

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волков В.В.

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.08.2025 10:46:24

Уникальный программный ключ:

ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56cf4148f1229917e799a70e31527f168591

**Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования
«Европейский университет в Санкт-Петербурге»**

Факультет антропологии

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор

В.В. Волков

« 26 »

2025 г.

Протокол УС № 2

от 26.02 2025 г.



Рабочая программа дисциплины
Антропология тревоги: конспирология, эсхатология, моральные паники
факультатив

образовательная программа
направление подготовки
46.04.03 Антропология и этнология

направленность (профиль)
«Культурная антропология»
программа подготовки – магистратура

язык обучения – русский
форма обучения – очная

квалификация (степень) выпускника
Магистр

Санкт-Петербург

Автор:

Панченко А. А., д. филол. наук, профессор РАН, профессор факультета антропологии АНООВО «ЕУСПб»

Рецензент:

Березкин Ю.Е., д. ист. наук, главный научный сотрудник этнографии Америки ФГБУН Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской Академии наук (МАЭ РАН), профессор факультета антропологии АНООВО «ЕУСПб», профессор факультета антропологии АНООВО «ЕУСПб»

Рабочая программа дисциплины — факультатива — **«Антропология тревоги: конспирология, эсхатология, моральные паники»**, входящей в образовательную программу уровня магистратуры «Культурная антропология», утверждена на заседании Совета факультета антропологии

Протокол заседания № б/н от 27.01.2025 года.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ **«Антропология тревоги: конспирология, эсхатология, моральные паники»**

Дисциплина **«Антропология тревоги: конспирология, эсхатология, моральные паники»** является факультативной дисциплиной основной профессиональной образовательной программы высшего образования «Культурная антропология» по направлению подготовки 46.04.03 Антропология и этнология.

Курс посвящен проблемам исследования эсхатологических и конспирологических нарративов, их социального контекста и эффекта. Целью курса является познакомить магистрантов с современными антропологическими исследованиями в этой области, их эвристическим и методологическим значением.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

Содержание

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	6
4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
5. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ	7
5.1 Содержание дисциплины	7
5.2 Структура дисциплины.....	10
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	11
6.1 Общие положения	11
6.2 Рекомендации по распределению учебного времени по видам самостоятельной работы и разделам дисциплины	11
6.3 Перечень основных вопросов по изучаемым темам для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	12
6.4 Перечень литературы для самостоятельной работы обучающегося:	13
6.5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы.....	13
7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	14
7.1 Показатели, критерии и оценивание компетенций и индикаторов их достижения в процессе текущей аттестации.....	14
7.2 Контрольные задания для текущей аттестации.....	16
7.3 Показатели, критерии и оценивание компетенций и индикаторов их достижения в процессе промежуточной аттестации	17
7.4 Типовые задания к промежуточной аттестации.....	18
7.5 Средства оценки индикаторов достижения компетенций.....	19
8. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	19
8.1. Основная литература	19
8.2. Дополнительная литература.....	19
9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	20
9.1 Программное обеспечение	20
9.2 Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:	20
9.3 Лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета	20
9.4 Электронная информационно-образовательная среда Университета.....	21
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	21

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины — факультатива — «Антропология тревоги: конспирология, эсхатология, моральные паники» является формирование у магистрантов знаний в области современных антропологических исследований эсхатологических и конспирологических нарративов, их социального контекста и эффекта.

Задачи курса:

- познакомить магистрантов с теоретико-методологическими моделями и подходами современных социально-антропологических исследований эсхатологии и конспирологии, их эвристическим и методологическим значением;
- познакомить магистрантов с генезисом и историей конспирологии как формы социального воображения;
- проанализировать основные формы конспирологических представлений и нарративов, характерные для постсоветской России.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями: универсальными (УК). Планируемые результаты формирования компетенций и индикаторы их достижения в результате освоения дисциплины представлены в Таблице 1.

Таблица 1

Планируемые результаты освоения дисциплины, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций обучающихся

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Результаты обучения (знать, уметь, владеть)
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД.УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития ИД.УК-5.2. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учётом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп ИД.УК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач	Знать: особенности социальных, этнических, конфессиональных, культурных различий, встречающихся среди членов коллектива З (УК-5)
		Уметь: выстраивать взаимодействие с членами межкультурного профессионального сообщества, на основе анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы У (УК-5)
		Владеть: навыками анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия В (УК-5)

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

знать:

- современные теоретические и методологические подходы к изучению эсхатологических и конспирологических нарративов, их социального контекста и эффекта;
- генезис и историю конспирологии как формы социального воображения; принципы анализа конспирологических нарративов;
- эвристическое и методологическое значение социально-антропологических исследований эсхатологии и конспирологии;
- принципы анализа эсхатологических и конспирологических нарративов;

уметь:

- применять в самостоятельной профессиональной деятельности современные теоретические и методологические подходы к изучению эсхатологических и конспирологических нарративов, их социального контекста и эффекта;
- применять в самостоятельной профессиональной деятельности знания о генезисе и истории конспирологии как формы социального воображения;
- применять в самостоятельной профессиональной деятельности принципы анализа конспирологических нарративов;
- осмысливать эвристическое и методологическое значение социально-антропологических исследований эсхатологии и конспирологии;

владеть:

- современными теоретическими и методологическими подходами к изучению эсхатологических и конспирологических нарративов, их социального контекста и эффекта;
- навыками применения в самостоятельной профессиональной деятельности знаний о генезисе и истории конспирологии как формы социального воображения;
- навыками анализа конспирологических нарративов;
- навыками применения в профессиональной деятельности эвристическое и методологическое потенциала социально-антропологических исследований эсхатологии и конспирологии.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «**Антропология тревоги: конспирология, эсхатология, моральные паники**» является факультативной дисциплиной основной профессиональной образовательной программы высшего образования «Культурная антропология» по направлению подготовки 46.04.03 Антропология и этнология. Курс читается в четвертом семестре, форма промежуточной аттестации – зачет.

