

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волков В.В.

Должность: Ректор

Дата подписания: 06.05.2022 14:57:40

Уникальный программный ключ:

ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56cf4148f1229917e799a70e51517ff6d591

**Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования
«Европейский университет в Санкт-Петербурге»**

Факультет истории искусств

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПРАКТИК

образовательная программа высшего образования
программа подготовки – магистратура

Направление подготовки
45.04.01 Филология

направленность (профиль)
«Слово и изображение: литература в ряду других искусств»

язык обучения – русский
форма обучения – очная

Квалификация (степень) выпускника
Магистр

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ	2
БЛОК 2. ПРАКТИКИ	3
«Ознакомительная практика»	4
«Научно-исследовательская работа».....	5

БЛОК 2. ПРАКТИКИ

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
«Ознакомительная практика»
Б2.О.01(У)

«Ознакомительная практика» является обязательной составляющей обязательной части Блока 2 «Практика» образовательной программы «Слово и изображение: литература в ряду других искусств» по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Практика реализуется на факультете истории искусств.

Практика нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК):

- способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2);
- способность организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3);
- способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);

общефессиональных компетенций (ОПК):

— способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации (ОПК-1).

— способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-2);

— способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов (ОПК-3).

Содержание **Ознакомительной практики** посвящено истории, структуре, актуальным функциям и специфике работы крупного современного музея, особенностям хранения различных музейных объектов, работы хранителей и реставраторов в музее, отличительным чертам системы научной и хранительской документации в музеях Российской Федерации. В ходе практики магистрант знакомится с устройством музея, получает представление о его структурной и нормативно-правовой организации. Прохождение практики способствует формированию у магистратов профессиональных компетенций и приобретению практических умений и навыков профессиональной деятельности музейного сотрудника, связанной с хранением, каталогизацией, учетом, изучением, атрибуцией, научным описанием и экспонированием произведений декоративно-прикладного искусства.

Преподавание практики предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практические занятия, консультации, самостоятельная работа магистранта.

Программой практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме собеседований с руководителем практики, проведение занятий под контролем преподавателя, промежуточный контроль (семестровый) в форме зачета (в конце 1 и 2 семестров).

Вид практики - учебная, осуществляется в 1 и 2 семестрах. Общая трудоемкость освоения практики составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

Программой практики предусмотрены: 56 часов практических занятий, 232 часа самостоятельной работы магистранта.

Способ проведения – стационарная, выездная. Форма проведения – дискретная.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ
«Научно-исследовательская работа»
в форме практической подготовки
Б2.В.01(П)

Производственная практика «**Научно-исследовательская работа**» является обязательной составляющей части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 2 «Практика» образовательной программы «Слово и изображение: литература в ряду других искусств» по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Производственная практика «Научно-исследовательская работа» (далее – НИР) реализуется факультетом истории искусств.

НИР нацелена на формирование:

универсальных компетенций (УК):

— способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);

— способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2);

профессиональных компетенций (ПК):

— владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области литературы и искусства, основных закономерностей функционирования слова и изображения в синхронических и диахронических аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);

— владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);

— способен к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов научного стиля речи (ПК-3);

— готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-4).

Содержание **НИР** в каждом семестре определяется научным руководителем совместно с магистрантом с учетом выбранной магистрантом темы научно-исследовательской работы. Научно-исследовательская работа ориентирована на закрепление полученных магистрами теоретических знаний посредством приобретения практических навыков сбора информации, ее обработки, анализа, самостоятельной организации исследовательской работы, формулирования и представления ее результатов в различных форматах, и должна помочь им в практической научно-исследовательской деятельности и написании магистерской диссертации.

НИР реализуется в форме практической подготовки с целью освоения образовательной программы в условиях выполнения магистрантами определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы.

НИР предусматривает следующие формы организации учебного процесса: практическая подготовка, консультации с научным руководителем, выбор темы научного исследования и ее защита, исследования по теме магистерской диссертации, выступления на научных семинарах факультета, самостоятельная работа магистранта.

Программой практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости, промежуточные аттестации – зачета с оценкой (в конце 3, 4 семестров).

Общая трудоемкость освоения практики составляет 26 зачетных единиц, 936 часов.

Практика проводится в 3, 4 семестрах параллельно с теоретическим обучением.

Программой практики предусмотрены: 20 часов практической подготовки, 916 часов самостоятельной работы магистранта.

Способ проведения практики – стационарная, выездная. Форма проведения практики – дискретная.