

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Волков В.В.
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.11.2023 18:30:25
Уникальный программный ключ:
ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56cf4148f1229917e799a70e51517ff6d591

**Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования
«Европейский университет в Санкт-Петербурге»**

УТВЕРЖДАЮ
Ректор  / В.В. Волков
« 25 »  2022 г.
Протокол Ученого Совета
№ 5 от 25  2022 г.



Программа итоговой аттестации

дополнительная профессиональная программа
«Визуальная коммуникация и информационный дизайн в музейных проектах»

вид программы
программа повышения квалификации

язык обучения – русский
форма обучения – очная

Санкт-Петербург

Авторы:

Чечик Л.А., директор-организатор Школы искусств и культурного наследия АНООВО «ЕУСПб».

Рабочая программа итоговой аттестации, входящая в состав дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Визуальная коммуникация и информационный дизайн в музейных проектах» утверждена на заседании Ученого совета.

Содержание

1. МЕСТО ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ.....	4
2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.....	4
3. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	5
4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА.....	5
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	7
6. ПРОГРАММНОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	8

1. МЕСТО ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ

Итоговая аттестация осуществляется после освоения всех дисциплин программы.

Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть программы, выдается справка об обучении/периоде обучения по дополнительной профессиональной программе по образцу, самостоятельно устанавливаемому АНООВО «ЕУСПб».

Общая трудоемкость итоговой аттестации составляет 2 часа.

2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы слушатель должен продемонстрировать овладение профессиональными навыками, необходимыми для приобретения и (или) качественного изменения следующих профессиональных компетенций:

- ПК-1 способен применять специальные знания о принципах, порядке разработки и организации работ по созданию музейных экспозиций;
- ПК-2 способен использовать современные цифровые продукты;
- ПК-3 способен применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации.

В результате изучения программы «Визуальная коммуникация и информационный дизайн в музейных проектах» слушатель приобретает и качественно изменяет (улучшает) следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции (Таблица 1):

Планируемые результаты обучения по программе

Таблица 1

Код и название компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по программе, характеризующие этапам формирования компетенций	Основа
ПК-1	Способен применять специальные знания о принципах, порядке разработки и организации работ по созданию музейных экспозиций	Знать: З (ПК-1) – принципы, порядок разработки, этапы организации работ по созданию музейных экспозиций	ЕТКС ¹
		Уметь: У (ПК-1) – применять знания о характеристиках, параметрах, требованиях предъявляемые к созданию музейных экспозиций	
		Владеть: В (ПК-1) – навыками анализа отечественного и международного опыта разработки и создания музейных экспозиций	
ПК-2	Способен использовать современные цифровые продукты	Знать: З (ПК-2) – современные цифровые продукты необходимые для использования в своей профессиональной деятельности	треб. рынка
		Уметь: У (ПК-2) – определять современные	

¹ Специалист по экспозиционной и выставочной деятельности

Код и название компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по программе, характеризующие этапам формирования компетенций	Основа
		цифровые продукты необходимые для использования в профессиональной деятельности в конкретной ситуации Владеть: В (ПК-2) – навыками использования современных цифровых продуктов	
ПК-3	Способен применять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации	Знать: З (ПК-3) – средства и методы профессиональной и персональной коммуникации	треб. рынка
		Уметь: У (ПК-3) – определять средства и методы профессиональной и персональной коммуникации необходимые в конкретной ситуации	
		Владеть: В (ПК-3) - навыками применения средств и методов профессиональной и персональной коммуникации	

3. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Итоговая аттестация проводится в форме устного опроса. При проведении итоговой аттестации используется бинарная система («зачтено»/ «не зачтено»). Итоговая аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации слушателей дополнительных профессиональных программ (программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки).

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Форма итоговой аттестации – зачет, выставляемый на основе устного опроса.

Итоговая аттестация осуществляется после освоения всех дисциплин программы. Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть программы, выдается справка об обучении/периоде обучения по дополнительной профессиональной программе по образцу, самостоятельно устанавливаемому АНООВО «ЕУСПб».

Показатели, критерии и оценивание компетенций по уровням их формирования в процессе итоговой аттестации

Таблица 4

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Коды компетенций	Коды ЗУВ (в соответствии с Таблицей 1)	Критерии оценивания	Оценка
Зачет с оценкой / Устного опроса	ПК-1 ПК-2 ПК-3	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1)	ответ на вопросы характеризуется отсутствием серьезных, значимых неточностей, при следующих	зачтено

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Коды компетенций	Коды ЗУВ (в соответствии с Таблицей 1)	Критерии оценивания	Оценка
		З (ПК-2) У (ПК-2) В (ПК-2) З (ПК-3) У (ПК-3) В (ПК-3)	<p>характеристиках ответа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – твердое знание материала программы, – последовательное изложение материала, – знание теоретических положений с обоснованной их аргументации, – соблюдение норм устной и письменной литературной речи <p>ответ на вопросы характеризуется отсутствием серьезных, значимых неточностей, при следующих характеристиках ответа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – твердое знание материала курса, – последовательное изложение материала, – знание теоретических положений без обоснованной их аргументации, – соблюдение норм устной литературной речи. 	
			<p>ответ на вопрос билета, свидетельствующий о некомпетентности слушателя, при следующих параметрах ответа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – незнание значительной части программного материала, – наличие существенных ошибок в определениях, формулировках, понимании теоретических положений; – бессистемность при ответе на поставленный вопрос, – отсутствие в ответе логически корректного анализа, аргументации, классификации, – наличие нарушений норм устной литературной речи. 	не зачтено

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в «зачтено» показывают уровень сформированности у обучающегося компетенций.