Для успешного освоения материала данной дисциплины требуются знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения следующих дисциплин:

Классика отечественной и зарубежной антропологии;

Введение в культурную антропологию;

Антропология религии I.

Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины, применяются магистрантами в процессе прохождения производственной практики «Научно-исследовательская работа» и выполнения выпускной квалификационной работы.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 (две) зачетных единицы, 72 часа.

Таблица 2

Объем дисциплины

Типы учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины				
		Всего	Семестр			
			1	2	3	4
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП:		28	-	-	-	28
Лекции (Л)		14	-	-	-	14
Семинарские занятия (СЗ)		14	-	-	-	14
Самостоятельная работа (СР)		44	-	-	-	44
Промежуточная аттестация	форма	Зачет	-	-	-	Зачет
	час.	-	-	-	-	-
Общая трудоемкость дисциплины (час./з.е.)		72/2	-	-	-	72/2

5. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание дисциплины соотносится с планируемыми результатами обучения по дисциплине: через задачи, формируемые компетенции и их компоненты (знания, умения, навыки – далее ЗУВ) по средствам индикаторов достижения компетенций в соответствии с Таблицей 3.

5.1 Содержание дисциплины

Таблица 3

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)	Коды компетенций	Индикаторы компетенций (в соот. с Таблицей 1)	Коды ЗУВ (в соот. с Таблицей 1)
1.	Эсхатология как форма воображения в религиозных и секулярных культурах.	Представление об истории и времени в различных культурах. Прогрессистские и регрессистские утопии: тысячелетнее царство и миф о золотом веке. Социальные и моральные контексты эсхатологических представлений и нарративов. Эсхатологические движения.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)
2.	Генезис и типология конспирологических нарративов в культуре Нового времени. Конспирология и современный фольклор: изучение слухов и городских легенд в современной социологии и фольклористике.	Конспирология как форма коллективного воображения. Карл Поппер о теориях заговора. Психологические и социальные объяснения конспирологических представлений. Типы конспирологических нарративов. Термины «слух» и «легенда» в современной фольклористике. Социологи и филологи о функциях и риторике слуха и легенды. «Городская» или «современная легенда»: происхождение, развитие и специфика	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)
3.	«Общество риска»: социологическая концепция Ульриха Бека и ее развитие в конце XX – начале XXI в.	Концепция Ульриха Бека и ее развитие в конце XX – начале XXI в. Социология риска. Антропология риска в работах М. Дуглас. Концепция моральной паники, ее сторонники	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)

№ п/ п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)	Коды компетенций	Индикаторы компетенций (в соот. с Таблицей 1)	Коды ЗУВ (в соот. с Таблицей 1)
	«Моральные паники»: социологическая концепция Стэнли Козна и ее развитие в конце XX – начале XXI в.	и критики. Социологические модели моральных паник: основные акторы и движущие силы. Моральные паники и медиа.			
4.	Теории заговора, моральные паники и «остенсивное действие». Моральные паники в культуре Средних веков и раннего Нового времени: преследование меньшинств и эсхатологические движения.	Понятия остенсии и остенсивного действия в современной фольклористике. Типы остенсии. Роль остенсии в развитии моральных паник и массовых психозов. Конспирология и остенсия. Историческая социология стигматизации и преследования меньшинств. Антропология об «охоте на ведьм». «Общество преследований» в истории Западной Европы.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	3 (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)
5.	Моральные паники, эсхатология и антиутопия в современном мире. Конспирология и антисемитизм: «Протоколы сионских мудрецов», их история и социальные контексты.	Конспирология и религия в современном мире. Конспирологические нарративы в глобальной религиозной культуре: генезис, эволюция, распространение. Жанр антиутопии и конспирологические нарративы. Антисемитизм и конспирология в истории Европы. Текстология и социальный контекст появления «Протоколов сионских мудрецов». Роль «Протоколов» в конспирологической культуре XX – начала XXI века.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	3 (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)
6.	Политическая конспирология. «Телесный код»	Конспирология и геополитика. Конспирологические	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	3 (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)	Коды компетенций	Индикаторы компетенций (в соот. с Таблицей 1)	Коды ЗУВ (в соот. с Таблицей 1)
	современной легенды: «медицинские» сюжеты и их символика.	нарративы в политической борьбе и пропаганде XIX – начала XXI в. Человеческое тело и конспирология в «обществе риска». Неомарксистское и фукианское понимание медицинской конспирологии. Сюжеты о донорских органах: медицина и политика.			
7.	Опасности повседневной жизни и потребления: сюжеты о «губительной пище» и «отравленных вещах».	Страхи и опасности, связанные с повседневностью, в индустриальных и постиндустриальных культурах. Социальный символизм и эмоциональный эффект сюжетов о «губительной пище», «отравленных вещах» и заражении смертельными болезнями.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)
8.	«Свои» и «чужие» в теориях заговора и городской легенде: сюжеты о преступниках, террористах и мигрантах. Конспирология и «новое религиозное воображение»: теории заговора в культуре нью-эйдж	Образы «своих» и «чужих» в контексте урбанистической культуры и урбанизированного общества. Типология сюжетов о преступниках, террористах и мигрантах «Новое религиозное воображение» и конспирология. «Конспирологическая духовность»: теории заговора в культуре нью-эйдж. Конспирология и «альтернативная наука» в современном мире.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)

