

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор  / Н. Н. Мазур
« 26 » февраля 2021 г.

Протокол заседания Совета факультета
истории искусств № 7 от 12 февраля 2021 г.

План научно-исследовательской работы факультета истории искусств на 2021 год

№	Тема научно-исследовательской работы	Руководитель	Исполнители	Тип исследований (прикладные/фундаментальные)
1	История мемориальной архитектуры и архитектурная коммеморация блокады Ленинграда.	Басс В.Г.	Басс В.Г.	фундаментальные
2	История отечественной архитектурной теории и образования 20 века.	Басс В.Г.	Басс В.Г.	фундаментальные
3	Проблемы интеллектуальной и интермедиаальной истории русского модернизма.	Блюмбаум А.Б.	Блюмбаум А.Б.	фундаментальные
4	Феномен русского модернизма в социокультурной перспективе.	Глуховская Е.А.	Глуховская Е.А.	фундаментальные
5	Проблемы изобразительного искусства.	Григорьев Р.Г.	Григорьев Р.Г.	фундаментальные
6	Культурная политика и практика 1990-х – итоги десятилетия.	Долинина К.В.	Долинина К.В.	фундаментальные и прикладные

7	Выставочная практика 20-21 веков как индикатор художественного процесса.	Долинина К.В.	Долинина К.В.	фундаментальные и прикладные
8	Россия-Запад: культурный трансфер в истории живописи конца 19-го – начала 20-го вв.	Доронченков И.А.	Доронченков И.А.	фундаментальные
9	Проблемы атрибуции и типологии нидерландских рисунков XV – XVI веков.	Ларионов А.О.	Ларионов А.О.	фундаментальные
10	Проблемы визуальной культуры.	Мазур Н.Н.	Мазур Н.Н.	фундаментальные
11	Коллекционирование и бытование рисунков старых мастеров в России в 18 и 19 веках: культурные предпочтения и влияние европейских практик.	Филлипс К.В.	Филлипс К.В.	фундаментальные
12	Актуальные проблемы социальной истории искусства	Шабанов А.Е.	Шабанов А.Е.	фундаментальные