную работу и часы на промежуточную аттестацию).

2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения профессиональных компетенций:

слушатель должен знать:

- предмет этики и ее место в системе философского знания; логическую структуру основных типов этических теорий (этика добродетели, деонтология, утилитаризм);
- категориальный аппарат критики классической морали у Ф. Ницше (мораль господ и рабов, переоценка ценностей);
- понятие «эстетики жизни» и фигуру «homo aestheticus» как альтернативу моральному и экономическому человеку,
- жанровое разнообразие этических текстов и устных выступлений;
- риторические стратегии представления этических концепций (от нормативной теории до критической философии жизни);
- способы адаптации этического материала для разных аудиторий; современную проблематику практической этики (биотехнологии, искусство, автономия).

слушатель должен уметь:

- вычленять тезис и аргументацию в этических текстах;
- реконструировать логику перехода от нормативной этики к философии жизни;
- применять понятийный аппарат этики для анализа современных практических проблем (биоэтика, ответственность),

- формулировать этическую проблему в устной форме;
- структурировать изложение от абстрактного долженствования к конкретным моральным дилеммам;
- аргументировать собственную этическую позицию в дискуссии, опираясь на категории долга, добродетели, ценности жизни.

слушатель должен владеть:

- навыками логико-смыслового анализа этических текстов;
- техниками аргументированного опровержения и защиты позиции в дискуссиях о моральных ценностях,
- техниками устного изложения этических концепций для разных аудиторий;
- культурой философской дискуссии по вопросам морали, чувственности и границ человеческой природы.

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Таблица 1

Код и название компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по программе, характеризующие этапы формирования компетенций	Основа
ОПК-1	Способен применять методы и приемы логического анализа, работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями	Знать: З (ОПК-1) - предмет этики и ее место в системе философского знания; логическую структуру основных типов этических теорий (этика добродетели, деонтология, утилитаризм); категориальный аппарат критики классической морали у Ф. Ницше (мораль господ и рабов, переоценка ценностей); понятие «эстетики жизни» и фигуру «homo aestheticus» как альтернативу моральному и экономическому человеку.	ФГОС ВО ¹
		Уметь: У (ОПК-1) – вычленять тезис и аргументацию в этических текстах; реконструировать логику перехода от нормативной этики к философии жизни; применять понятийный аппарат этики для анализа современных практических проблем (биоэтика, ответственность).	
		Владеть: В (ОПК-1) – навыками логико-смыслового анализа этических текстов; техниками аргументированного опровержения и защиты позиции в дискуссиях о моральных ценностях.	
ОПК-2	Способен использовать различные приемы и методы устного и письменного	Знать: З (ОПК-2) – жанровое разнообразие этических текстов и устных выступлений;	

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 47.03.01 Философия, утвержденный приказом Минобрнауки России от 12.08.2020 № 966: общепрофессиональная компетенция ОПК-1.

Код и название компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по программе, характеризующие этапы формирования компетенций	Основа
	изложения базовых философских знаний	риторические стратегии представления этических концепций (от нормативной теории до критической философии жизни); способы адаптации этического материала для разных аудиторий; современную проблематику практической этики (биотехнологии, искусство, автономия). Уметь: У (ОПК-2) – формулировать этическую проблему в устной форме; структурировать изложение от абстрактного долженствования к конкретным моральным дилеммам; аргументировать собственную этическую позицию в дискуссии, опираясь на категории долга, добродетели, ценности жизни. Владеть: В (ОПК-2) – техниками устного изложения этических концепций для разных аудиторий; культурой философской дискуссии по вопросам морали, чувственности и границ человеческой природы	ФГОС ВО ²

3. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание дисциплины соотносится с планируемыми результатами обучения по дисциплине через задачи, формируемые компетенции и их компоненты (знания, умения, навыки – далее ЗУВ) в соответствии с таблицей 2.

Содержание дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)	Коды компетенций	Коды ЗУВ (в соответствии с табл. 1)
1.	Этика как философская дисциплина: от нормативной теории к философии жизни.	Предмет этики и ее место в системе философского знания. Основные типы этических теорий: этика добродетели (Аристотель), деонтология (Кант), утилитаризм. Критика нормативной этики и переход к философии жизни. Ф. Ницше как критик классической морали: противопоставление морали господ и морали рабов, идея «переоценки всех ценностей».	ОПК-1 ОПК-2	3 (ОПК-1) У (ОПК-1) 3 (ОПК-2) У (ОПК-2)

² Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 47.03.01 Философия, утвержденный приказом Минобрнауки России от 12.08.2020 № 966: общепрофессиональная компетенция ОПК-2.