5.2 Структура дисциплины

Таблица 4

Структура дисциплины							
№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по типам учебных занятий в соответствии с УП			СР	
			Л	СЗ	СРП		
Очная форма обучения							
Тема 1	Эсхатология как форма воображения в религиозных и секулярных культурах	10	2	2	-	6	О
Тема 2	Генезис и типология конспирологических нарративов в культуре Нового времени. Конспирология и современный фольклор: изучение слухов и городских легенд в современной социологии и фольклористике.	10	2	2	-	6	О
Тема 3	«Общество риска»: социологическая концепция Ульриха Бека и ее развитие в конце XX – начале XXI в. «Моральные паники»: социологическая концепция Стэнли Козна и ее развитие в конце XX – начале XXI в.	10	2	2	-	6	О
Тема 4	Теории заговора, моральные паники и «остенсивное действие». Моральные паники в культуре Средних веков и раннего Нового времени: преследование меньшинств и эсхатологические движения.	10	2	2	-	6	О
Тема 5	Моральные паники, эсхатология и антиутопия в современном мире. Конспирология и антисемитизм: «Протоколы сионских мудрецов», их история и социальные контексты	8	2	1	-	5	О
Тема 6	Политическая конспирология. «Телесный код» современной легенды: «медицинские» сюжеты и их символика.	8	2	1	-	5	О
Тема 7	Опасности повседневной жизни и потребления: сюжеты о «губительной пище» и «отравленных вещах».	8	1	2	-	5	О
Тема 8	«Свои» и «чужие» в теориях заговора и городской легенде: сюжеты о преступниках, террористах и мигрантах. Конспирология и «новое религиозное воображение»: теории заговора в культуре нью-эйдж	8	1	2	-	5	О
Промежуточная аттестация		-	-	-	-	-	Зачет

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости *, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по типам учебных занятий в соответствии с УП			СР	
			Л	СЗ	СРП		
Очная форма обучения							
Всего:		72/2	14	14	-	44	-

*Примечание: формы текущего контроля успеваемости: опрос (О).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

6.1 Общие положения

Знания и навыки, полученные в результате лекций и семинарских занятий, закрепляются и развиваются в результате повторения материала, усвоенного в аудитории, путем чтения текстов и исследовательской литературы (из списков основной и дополнительной литературы) и их анализа.

Самостоятельная работа является важнейшей частью процесса высшего образования. Ее следует осознанно организовать, выделив для этого необходимое время и соответственным образом организовав рабочее пространство. Важнейшим элементом самостоятельной работы является проработка материалов прошедших занятий (анализ конспектов, чтение рекомендованной литературы) и подготовка к следующим лекциям/семинарским занятиям. Литературу, рекомендованную в программе курса, следует, по возможности, читать в течение всего семестра, концентрируясь на обусловленных программой курса темах.

Существенную часть самостоятельной работы магистранта представляет самостоятельное изучение вспомогательных учебно-методических изданий, лекционных конспектов, интернет-ресурсов и пр. Подготовка к семинарским занятиям является важной формой работы магистранта. Самостоятельная работа может вестись как индивидуально, так и при содействии преподавателя.

6.2 Рекомендации по распределению учебного времени по видам самостоятельной работы и разделам дисциплины

Тема 1. Эсхатология как форма воображения в религиозных и секулярных культурах.

1.1. Повторение пройденного на лекционных занятиях материала, самостоятельная работа с рекомендованной литературой – 3 часа.

1.2. Подготовка к занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельный поиск литературных источников – 3 часа. Итого: 3 часов.

Тема 2. Генезис и типология конспирологических нарративов в культуре Нового времени. Конспирология и современный фольклор: изучение слухов и городских легенд в современной социологии и фольклористике.

2.1. Повторение пройденного на лекционных занятиях материала, самостоятельная работа с рекомендованной литературой – 3 часа.

2.2. Подготовка к занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельный поиск литературных источников – 3 часа. Итого: 6 часов.

Тема 3. «Общество риска»: социологическая концепция Ульриха Бека и ее развитие в конце XX – начале XXI в. «Моральные паники»: социологическая концепция Стэнли Козна и ее развитие в конце XX – начале XXI в.

3.1. Повторение изученного на предыдущих занятиях материала при подготовке к последующим лекциям – 3 часа.

3.2. Подготовка к занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельное изучение рекомендованной литературы, повторение материала семинарского занятия – 3 часа. Итого: 6 часов.

Тема 4. Теории заговора, моральные паники и «остенсивное действие». Моральные паники в культуре Средних веков и раннего Нового времени: преследование меньшинств и эсхатологические движения.

4.1. Повторение пройденного на лекционных занятиях материала, самостоятельная работа с рекомендованной литературой – 3 часа.

4.2. Подготовка к занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельный поиск литературных источников – 3 часа. Итого: 6 часов.

Тема 5. Моральные паники, эсхатология и антиутопия в современном мире. Конспирология и антисемитизм: «Протоколы сионских мудрецов», их история и социальные контексты

5.1. Повторение пройденного на семинарских занятиях материала, самостоятельная работа с рекомендованной литературой – 2 часа.

5.2. Подготовка к занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельный поиск литературных источников – 3 часа. Итого: 5 часов.

Тема 6. Политическая конспирология. «Телесный код» современной легенды: «медицинские» сюжеты и их символика.

6.1. Повторение пройденного на семинарских занятиях материала, самостоятельная работа с рекомендованной литературой – 2 часа.

6.2. Подготовка к занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельный поиск литературных источников – 3 часа. Итого: 5 часов.

Тема 7. Опасности повседневной жизни и потребления: сюжеты о «губительной пище» и «отравленных вещах».

7.1. Повторение пройденного на семинарских занятиях материала, самостоятельная работа с рекомендованной литературой – 2 часа.

7.2. Подготовка к занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельный поиск литературных источников – 3 часа. Итого: 5 часов.

Тема 8. «Свой» и «чужие» в теориях заговора и городской легенде: сюжеты о преступниках, террористах и мигрантах. Конспирология и «новое религиозное воображение»: теории заговора в культуре нью-эйдж

8.1. Повторение пройденного на семинарских занятиях материала, самостоятельная работа с рекомендованной литературой – 2 часа.

8.2. Подготовка к занятиям по предложенным для обсуждения вопросам, самостоятельный поиск литературных источников – 3 часа. Итого: 5 часов.