Результаты итогового контроля по программе, выраженные в бинарной системе «не зачтено», показывают не сформированность у обучающегося компетенций по дополнительной профессиональной программе.

Пример вопросов к итоговой аттестации:

- Таймлайны.
- Корпусная лингвистика.
- Digital Humanities.
- Как цифровые технологии меняют искусство.

- Цифровая культура.
- Какие технологии связывают цифровое пространство с виртуальным.
- Приведите примеры самых интересных решений, которые позволяют посетителю взаимодействовать с экспонатами.
- Приведите примеры использования интерактивных и мультимедийных технологий в музее.
- Расскажите об основных ошибках, совершаемых при технологической модернизации музея.
- Расскажите о комплексном использовании интерактивных технологий в рамках музейного пространства.
- Нужны ли в музее интерактивные технологии.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Основная литература:

- Лебедев А.В. Виртуальные музеи и виртуализация музея // Мир музея. - 2010.
- Пол, К. Цифровое искусство=Digital Art / К. Пол; ред. Е. Васильевой; пер. А. Глебовская. - Москва: Ад Маргинем Пресс, 2017. - 273 с.: ил. - Библиогр.: с. 266-267. - ISBN 978-5-91103-389-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492919>
- Т. А. Смирнова. Цифровые технологии в экспозиционном пространстве музея: современные тенденции и перспективы / Т. А. Смирнова. - (Информационные технологии) // Справочник руководителя учреждения культуры. - 2010
- Трошина Т.М. Интерактивный музей в современном пространстве// Медиакультура новой России: материалы междунар. науч. конф./ под ред. Н.Б. Кирилловой и др./ Екатеринбург; М. 2007 Т.2

Дополнительная литература:

- Жданова В.А. Digital Humanities: цифровая «революция в области искусствоведения // Человек в мире культуры. — Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2017. — №4. — С. 112–117. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35559923>.
- Лошак, Ю.М. Компьютер в музее, музей в компьютере. Создание электронных экспозиций на основе учетно-хранительских баз данных / Ю.М. Лошак, Е.Л. Клещева, С.О. Лисовой // Электронный потенциал музея: стимулы и ограничения, достижения и проблемы: тез. докл. XXX Международной конференции CIDOC-АДИТ-2003 / Ю.М. Лошак, Е.Л. Кощева, С. О. Лисовой. – СПб., 2003

Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения программы:

Информационно-справочные системы:

- Гарант.Ру. Информационно-правовой портал: <http://www.garant.ru>
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: <http://window.edu.ru/>
- Открытое образование. Ассоциация «Национальная платформа открытого образования»: <http://npoed.ru>
- Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации: <http://www.gov.ru>
- Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации: <http://pravo.gov.ru>
- Правовой сайт КонсультантПлюс: <http://www.consultant.ru/sys>

- Российское образование. Федеральный портал: <http://www.edu.ru>

Тематические системы:

- Google. Книги: <https://books.google.com>
- Internet Archive: <https://archive.org>
- Koob.ru. Электронная библиотека «Куб»: <http://www.koob.ru/philosophy/>
- Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info>
- Библиотека Ихтика [ihtik.lib.ru]: <http://ihtik.lib.ru/>
- Докусфера — Российская национальная библиотека: <http://leb.nlr.ru>
- ЕНИП — Электронная библиотека «Научное наследие России»: <http://e-heritage.ru/>
- Интелрос. Интеллектуальная Россия: <http://www.intelros.ru/>
- Национальная электронная библиотека НЭБ: <http://www.rusneb.ru>
- Неприкосновенный запас: <http://magazines.russ.ru/nz/>
- Президентская библиотека: <http://www.prlib.ru>
- Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
- Российская национальная библиотека: <http://www.nlr.ru/poisk/>
- Организация экономического сотрудничества и развития: <http://www.oecd.org>
- Росбизнесконсалтинг: <http://www.rbc.ru>

6. ПРОГРАММНОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

В ходе проведения итоговой аттестации используются многофункциональные аудитории, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Проведение итоговой аттестации обеспечивается демонстрационным оборудованием.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (в случае необходимости) могут быть созданы специальные условия для прохождения итоговой аттестации.

Программное обеспечение

При осуществлении подготовки к итоговой аттестации в рамках Университета слушателям рекомендовано использовать следующее лицензионное программное обеспечение:

- OS Microsoft Windows (OVS OS Platform)
- MS Office (OVS Office Platform)
- Adobe Acrobat Professional 11.0 MLP AOO License RU
- Adobe CS5.5 Design Standart Win IE EDU CLP
- ABBYY FineReader 11 Corporate Edition
- ABBYY Lingvo x5
- Adobe Photoshop Extended CS6 13.0 MLP AOO License RU
- Adobe Acrobat Reader DC /Pro – бесплатно
- Google Chrome – бесплатно
- Opera – бесплатно
- Mozilla – бесплатно
- VLC – бесплатно