		Этика как форма «отношения к жизни»: от абстрактного долженствования к конкретному существованию.		
2.	Эстетика жизни и фигура "homo aestheticus".	Понятие «эстетики жизни» в философии Ницше и ее этический смысл: жизнь как произведение искусства. «Homo aestheticus» как альтернатива моральному и экономическому человеку. Эстетическое отношение к миру как форма преодоления нигилизма. Связь между чувственностью и этическим опытом: проблема множественности восприятия и ее значение для моральных суждений. Критика аскетического идеала и утверждение «жизненной силы» как высшей ценности.	ОПК-1 ОПК-2	3 (ОПК-1) У (ОПК-1) В (ОПК-1) 3 (ОПК-2) У (ОПК-2) В (ОПК-2)
3.	Современные вызовы и практическая этика: чувственность, технология, автономия.	Этика и биотехнологии: проблема границ человеческой природы. Практическая этика как вмешательство в существующий порядок структурирования ценностного поля. Этика и искусство в современной культуре: роль художественного опыта в формировании нравственной чувствительности. Проблема насилия и ответственности в контексте философии Ж. Делеза и постструктуралистской критики субъекта. Завершающая дискуссия о перспективах этики в XXI веке: от морали к эстетике существования.	ОПК-1 ОПК-2	3 (ОПК-1) У (ОПК-1) В (ОПК-1) 3 (ОПК-2) У (ОПК-2) В (ОПК-2)

Структура дисциплины

Таблица 3

Таблица 3							
№ п/ п	Наименование и содержание тем	Основные понятия (категории) и проблемы, рассматриваемые в теме	Объем дисциплины час.			Форма промежуточной аттестации/ итоговой аттестации	
			Всего	Аудиторная работа по видам учебных занятий			СР ³
				Л	СЗ ⁴		
Этика							

³ Могут включать в себя просмотр видеокурса

⁴ Могут включать в себя: лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые игры, ролевые игры, тренинги, семинары по обмену опытом, выездные занятия, консультации

№ п/ п	Наименование и содержание тем	Основные понятия (категории) и проблемы, рассматриваемые в теме	Объем дисциплины час.				Форма промежуточной аттестации/ итоговой аттестации
			Всего	Аудиторная работа по видам учебных занятий		СР ³	
				Л	СЗ ⁴		
1.	Этика как философская дисциплина: от нормативной теории к философии жизни.	Предмет этики и ее место в системе философского знания. Основные типы этических теорий: этика добродетели (Аристотель), деонтология (Кант), утилитаризм. Критика нормативной этики и переход к философии жизни. Ф. Ницше как критик классической морали: противопоставление морали господ и морали рабов, идея «переоценки всех ценностей». Этика как форма «отношения к жизни»: от абстрактного долженствования к конкретному существованию.	14	5	3	6	
2.	Эстетика жизни и фигура "homo aestheticus".	Понятие «эстетики жизни» в философии Ницше и ее этический смысл: жизнь как произведение искусства. «Homo aestheticus» как альтернатива моральному и экономическому человеку. Эстетическое отношение к миру как форма преодоления нигилизма. Связь между	15	5	4	6	

№ п/ п	Наименование и содержание тем	Основные понятия (категории) и проблемы, рассматриваемые в теме	Объем дисциплины час.				Форма промежуточной аттестации/ итоговой аттестации
			Всего	Аудиторная работа по видам учебных занятий		СР ³	
				Л	СЗ ⁴		
		чувственностью и этическим опытом: проблема множественности восприятия и ее значение для моральных суждений. Критика аскетического идеала и утверждение «жизненной силы» как высшей ценности.					
3.	Современные вызовы практическая этика: чувственность, технология, автономия.	и Этика и биотехнологии: проблема границ человеческой природы. Практическая этика как вмешательство в существующий порядок структурирования ценностного поля. Этика и искусство в современной культуре: роль художественного опыта в формировании нравственной чувствительности. Проблема насилия и ответственности в контексте философии Ж. Делеза и постструктуралистс кой критики субъекта. Завершающая дискуссия о перспективах этики в XXI веке: от морали к эстетике существования.	12	4	2	6	
4.	Промежуточная аттестация		4	-	-	4	зачет / эссе

№ п/ п	Наименование и содержание тем	Основные понятия (категории) и проблемы, рассматриваемые в теме	Объем дисциплины час.				Форма промежуточной аттестации/ итоговой аттестации
			Всего	Аудиторная работа по видам учебных занятий		СР ³	
				Л	СЗ ⁴		
Всего:			45	14	9	22	

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Общие положения.