6.3 Перечень основных вопросов по изучаемым темам для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Изучение социальных и моральных контекстов эсхатологических представлений и нарративов.

2. Классификация психологических и социологических объяснений конспирологических представлений.

3. Определение и сравнение типов конспирологических нарративов.

4. Изучение функций и риторики слуха и современной городской легенды методами сравнительной фольклористики и социальной антропологии.
5. Определение социологической концепции Ульриха Бека «Общество риска» и прослеживание траектории ее развитие в конце XX – начале XXI в.
6. Анализ концепции моральной паники и аргументов, к которым прибегают ее сторонники и критики.
7. Определение понятий остенсии и остенсивное действие в современной фольклористике.
8. Историческая социология стигматизации и преследования меньшинств.
9. Описание роли антисемитизма в конспирологических нарративах в истории Европы.
10. Определение конспирологических концепций в политической борьбе и пропаганде XIX – начала XXI в.

6.4 Перечень литературы для самостоятельной работы обучающегося:

1. Арутюнов, С.А. Культурная антропология / С.А. Арутюнов, С.И. Рыжакова. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 217 с. – (Наследники Геродота). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235161>
2. Мандель, Б.Р. Этнопсихология : иллюстрированный учебник / Б.Р. Мандель. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 412 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613> . – Библиогр.: с. 369-372. – ISBN 978-5-4475-4022-7. – DOI 10.23681/275613. – Текст : электронный.
3. Садохин, А. П. Этнология : учеб. пособие /А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. — 4-е изд. — Москва : РИОР: ИНФРА-М, 2019. — 331 с. — (Высшее образование). - DOI: <https://doi.org/10.12737/1800-2>. - ISBN 978-5-369-01800-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1004227> . – Режим доступа: по подписке.
4. Тавадов, Г. Т. Этнология : учебник / Г. Т. Тавадов. — 2-е изд. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2018. - 408 с. - ISBN 978-5394-02617-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1091176> . – Режим доступа: по подписке.
5. Теория и политика идентичности : учеб. пособие / В.М. Капицын. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 219 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа: <http://www.znanium.com>]. — (Высшее образование: Магистратура). — <https://znanium.com/catalog/document?id=333507>
6. Этнология : учебник / Т.А. Титова, В.Е. Козлов, Е.В. Фролова, И.А. Мухаметзарипов ; отв. ред. Т.А. Титова ; Казанский федеральный университет. – Казань : Казанский федеральный университет (КФУ), 2017. – 402 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107>

6.5 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

Для обеспечения самостоятельной работы магистрантов по дисциплине **«Антропология тревоги: конспирология, эсхатология, моральные паники»** разработано учебно-методическое обеспечение в составе:

1. Контрольные задания для подготовки к процедурам текущего контроля (п. 7.2 Рабочей программы).
2. Типовые задания для подготовки к промежуточной аттестации (п. 7.4 Рабочей программы).
3. Рекомендуемые основная, дополнительная литература, Интернет-ресурсы и справочные системы (п. 8, 9 Рабочей программы).
4. Рабочая программа дисциплины размещена в электронной информационно-образовательной среде Университета на электронном учебно-методическом ресурсе АНООВО «ЕУСПб» — образовательном портале LMS Sakai — Sakai@EU.

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

7.1 Показатели, критерии и оценивание компетенций и индикаторов их достижения в процессе текущей аттестации

Информация о содержании и процедуре текущего контроля успеваемости, методике оценивания знаний, умений и навыков обучающегося в ходе текущего контроля доводятся научно-педагогическими работниками Университета до сведения обучающегося на первом занятии по данной дисциплине.

Текущий контроль предусматривает подготовку магистрантов к каждому семинарскому занятию, участие в опросах по темам курса, активное слушание на лекциях. Магистрант должен присутствовать на семинарских занятиях, отвечать на поставленные вопросы, показывая, что прочитал разбираемую литературу, представлять содержательные реплики по темам обсуждения.

Текущий контроль проводится в форме устных опросов магистрантов по темам курса, демонстрирующих степень знакомства магистрантов с дополнительной литературой.

Таблица 3

Показатели, критерии и оценивание компетенций и индикаторов их достижения в процессе текущей аттестации

Наименование тем (разделов)	Коды компетенций	Индикаторы компетенций	Коды ЗУВ (в соот. с Таблицей 1)	Формы текущего контроля успеваемости	Результаты текущего контроля
Эсхатология как форма воображения в религиозных и секулярных культурах.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 1	зачтено/ не зачтено
Генезис и типология конспирологических нарративов в культуре Нового времени. Конспирология и современный фольклор: изучение слухов и городских легенд в современной социологии и фольклористике.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 2	зачтено/ не зачтено
«Общество риска»: социологическая концепция Ульриха Бека и ее развитие в конце XX – начале XXI в. «Моральные паники»: социологическая концепция Стэнли Коэна и ее развитие в конце XX – начале XXI в.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 3	зачтено/ не зачтено
Теории заговора, моральные паники и «остенсивное	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 4	зачтено/ не зачтено

Наименование тем (разделов)	Коды компетенций	Индикаторы компетенций	Коды ЗУВ (в соот. с Таблицей 1)	Формы текущего контроля успеваемости	Результаты текущего контроля
действие». Моральные паники в культуре Средних веков и раннего Нового времени: преследование меньшинств и эсхатологические движения.					
Моральные паники, эсхатология и антиутопия в современном мире. Конспирология и антисемитизм: «Протоколы сионских мудрецов», их история и социальные контексты.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 5	зачтено/ не зачтено
Политическая конспирология. «Телесный код» современной легенды: «медицинские» сюжеты и их символика.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 6	зачтено/ не зачтено
Опасности повседневной жизни и потребления: сюжеты о «губительной пище» и «отравленных вещах».	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 7	зачтено/ не зачтено
«Свои» и «чужие» в теориях заговора и городской легенде: сюжеты о преступниках, террористах и мигрантах. Конспирология и «новое религиозное воображение»: теории заговора в культуре нью-эйдж	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 8	зачтено/ не зачтено

Критерии оценивания

Формы текущего контроля успеваемости	Критерии оценивания
Опрос	ответ отсутствует или является односложным, или содержит существенные ошибки – не зачтено магистрант в ответах демонстрирует знание всех теоретических положений, (развернуто) отвечает на все поставленные вопросы, предлагает обоснования при ответе на все или большинство поставленных вопросов; несущественные ошибки не снижают качество ответа — зачтено

7.2 Контрольные задания для текущей аттестации**Примерный материал опросов:**

Опрос 1. Эсхатология как форма воображения в религиозных и секулярных культурах.