Знания и навыки, полученные в результате лекций и семинарских занятий, закрепляются и развиваются в результате повторения материала, усвоенного в аудитории, путем чтения исследовательской литературы (из списков основной, дополнительной), статей по проблематике занятия и их анализа.

Самостоятельная работа обучающегося представляет самостоятельное изучение дополнительных материалов, Интернет-ресурсов и пр. Подготовка к семинарским занятиям, создание докладов, проектов и презентаций также является важной формой работы обучающихся. Самостоятельная работа может вестись как индивидуально, так и при содействии преподавателя. Вопросы и замечания, возникшие в ходе самостоятельного внеаудиторного чтения рекомендованной литературы, обсуждаются с преподавателем и другими обучающимися. Выносятся на обсуждение, как правило, актуальные проблемы и предлагается их рассмотреть с точки зрения того или иного теоретического подхода.

На занятиях материал излагается в проблемной форме. Основной упор в преподавании делается на изучение теоретических понятий и возможности их применения на конкретных примерах, в том числе в устных выступлениях обучающихся.

Перечень основных вопросов по изучаемым темам для самостоятельной работы обучающихся.

- В чем состоит различие между этикой добродетели (Аристотель), деонтологией (Кант) и утилитаризмом как основными типами нормативных этических теорий?
- Как Ф. Ницше обосновывает критику классической морали и в чем суть его противопоставления морали господ и морали рабов?
- Что означает проект «переоценки всех ценностей» и почему он связан с переходом от абстрактного должностования к конкретному существованию?
- В чем состоит этический смысл понятия «эстетика жизни» и почему жизнь трактуется как произведение искусства в философии Ницше?
- Как фигура «homo aestheticus» может быть понята как альтернатива моральному и экономическому человеку?
- Каким образом эстетическое отношение к миру помогает преодолению нигилизма и как чувственность связана с моральными суждениями?
- Какие современные вызовы (биотехнологии, границы человеческой природы) ставят перед этикой проблему автономии и вмешательства в ценностное поле?
- Какова роль художественного опыта в формировании нравственной чувствительности и какое значение имеет критика субъекта (Ж. Делез, постструктурализм) для переосмысления этики в XXI веке?

Источники для самостоятельной подготовки:

1. Фалев, Е. В. История философии второй половины XIX - начала XX века: избранные главы : учебное пособие / Е. В. Фалёв. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 217 с. — (Высшее

образование: Магистратура). - ISBN 978-5-16-006533-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069145>. – Режим доступа: по подписке.

2. История русской философии : учебник / под общ. ред. М. А. Маслина. — 3-е изд., перераб. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 640 с. — ISBN 978-5-16-006923-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081037>. – Режим доступа: по подписке.

3. Философия техники: история и современность. – М., 1997. – 284 с. ISBN 5-201-01931-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/347215>. – Режим доступа: по подписке.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Проведение текущего контроля в рамках реализации данной дисциплины проходит в соответствии с Таблицей 3 данной рабочей программы дисциплины по основным понятиям (категориям) и проблемам, рассматриваемым в предложенных темах. Фиксация результатов текущего контроля в рамках реализации данной дисциплины не предусмотрена.

Форма промежуточной аттестации – зачет, выставляемый на основе эссе.

При аттестации используется система «зачтено» и «не зачтено» в соответствии с критериями оценивания.

В результате промежуточного контроля знаний обучающиеся получают аттестацию по дисциплине.

Показатели, критерии и оценивание компетенций по уровням их формирования в процессе промежуточной аттестации

Таблица 4

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Коды компетенций	Коды ЗУВ (в соответствии с Таблицей 1)	Критерии оценивания	Оценка
зачет / эссе	ОПК-1 ОПК-2	З (ОПК-1) У (ОПК-1) В (ОПК-1) З (ОПК-2) У (ОПК-2) В (ОПК-2)	Содержание эссе характеризуется отсутствием серьезных, значимых неточностей, при следующих характеристиках: - Соответствие теме и полнота раскрытия проблемы. - Аргументированность и опора на изученный материал. - Логическая структура и последовательность изложения. выстроена по принципу «тезис — аргументация — вывод», части эссе логически связаны, переходы между смысловыми блоками обоснованы, отсутствуют внутренние противоречия. - Понятийная точность и корректное использование терминологии. - Самостоятельность суждений и соблюдение формальных требований. - Работа оформлена в соответствии с академическими требованиями	зачтено
			Содержание эссе свидетельствует о некомпетентности слушателя,	не зачтено