- Какими факторами объясняется формирование эсхатологических представлений и ожиданий в разных культурах?
- В чем социальные функции теорий прогресса и регресса?

Опрос 2. Генезис и типология конспирологических нарративов в культуре Нового времени. Что понимается в социальных науках под «теориями заговора»?

- Назовите основные объяснительные модели, используемые исследователями конспирологии. Какие существуют типы конспирологических нарративов?

Опрос 3. «Моральные паники»: социологическая концепция Стэнли Коэна и ее развитие в конце XX – начале XXI в.

- Изложите основные положения концепции «моральных паник».
- Что можно сказать об уязвимых местах и границах применимости этой концепции?

Опрос 4. Теории заговора, моральные паники и «остенсивное действие». Что фольклористы понимают под остензией?

- Какую роль остенсивное действие играет в эскалации моральных паник?
- Какими факторами определяется «охота на ведьм»?

Опрос 5. Моральные паники, эсхатология и антиутопия в современном мире.

- Как связаны между собой конспирология и религия в современной культуре?
- В чем особенности и причины популярности жанра антиутопии?
- Чем отличается современная христианская эсхатология?

Опрос 6. Политическая конспирология.

- В чем особенности политической конспирологии?
- Что такое геополитика и как она связана с конспирологическим воображением?

Опрос 7. Опасности повседневной жизни и потребления: сюжеты о «губительной пище» и «отравленных вещах».

- Какую роль играют теории заговора и городские легенды в обществе массового потребления?
- Как фольклористы и антропологи объясняют социальные функции таких сюжетов?

Опрос 8. Конспирология и «новое религиозное воображение»: теории заговора в культуре нью-эйдж.

- Что понимается под термином *conspiratorality*?
- Что такое «стигматизированное знание»? Какими факторами исследователи объясняют значение конспирологических идей и нарративов в культуре нью-эйдж?

7.3 Показатели, критерии и оценивание компетенций и индикаторов их достижения в процессе промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации устный зачет, выставляемый на основе устного ответа на вопросы по изученным ранее темам курса.

Зачет принимается преподавателем, читавшим курс в течение учебного года. Во время зачета студенту предоставляется 20 минут на подготовку. В процессе сдачи, помимо вопросов в билете, преподаватель может задавать дополнительные вопросы по материалам прослушанного курса.

Магистрант, отвечая на вопрос, должен показать знание проблематики вопроса, источников и научной литературы, основных позиций научных дискуссий, связанных с заданным вопросом.

Перед зачетом проводится консультация, на которой преподаватель отвечает на вопросы магистрантов.

В результате промежуточного контроля знаний студенты получают аттестацию по дисциплине.

Таблица 7

Показатели, критерии и оценивание компетенций и индикаторов их достижения в процессе промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Коды компетенций	Индикаторы компетенций (в соот. с Таблицей 1)	Коды ЗУВ (в соот. с Таблицей 1)	Критерии оценивания	Оценка
зачет / устный ответ на вопросы	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Правильный ответ на теоретический вопрос при условии, что отдельные неточности, допускаемые в ходе ответа, никак не снижают общего качества ответа Магистрант демонстрирует: глубокое усвоение программного материала; изложение данного материала исчерпывающе, последовательно, четко; умение делать обоснованные выводы; соблюдение норм устной литературной речи.	Зачтено
				Ответ на вопрос, характеризующийся наличием существенных ошибок в определениях, формулировках, понимании теоретических положений Магистрант демонстрирует: незнание значительной части программного материала; наличие существенных ошибок в определениях, формулировках, понимании теоретических положений;	Не зачтено

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Коды компетенций	Индикаторы компетенций (в соот. с Таблицей 1)	Коды ЗУВ (в соот. с Таблицей 1)	Критерии оценивания	Оценка
				бессистемность при ответе на поставленный вопрос; отсутствие в ответе логически корректного анализа, аргументации, классификации; наличие нарушений норм устной и литературной речи.	

Результаты сдачи промежуточной аттестации по направлениям подготовки уровня магистратуры на факультете антропологии оцениваются по стобалльной системе оценки в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в АНООВО «ЕУСПб» следующим образом согласно таблице 7а.

Таблица 7а

Система оценки знаний обучающихся

Пятибалльная (стандартная) система	Стобалльная система оценки	Бинарная система оценки
5 (отлично)	100-81	зачтено
4 (хорошо)	80-61	
3 (удовлетворительно)	60-41	
2 (неудовлетворительно)	40 и менее	не зачтено

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в бинарной системе «зачтено», показывают уровень сформированности у обучающегося компетенций по дисциплине в соответствии с картами компетенций образовательной программы «Культурная антропология» по направлению подготовки 46.04.03 Антропология и этнология (уровень магистратуры).

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в бинарной системе «не зачтено», показывают не сформированность у обучающегося компетенций по дисциплине в соответствии с картами компетенций образовательной программы «Культурная антропология» по направлению подготовки 46.04.03 Антропология и этнология (уровень магистратуры).