			при несоответствии более, чем двум из следующих параметров: - Соответствие теме и полнота раскрытия проблемы. - Аргументированность и опора на изученный материал. - Логическая структура и последовательность изложения. выстроена по принципу «тезис — аргументация — вывод», части эссе логически связаны, переходы между смысловыми блоками обоснованы, отсутствуют внутренние противоречия. - Понятийная точность и корректное использование терминологии. - Самостоятельность суждений и соблюдение формальных требований. - Работа оформлена в соответствии с академическими требованиями	
--	--	--	--	--

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в бинарной системе «не зачтено», показывают несформированность у обучающегося компетенций по дисциплине.

Тема эссе формулируется обучающимся самостоятельно и согласовывается с преподавателем. Тема эссе должна раскрывать одну из рассмотренных в курсе проблем.

Примерный перечень тем эссе к промежуточной аттестации.

- Сравнительный анализ этики добродетели Аристотеля и деонтологии Канта: общее и различное в понимании морального долга.
- Утилитаризм как этическая теория: сильные стороны, критические уязвимости и границы применения.
- Ф. Ницше как критик классической морали: почему противопоставление морали господ и морали рабов остается актуальным?
- Проект «переоценки всех ценностей» Ницше: программа или призыв к индивидуальному творчеству?
- Этика как форма «отношения к жизни»: чем философия жизни отличается от нормативных этических систем?
- «Эстетика жизни» и фигура «homo aestheticus»: альтернатива моральному и экономическому человеку.
- Эстетическое отношение к миру как способ преодоления нигилизма: аргументы и возражения.
- Связь между чувственностью и этическим опытом: может ли эстетика быть основанием морали?
- Этика и биотехнологии: проблема границ человеческой природы и автономии личности.
- Роль искусства и художественного опыта в формировании нравственной чувствительности.
- Проблема насилия и ответственности в контексте постструктуралистской критики субъекта.
- От морали к эстетике существования: каковы перспективы этики в XXI веке?

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Фалев, Е. В. История философии второй половины XIX - начала XX века: избранные главы : учебное пособие / Е. В. Фалёв. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 217 с. — (Высшее образование: Магистратура). - ISBN 978-5-16-006533-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069145>. – Режим доступа: по подписке.
2. История русской философии : учебник / под общ. ред. М. А. Маслина. — 3-е изд., перераб. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 640 с. — ISBN 978-5-16-006923-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081037>. – Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

1. Философия техники: история и современность. – М., 1997. – 284 с. ISBN 5-201-01931-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/347215>. – Режим доступа: по подписке.

Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения программы:

Информационно-справочные системы:

- Гарант.Ру. Информационно-правовой портал: <http://www.garant.ru>
- Открытое образование. Ассоциация «Национальная платформа открытого образования»: <http://npoed.ru>
- Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации: <http://www.gov.ru>
- Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации: <http://pravo.gov.ru>
- Правовой сайт КонсультантПлюс: <http://www.consultant.ru/sys>

Тематические системы:

- Национальная электронная библиотека НЭБ: <http://www.rusneb.ru>
- Президентская библиотека: <http://www.prilib.ru>
- Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
- Российская национальная библиотека: <http://www.nlr.ru/poisk/>

7. ПРОГРАММНОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе реализации образовательного процесса используются multifunctional аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Проведение занятий лекционного типа и семинарского типа обеспечивается демонстрационным оборудованием.

В университете созданы все условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих

технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся. В случае реализации программы профессиональной переподготовки с применением дистанционных образовательных технологий слушатели получают доступ ко всем необходимым ресурсам.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (в случае необходимости) могут быть созданы специальные условия для получения образования.

Программное обеспечение

При осуществлении образовательного процесса в рамках Университета слушателям рекомендовано использовать следующее лицензионное программное обеспечение:

- OS Microsoft Windows (OVS OS Platform)
- MS Office (OVS Office Platform)
- ABBYY Lingvo x5
- Adobe Acrobat Reader DC /Pro – бесплатно
- Google Chrome – бесплатно
- Opera – бесплатно
- Mozilla – бесплатно
- VLC – бесплатно
- Платформа МТС Линк