7.4 Типовые задания к промежуточной аттестации

Примерные вопросы устного зачета:

1. Представление об истории и времени в различных культурах. Прогрессистские и регрессистские утопии: тысячелетнее царство и миф о золотом веке.
2. Социальные и моральные контексты эсхатологических представлений и нарративов. Эсхатологические движения.
3. Конспирология как форма коллективного воображения. Типы конспирологических нарративов.
4. Концепция моральной паники, ее сторонники и критики. Социологические модели моральных паник: основные акторы и движущие силы. Моральные паники и медиа.
6. Понятия остенсии и остенсивного действия в современной фольклористике.
7. Конспирология и религия в современном мире. Конспирологические нарративы в глобальной религиозной культуре.
8. Конспирология и геополитика. Конспирологические нарративы в политической борьбе и пропаганде XIX – начала XXI в.
9. «Новое религиозное воображение» и конспирология. «Конспирологическая духовность»: теории заговора в культуре нью-эйдж. Конспирология и «альтернативная

наука» в современном мире.

7.5 Средства оценки индикаторов достижения компетенций

Таблица 8

Средства оценки индикаторов достижения компетенций

Коды компетенций	Индикаторы компетенций (в соот.с Таблицей 1)	Средства оценки (в соот. с Таблицами 5, 7)
УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	опрос, устный ответ на вопросы

Таблица 9

Описание средств оценки индикаторов достижения компетенций

Средства оценки (в соот. с Таблицами 5, 7)	Рекомендованный план выполнения работы
Опрос	Магистранту рекомендуется в ходе подготовки к опросу по темам дисциплины совершать следующие действия: - анализирует идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учётом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп; обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач.
Устный ответ на вопросы	Магистрант должен быть готовым в ходе подготовки и устного ответа на вопросы по темам дисциплины совершать следующие действия: - анализирует идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учётом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп; обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач.

8. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

8.1. Основная литература

1. Этнология : учебник / Т.А. Титова, В.Е. Козлов, Е.В. Фролова, И.А. Мухаметзарипов ; отв. ред. Т.А. Титова ; Казанский федеральный университет. – Казань : Казанский федеральный университет (КФУ), 2017. – 402 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107>

2. Капицын, В. М. Теория и политика идентичности : учебное пособие / В.М. Капицын. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 219 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Магистратура). — DOI 10.12737/textbook_5a93c599c173c0.15142773. - ISBN 978-5-16-013183-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2083813> . – Режим доступа: по подписке.

8.2. Дополнительная литература

1. Арутюнов, С.А. Культурная антропология / С.А. Арутюнов, С.И. Рыжакова. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 217 с. – (Наследники Геродота). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235161>

2. Садохин, А. П. Этнология : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. — 4-е изд. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2024. — 331 с. — (Высшее образование). — DOI: <https://doi.org/10.12737/1800-2>. - ISBN 978-5-369-01800-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2110032> . – Режим доступа: по подписке.

3. Тавадов, Г. Т. Этнология : учебник / Г. Т. Тавадов. — 2-е изд. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2018. - 408 с. - ISBN 978-5394-02617-1. -

Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1091176> . – Режим доступа: по подписке.

9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

9.1 Программное обеспечение

При осуществлении образовательного процесса магистрантами и профессорско-преподавательским составом используется следующее лицензионное программное обеспечение:

1. ABBYY FineReader 11 Corporate Edition
2. ABBYY Lingvo x5
3. Adobe Acrobat Professional 11.0 MLP AOO License RU
4. Adobe CS5.5 Design Standart Win IE EDU CLP
5. Adobe Acrobat Reader – бесплатно
6. Git (версия 2.40 и выше)
7. Google Chrome
8. Mozilla – бесплатно
9. MS Office (OVS Office Platform)
10. Opera – бесплатно
11. OS Microsoft Windows (OVS OS Platform)
12. VLC – бесплатно
13. Яндекс.Браузер (Yandex Browser) – бесплатно

9.2 Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

Информационно-справочные системы

1. Гарант.Ру. Информационно-правовой портал: <http://www.garant.ru>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: <http://window.edu.ru/>
3. Открытое образование. Ассоциация «Национальная платформа открытого образования»: <http://npood.ru>
4. Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации: <http://www.gov.ru>
5. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации: <http://pravo.gov.ru>
6. Правовой сайт КонсультантПлюс: <http://www.consultant.ru/sys>
7. Российское образование. Федеральный портал: <http://www.edu.ru>

Профессиональные базы данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. ЕНИП — Электронная библиотека «Научное наследие России»: <http://e-heritage.ru/>
2. Интелрос. Интеллектуальная Россия: <http://www.intelros.ru/>
3. Национальная электронная библиотека НЭБ: <http://www.rusneb.ru>
4. Президентская библиотека: <http://www.prlib.ru>
5. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
6. Российская национальная библиотека: <http://www.nlr.ru/poisk/>
7. Федеральное архивное агентство (Официальный сайт Федерального архивного агентства (Росархива)): <http://archives.gov.ru/>

9.3 Лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета

Профессиональные базы данных:

Полный перечень доступных обучающимся профессиональных баз данных представлен на официальном сайте Университета <https://eusp.org/library/electronic-resources>, включая следующие базы данных:

1. **eLIBRARY.RU** — Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты научных статей и публикаций, наукометрическая база данных: <http://elibrary.ru>;
2. Электронные журналы по подписке (текущие номера научных зарубежных журналов).

Электронные библиотечные системы:

1. **Znaniyum.com** — Электронная библиотечная система (ЭБС) — <http://znaniyum.com/>;
2. Университетская библиотека онлайн — Электронная библиотечная система (ЭБС) — <http://biblioclub.ru/>

9.4 Электронная информационно-образовательная среда Университета

Образовательный процесс по дисциплине поддерживается средствами электронной информационно-образовательной среды Университета, которая включает в себя электронный учебно-методический ресурс АНООВО «ЕУСПб» — образовательный портал LMS Sakai — Sakai@EU, лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета, официальный сайт Университета (Европейский университет в Санкт-Петербурге [<https://eu.spb.ru>]), локальную сеть и корпоративную электронную почту Университета, и обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик и к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок за эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» (электронной почты и т.д.).

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронным ресурсам библиотеки Университета, содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы по изучаемой дисциплине

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В ходе реализации образовательного процесса используются специализированные многофункциональные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практических занятий, лабораторных работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Проведение занятий лекционного типа обеспечивается демонстрационным оборудованием.

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляется возможность присутствия в аудитории вместе с ними ассистента (помощника). Для слабовидящих предоставляется возможность увеличения текста на экране ПК. Для самостоятельной работы лиц с ограниченными возможностями здоровья в помещении для самостоятельной работы организовано одно место (ПК) с возможностями бесконтактного ввода информации и управления компьютером (специализированное лицензионное программное обеспечение – Camera Mouse, веб камера). Библиотека университета предоставляет удаленный доступ к электронным ресурсам библиотеки Университета с возможностями для слабовидящих увеличения текста на экране ПК. Лица с ограниченными возможностями здоровья могут при необходимости воспользоваться имеющимся в университете креслом-коляской. В учебном корпусе имеется адаптированный лифт. На первом этаже оборудован специализированный туалет. У входа в здание университета для инвалидов оборудована специальная кнопка, входная среда обеспечена информационной доской о режиме работы университета, выполненной рельефно-точечным тактильным шрифтом (азбука Брайля).

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«Антропология тревоги: конспирология, эсхатология, моральные
паники»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1 Показатели, критерии и оценивание компетенций и индикаторов их достижения в процессе текущей аттестации

Информация о содержании и процедуре текущего контроля успеваемости, методике оценивания знаний, умений и навыков обучающегося в ходе текущего контроля доводятся научно-педагогическими работниками Университета до сведения обучающегося на первом занятии по данной дисциплине.

Текущий контроль предусматривает подготовку магистрантов к каждому семинарскому занятию, участие в опросах по темам курса, активное слушание на лекциях. Магистрант должен присутствовать на семинарских занятиях, отвечать на поставленные вопросы, показывая, что прочитал разбираемую литературу, представлять содержательные реплики по темам обсуждения.

Текущий контроль проводится в форме устных опросов магистрантов по темам курса, демонстрирующих степень знакомства магистрантов с дополнительной литературой.

Таблица 1

Показатели, критерии и оценивание компетенций и индикаторов их достижения в процессе текущей аттестации

Наименование тем (разделов)	Коды компетенций	Индикаторы компетенций	Коды ЗУВ (в соот. с Таблицей 1)	Формы текущего контроля успеваемости	Результаты текущего контроля
Эсхатология как форма воображения в религиозных и секулярных культурах.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 1	зачтено/ не зачтено
Генезис и типология конспирологических нарративов в культуре Нового времени. Конспирология и современный фольклор: изучение слухов и городских легенд в современной социологии и фольклористике.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 2	зачтено/ не зачтено
«Общество риска»: социологическая концепция Ульриха Бека и ее развитие в конце XX – начале XXI в. «Моральные паники»: социологическая концепция Стэнли Коэна и ее развитие в конце XX – начале XXI в.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 3	зачтено/ не зачтено
Теории заговора, моральные паники и «остенсивное действие».	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 4	зачтено/ не зачтено

Наименование тем (разделов)	Коды компетенций	Индикаторы компетенций	Коды ЗУВ (в соот. с Таблицей 1)	Формы текущего контроля успеваемости	Результаты текущего контроля
Моральные паники в культуре Средних веков и раннего Нового времени: преследование меньшинств и эсхатологические движения.					
Моральные паники, эсхатология и антиутопия в современном мире. Конспирология и антисемитизм: «Протоколы сионских мудрецов», их история и социальные контексты.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 5	зачтено/ не зачтено
Политическая конспирология. «Телесный код» современной легенды: «медицинские» сюжеты и их символика.	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 6	зачтено/ не зачтено
Опасности повседневной жизни и потребления: сюжеты о «губительной пище» и «отравленных вещах».	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 7	зачтено/ не зачтено
«Свои» и «чужие» в теориях заговора и городской легенде: сюжеты о преступниках, террористах и мигрантах. Конспирология и «новое религиозное воображение»: теории заговора в культуре нью-эйдж	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Опрос 8	зачтено/ не зачтено

Таблица 2

Критерии оценивания

Формы текущего контроля успеваемости	Критерии оценивания
Опрос	ответ отсутствует или является односложным, или содержит существенные ошибки – не зачтено

Формы текущего контроля успеваемости	Критерии оценивания
	магистрант в ответах демонстрирует знание всех теоретических положений, (развернуто) отвечает на все поставленные вопросы, предлагает обоснования при ответе на все или большинство поставленных вопросов; несущественные ошибки не снижают качество ответа — зачтено

2 Контрольные задания для текущей аттестации

Материал опросов:

Опрос 1. Эсхатология как форма воображения в религиозных и секулярных культурах.

- Какими факторами объясняется формирование эсхатологических представлений и ожиданий в разных культурах?
- В чем социальные функции теорий прогресса и регресса?

Опрос 2. Генезис и типология конспирологических нарративов в культуре Нового времени. Что понимается в социальных науках под «теориями заговора»?

- Назовите основные объяснительные модели, используемые исследователями конспирологии. Какие существуют типы конспирологических нарративов?

Опрос 3. «Моральные паники»: социологическая концепция Стэнли Коэна и ее развитие в конце XX – начале XXI в.

- Изложите основные положения концепции «моральных паник».
- Что можно сказать об уязвимых местах и границах применимости этой концепции?

Опрос 4. Теории заговора, моральные паники и «остенсивное действие». Что фольклористы понимают под остензией?

- Какую роль остенсивное действие играет в эскалации моральных паник?
- Какими факторами определяется «охота на ведьм»?

Опрос 5. Моральные паники, эсхатология и антиутопия в современном мире.

- Как связаны между собой конспирология и религия в современной культуре?
- В чем особенности и причины популярности жанра антиутопии?
- Чем отличается современная христианская эсхатология?

Опрос 6. Политическая конспирология.

- В чем особенности политической конспирологии?
- Что такое геополитика и как она связана с конспирологическим воображением?

Опрос 7. Опасности повседневной жизни и потребления: сюжеты о «губительной пище» и «отравленных вещах».

- Какую роль играют теории заговора и городские легенды в обществе массового потребления?
- Как фольклористы и антропологи объясняют социальные функции таких сюжетов?

Опрос 8. Конспирология и «новое религиозное воображение»: теории заговора в культуре нью-эйдж.

- Что понимается под термином *conspirituality*?

- Что такое «стигматизированное знание»? Какими факторами исследователи объясняют значение конспирологических идей и нарративов в культуре нью-эйдж?

3 Показатели, критерии и оценивание компетенций и индикаторов их достижения в процессе промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации устный зачет, выставляемый на основе устного ответа на вопросы по изученным ранее темам курса.

Зачет принимается преподавателем, читавшим курс в течение учебного года. Во время зачета студенту предоставляется 20 минут на подготовку. В процессе сдачи, помимо вопросов в билете, преподаватель может задавать дополнительные вопросы по материалам прослушанного курса.

Магистрант, отвечая на вопрос, должен показать знание проблематики вопроса, источников и научной литературы, основных позиций научных дискуссий, связанных с заданным вопросом.

Перед зачетом проводится консультация, на которой преподаватель отвечает на вопросы магистрантов.

В результате промежуточного контроля знаний студенты получают аттестацию по дисциплине.

Таблица 3

Показатели, критерии и оценивание компетенций и индикаторов их достижения в процессе промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Коды компетенций	Индикаторы компетенций (в соот. с Таблицей 1)	Коды ЗУВ (в соот. с Таблицей 1)	Критерии оценивания	Оценка
зачет / устный ответ на вопросы	УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	З (УК-5) У (УК-5) В (УК-5)	Правильный ответ на теоретический вопрос при условии, что отдельные неточности, допускаемые в ходе ответа, никак не снижают общего качества ответа Магистрант демонстрирует: глубокое усвоение программного материала; изложение данного материала исчерпывающе, последовательно, четко; умение делать обоснованные выводы; соблюдение норм устной литературной речи.	Зачтено
				Ответ на вопрос, характеризующийся наличием существенных ошибок в определениях, формулировках, понимании теоретических положений Магистрант демонстрирует: незнание значительной части программного материала: наличие существенных ошибок в определениях, формулировках, понимании теоретических положений; бессистемность при ответе на поставленный вопрос;	Не зачтено

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Коды компетенций	Индикаторы компетенций (в соот. с Таблицей 1)	Коды ЗУВ (в соот. с Таблицей 1)	Критерии оценивания	Оценка
				отсутствие в ответе логически корректного анализа, аргументации, классификации; наличие нарушений норм устной и литературной речи.	

Результаты сдачи промежуточной аттестации по направлениям подготовки уровня магистратуры на факультете антропологии оцениваются по стобалльной системе оценки в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в АНООВО «ЕУСПб» следующим образом согласно таблице 3а.

Таблица 3а

Система оценки знаний обучающихся

Пятибалльная (стандартная) система	Стобалльная система оценки	Бинарная система оценки
5 (отлично)	100-81	зачтено
4 (хорошо)	80-61	
3 (удовлетворительно)	60-41	
2 (неудовлетворительно)	40 и менее	не зачтено

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в бинарной системе «зачтено», показывают уровень сформированности у обучающегося компетенций по дисциплине в соответствии с картами компетенций образовательной программы «Культурная антропология» по направлению подготовки 46.04.03 Антропология и этнология (уровень магистратуры).

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в бинарной системе «не зачтено», показывают не сформированность у обучающегося компетенций по дисциплине в соответствии с картами компетенций образовательной программы «Культурная антропология» по направлению подготовки 46.04.03 Антропология и этнология (уровень магистратуры).

4 Задания к промежуточной аттестации

Вопросы устного зачета:

1. Представление об истории и времени в различных культурах. Прогрессистские и регрессистские утопии: тысячелетнее царство и миф о золотом веке.
2. Социальные и моральные контексты эсхатологических представлений и нарративов. Эсхатологические движения.
3. Конспирология как форма коллективного воображения. Типы конспирологических нарративов.
4. Концепция моральной паники, ее сторонники и критики. Социологические модели моральных паник: основные акторы и движущие силы. Моральные паники и медиа.
6. Понятия остенсии и остенсивного действия в современной фольклористике.
7. Конспирология и религия в современном мире. Конспирологические нарративы в глобальной религиозной культуре.
8. Конспирология и геополитика. Конспирологические нарративы в политической борьбе и пропаганде XIX – начала XXI в.
9. «Новое религиозное воображение» и конспирология. «Конспирологическая духовность»: теории заговора в культуре нью-эйдж. Конспирология и «альтернативная наука» в современном мире.

5 Средства оценки индикаторов достижения компетенций

Таблица 4

Средства оценки индикаторов достижения компетенций

Коды компетенций	Индикаторы компетенций (в соот.с Таблицей 1)	Средства оценки (в соот. с Таблицами 5, 7)
УК-5	ИД.УК-5.1. ИД.УК-5.2. ИД.УК-5.3.	опрос, устный ответ на вопросы

Таблица 5

Описание средств оценки индикаторов достижения компетенций

Средства оценки (в соот. с Таблицами 5, 7)	Рекомендованный план выполнения работы
Опрос	Магистранту рекомендуется в ходе подготовки к опросу по темам дисциплины совершать следующие действия: - анализирует идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учётом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп; обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач.
Устный ответ на вопросы	Магистрант должен быть готовым в ходе подготовки и устного ответа на вопросы по темам дисциплины совершать следующие действия: - анализирует идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учётом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп; обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач.