Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волков В.В. Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования Должность: Ректор «Европейский университет в Санкт-Петербурге»

Дата подписания: 14.11.2023 17:27:00

Уникальный программный ключ:

ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56**Международная шкожа** иску сств и культурного наследия

УТВЕРЖДАЮ:

В.В. Волков

Протокол Ученого Совета
No 2 от 11 систем 2003 г

Программа Государственной итоговой аттестации «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы»

образовательная программа направление подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки

направленность (профиль) программы «Языки искусства в культуре: проблемы взаимодействия» программа подготовки – магистратура

язык обучения – русский форма обучения – очная

квалификация (степень) выпускника **Магистр**

(с изменениями от 13.11.2023 г., протокол УС №9 от 13.11.2023 г.)

Санкт-Петербург

Авторы:

Басс В.Г., кандидат искусствоведения, доцент Международной школы искусств и культурного наследия АНООВО «ЕУСПб»

Рецензент:

Мазур Н.Н., кандидат филологических наук, профессор Международной школы искусств и культурного наследия АНООВО «Европейский университет в Санкт-Петербурге»

Программа Государственной итоговой аттестации «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы» выпускников основной профессиональной образовательной программы высшего образования — программы магистратуры «Языки искусства в культуре: проблемы взаимодействия» по направлению 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки, утверждена на заседании Совета Международной школы искусств и культурного наследия.

Протокол заседания № 12 от 23 марта 2023 года.

АННОТАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы»

Государственная итоговая аттестация «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы» (далее Итоговая аттестация), код Б3.О.01(Д), является обязательной частью Блока 3 основной профессиональной образовательной программы высшего образования — программы магистратуры «Языки искусства в культуре: проблемы взаимодействия» по направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки.

Итоговая аттестация «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы» нацелена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускника требованиям ФГОС ВО к квалификационной характеристике и уровню подготовки выпускника по направлению 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки.

Итоговая аттестация «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы» проводится в форме подготовки к защите выпускной квалификационной работы и защиты выпускной квалификационной работы магистранта.

Общая трудоемкость выпускной квалификационной работы составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
1.1. Нормативные документы для разработки программы итоговой аттестации	5
1.2. Общее содержание программы итоговой аттестации:	5
2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	6
2.1. Цель итоговой аттестации	6
2.2. Планируемые результаты обучения	6
2.3. Компетентностная характеристика выпускника	8
З.МЕСТО ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬН	ОЙ
ПРОГРАММЫ	9
4.ОБЪЕМ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	9
5.ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	9
6. ПРОГРАММА ИТОГОВОГО АТТЕСТАЦИОННОГО ИСПЫТАНИЯ «ПОДГОТОВКА	ΑК
ЗАЩИТЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ»	10
6.1. Цели и задачи подготовки к защите и защиты выпускной квалификационной работы	.10
6.2. Порядок подготовки и написания магистерской диссертации	10
6.3. Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы	.10
6.3.1. Общие рекомендации по подготовке диссертации	11
6.3.2. Структура и содержание диссертации	11
б.4 Требования к оформлению ВКР	12
7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОГРАММЫ ИТОГОВОЙ АТТЕТСТАЦИИ	13
7.1. Примерные темы выпускных квалификационных работ	13
7.2. Критерии и индикаторы достижения компетенций:	
7.3. Критерии оценки выпускной квалификационной работы	
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИТОГОВ	ОЙ
АТТЕСТАЦИИ	
8.1. Основная литература	15
8.2. Дополнительная литература	
8.3 Программное обеспечение	
8.4 Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данн	
информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоег	ния
итоговой аттестации:	
8.4 Лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета	
8.6 Электронная информационно-образовательная среда Университета	
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИТОГОВ	ОЙ
АТТЕСТАЦИИ	17
Приложение 1	18
Приложение 2	.32

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативные документы для разработки программы итоговой аттестации

Настоящая программа базируется на следующих положениях и документах:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 06 апреля 2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки (уровень магистратуры)» № 559 от 15 июня 2017 г. (Зарегистрировано в Минюсте России 06.07.2017 г., регистрационный № 47329);
- ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»;
- «Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования программам магистратуры» АНООВО «ЕУСПб».

1.2. Общее содержание программы итоговой аттестации:

В программе Государственной итоговой аттестации «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы» (далее итоговая аттестация или ГИА) разработана тематика ВКР, отвечающая следующим требованиям: овладение общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, комплексность, реальность, актуальность, уровень современности используемых средств.

Организация и проведение итоговой аттестации предусматривает большую подготовительную работу преподавательского состава, систематичности в организации контроля в течение всего процесса обучения магистрантов в АНООВО «ЕУСПб».

Требования к выпускной квалификационной работе по направлению подготовки доведены до магистрантов в процессе изучения основных дисциплин и дисциплин по выбору, а также — при прохождении практик. Магистранты ознакомлены с содержанием, методикой выполнения выпускной квалификационной работы и критериями оценки результатов защиты за шесть месяцев до начала итоговой аттестации. К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие все требования программы подготовки и успешно прошедшие промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Программа итоговой аттестации «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы» является частью ОП ВО «Языки искусства в культуре: проблемы взаимодействия» по направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки (уровня магистратуры)

В Программе итоговой аттестации определены:

- материалы по содержанию итоговой аттестации;
- условия подготовки Итоговой аттестации;
- фонд оценочных средств, критерии оценки уровня качества подготовки выпускника.

Программа итоговой аттестации ежегодно обновляется и утверждается ректором АНООВО «ЕУСПб».

2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Итоговая аттестация проводиться экзаменационной комиссией для определения соответствия результатов освоения обучающимися ОП «Языки искусства в культуре: проблемы взаимодействия» требованиям $\Phi\Gamma$ OC BO.

2.1. Цель итоговой аттестации

Цель итоговой аттестации состоит в проверке знаний, умений навыков и личностных компетенций, приобретенных выпускником при выполнении учебного плана ООП, по средствам индикаторов достижения компетенций, установлении уровня подготовки выпускника для выполнения профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС ВО к квалификационной характеристике и уровню подготовки выпускника по направлению 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки.

2.2. Планируемые результаты обучения

Итоговая аттестация опирается на знания, умения и навыки, приобретенные в ходе изучения дисциплин. Выпускник по направлению 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки (уровень магистратуры) должен:

ЗНАТЬ:

- методы научного познания, в основе которых лежит рассмотрение объекта как системы: целостного комплекса взаимосвязанных элементов, методы и модели стратегического планирования (3 (УК-1));
- механизмы процесса принятия решений в рамках управления научноисследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла (3 (УК-2));
- этические нормы делового общения с коллегами и партнерами, принятые в профессиональной среде (3 (УК-3));
- принципы эффективной коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе (3 (УК-4));
- особенности социальных, этнических, конфессиональных, культурных различий, встречающихся среди членов коллектива (3 (УК-5));
- содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития (3 (УК-6));
- перспективные информационно-коммуникационные технологии и программные средства обработки и представления информации, необходимые для комплексной постановки и высокоэффективного решения задач профессиональной деятельности (3 (ОПК-1));
- принципы постановки целей и задач, а также построения планов прикладных и фундаментальных исследований, актуальные теории и концепции искусствоведения (3 (ОПК-2));
- современные теоретические подходы и методы истории искусства, принципы анализа достижений в области культуры и искусства (3 (ОПК-3));
- нормативно-правовые основы реализации основных профессиональных и дополнительных образовательных программ (3 (ОПК-4));
- этические нормы поведения, социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия современного общества (3 (ОПК-5));
- уровни функционирования методологических проблем в сфере истории искусств, приёмы разработки технологий направленного воздействия на культурные процессы (3 (ПК-1));
- правила разработки научных проектов, сущность современных методов обработки, интерпретации и презентации комплексной информации в области гуманитарных наук и междисциплинарной сфере для решения научных и практических задач (3 (ПК-2));

- новые тенденции развития методологии при анализе произведений искусства (3 (ПК-3));
- основные нормативные требования, предъявляемые к научным публикациям (3 (ПК-4));
- основные принципы изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении (3 (ПК-5));

УМЕТЬ:

- с использованием методов системного подхода анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов (У (УК-1));
- действовать и принимать решения в рамках управления научноисследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла (У (УК-2));
- организовывать внутригрупповое взаимодействие с учетом выработанной командной стратегии для достижения поставленной цели (У (УК-3));
- использовать разные коммуникативные роли и стратегии для решения задач профессиональной деятельности на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе (У (УК-4));
- выстраивать взаимодействие с членами межкультурного профессионального сообщества, на основе анализа социально- культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы (У (УК-5));
- применять полученные знания для формирования собственной жизненной стратегии с учётом индивидуально-личностных особенностей (У (УК-6));
- осуществлять поиск верифицированных источников информации по выбранной области исследований и обработку полученных данных путем применения актуального программного обеспечения для эффективного достижения поставленных профессиональных целей (У (ОПК-1));
- формулировать исследовательские задачи и управлять проводимыми исследованиями в области искусствоведения с учетом возможных рисков (У (ОПК-2));
- анализировать большие массивы информации в профессиональной области с целью выявления актуальных проблем и постановки задач для новых исследований в области искусствоведения (У (ОПК-3));
- осуществлять отбор и использовать оптимальные методы представления информации в образовательной среде (У (ОПК-4));
- брать на себя всю полноту профессиональной ответственности в процессе проведения научных искусствоведческих исследований, в том числе руководства исследовательской группой (У (ОПК-5));
- пользоваться методологией гуманитарных наук при анализе культурных процессов, разрабатывать программу научного исследования (У (ПК-1));
- использовать современные техники и технологии работы с информацией для решения научных и практических задач (У (ПК-2));
- самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; получать новую информацию с помощью обработки искусствоведческих источников (У (ПК-3));
- производить написание и редактирование текстов научных публикаций (У (ПК-4));
- вести научно-исследовательскую работу в области изучения музейных предметов, находящихся на ответственном хранении (У (ПК-5));

ВЛАДЕТЬ:

- целостной системой навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ, навыками отстаивания своей точки зрения при выработке стратегических планов выполнения исследовательских работ (В (УК-1));
- приёмами принятия решений в рамках управления научно-исследовательским проектом на всех этапах его жизненного цикла (B (УК-2));
- навыками руководства коллективом с целью достижения высоких показателей эффективности работы команды (В (УК-3));
- навыками использования разных коммуникативных ролей и стратегий для решения профессиональных задач на русском и иностранном языке, принятые в академическом и профессиональном сообществе (В (УК-4));
- навыками анализа социально- культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия (В (УК-5));
- приёмами и технологиями формирования целей саморазвития на основе самооценки (B (УК-6));
- навыком применения современных информационно-коммуникационных технологий и программных средств для решения профессиональных задач (В (ОПК-1));
- навыками проведения научных исследований в области искусствоведения и управления ими (В (ОПК-2));
- навыками анализа больших массивов информации в профессиональной области с целью выявления актуальных проблем и постановки задач для новых исследований в области искусствоведения (В (ОПК-3));
 - навыками эффективного представления информации аудитории (B (ОПК-4));
- навыками руководства коллективом исследователей в области искусствоведческих наук, учитывая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия с целью построения толерантной исследовательской группы (В (ОПК-5));
- углублёнными теоретическими знаниями и практическими навыками организации научных исследований (В (ПК-1));
- навыками работы с информацией для решения научных и практических задач (В (ПК-2));
- навыками разработки новых методов исследования, позволяющих решить выдвинутые цели и протестировать гипотезы (В (ПК-3));
 - методикой создания научной продукции разного типа (В (ПК-4));
- навыками изучения и атрибуции культурных ценностей, консультационной работы по вопросам изучения музейных предметов, принятых на хранение (В (ПК-4)).

2.3. Компетентностная характеристика выпускника

Выпускник программы магистратуры «Языки искусства в культуре: проблемы взаимодействия» по направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки в соответствии с целями образовательной программы и задачами профессиональной деятельности в результате освоения данной ОП академической магистратуры должен быть подготовлен к следующим видам профессиональной деятельности и обладать следующими компетенциями (Таблица 1):

Таблина 1

Виды	Задачи	Ко	мпетенции в	ыпускника (и индикаторь	их достиж	ения)
профессиональной	профессиональной	Униве	рсальные	Общепрофессиональные		Професси	иональные
деятельности	деятельности						
Научно-	- способность к		ИД.УК-1.1.	3 (ОПК-1)	ИД.ОПК-1.1.	3 (ПК-1)	ИД.ПК-1.1.
исследовательская	абстрактному		ИД.УК-1.2.	У (ОПК-1)	ИД.ОПК-1.2.		ИД.ПК-1.2.
деятельность	мышлению, анализу и		ИД.УК-1.3.	В (ОПК-1)	ИД.ОПК-1.3.		ИД.ПК-1.3.
	синтезу данных;	3 (УК-2)	ИД.УК-1.4.	У (ОПК-2)	ИД.ОПК-1.4.	,	ИД.ПК-2.1.
	- умение		ИД.УК-1.5.	3 (ОПК-2)	ИД.ОПК-2.1.	У (ПК-2)	ИД.ПК-2.2.
	использовать свой	,	ИД.УК-2.1.	В (ОПК-2)	ИД.ОПК-2.2.		ИД.ПК-2.3.
		3 (УК-3)	, ,	3 (ОПК-3)	ИД.ОПК-2.3.	3 (ПК-3)	ИД.ПК-3.1.
	творческий	,	ИД.УК-2.3.	У (ОПК-3)	ИД.ОПК-2.4.	,	ИД.ПК-3.2.
	потенциал;	,	ИД.УК-2.4.	В (ОПК-3)	ИД.ОПК-2.5.	,	ИД.ПК-3.3.
	- способность к	,	ИД.УК-2.5.	3 (ОПК-4)	ИД.ОПК-3.1.	3 (ПК-4)	ИД.ПК-3.4.
	разработке новых	, ,	ИД.УК-3.1.	У (ОПК-4)	ИД.ОПК-3.2.	У (ПК-4)	ИД.ПК-4.1.
	проектов, подходом и		ИД.УК-3.2.	В (ОПК-4)	ИД.ОПК-3.3.	В (ПК-4)	ИД.ПК-4.2.
	методов	,	ИД.УК-3.3.	3 (ОПК-5)	ИД.ОПК-3.4.	,	ИД.ПК-4.3.
	исследований;	, ,	ИД.УК-3.4.	У (ОПК-5)	ИД.ОПК-4.1.	У (ПК-5)	ИД.ПК-4.4.
	- умение		ИД.УК-3.5.	В (ОПК-5)	ИД.ОПК-4.2.	В (ПК-5)	ИД.ПК-4.5.
	представлять	,	ИД.УК4.1.		ИД.ОПК-4.3.		ИД.ПК-5.1. ИД.ПК-5.2.
	* ''	(/	ИД.УК4.2.		ИД.ОПК-4.4.		ИД.ПК-5.2. ИД.ПК-5.3.
	результаты	В (УК-6)	ИД.УК4.3.		ИД.ОПК-5.1.		ИД.ПК-5.3.
	проведенного		ИД.УК4.4.		ИД.ОПК-5.2.		ИД.ПК-5.4.
	исследования		ИД.УК4.5.		ИД.ОПК-5.3.		ИД.ПК-5.5.
	научному сообществу		ИД.УК4.6.				
	в виде статьи или		ИД.УК-5.1.				
	доклада;		ИД.УК-5.2.				
	- готовность		ИД.УК-5.3.				
	использовать знания		ИД.УК-6.1.				
	иностранного языка в		ИД.УК-6.2.				
	профессиональной		ИД.УК-6.3.				
	* *		ИД.УК-6.4.				
	деятельности.						

З.МЕСТО ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Итоговая аттестация «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы» является обязательной частью Блока 3 основной профессиональной образовательной программы высшего образования — программы магистратуры «Языки искусства в культуре: проблемы взаимодействия» по направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки. Код итоговой аттестации БЗ.О.01(Д).

В Итоговую аттестацию входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты.

К Итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

4.ОБЪЕМ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

В соответствии с учебным планом ОП «Языки искусства в культуре: проблемы взаимодействия» итоговая аттестация проводится на втором курсе, в четвертом семестре. Общая трудоемкость итоговой аттестации составляет 6 зачетных единиц (1 з.е. -36 час.), 216 часов.

5.ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

В соответствии с п. 6.6. ФГОС ВО по направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки (уровень магистратуры) и решением Ученого совета АНООВО «ЕУСПб», итоговая аттестация обучающегося по направлению подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки в рамках ОП «Языки искусства в культуре: проблемы взаимодействия» проводится в форме подготовки к защите и защиты выпускной квалификационной работы

(магистерской диссертации) для присвоения квалификации магистра (далее – выпускная квалификационная работа, магистерская диссертация).

6. ПРОГРАММА ИТОГОВОГО АТТЕСТАЦИОННОГО ИСПЫТАНИЯ «ПОДГОТОВКА К ЗАЩИТЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ»

6.1. Цели и задачи подготовки к защите и защиты выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа (ВКР; она же — магистерская диссертация) представляет собой самостоятельную и логически завершенную научно-исследовательскую работу. Она выполняется под руководством научного руководителя (для работ, выполняемых на стыке направлений — с привлечением одного или двух научных консультантов) и готовится с целью публичной защиты и получения квалификации магистра. Основная цель магистранта при подготовке и защите магистерской диссертации — продемонстрировать уровень своей научной квалификации и навыки самостоятельной научно-исследовательской работы, а также продемонстрировать сформированность общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Основные задачи подготовки и защиты ВКР:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по направлению магистерской программы и применение этих знаний при решении конкретных научных задач;
- развитие навыков проведения самостоятельной научной работы и овладение методикой исследования
 - подготовка магистра к самостоятельной профессиональной деятельности.

6.2. Порядок подготовки и написания магистерской диссертации

Процесс выполнения магистерской диссертации включает следующие этапы:

- выбор темы, назначение научного руководителя;
- изучение требований, предъявляемых к данной работе;
- согласование с научным руководителем плана работы;
- изучение литературы по проблеме, определение целей, задач и методов исследования;
 - непосредственная разработка проблемы (темы);
- регулярные выступления с докладами о ходе исследования на магистерском семинаре Школы в качестве текущего контроля написания магистерской диссертации;
 - передача чернового варианта работы научному руководителю;
 - доработка диссертации в соответствии с замечаниями научного руководителя;
 - получение отзыва научного руководителя на магистерскую диссертацию;
 - представление сброшюрованной работы в деканат Школы;
 - проверка работы на объем и характер заимствования (плагиат);
 - рецензирование работы;
 - подготовка к защите, защита и оценка работы;
 - размещение работы в электронно-библиотечной системе Университета

6.3. Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы

Магистерская диссертация как работа научного содержания должна иметь внутреннее единство и отображать ход и результаты разработки выбранной темы. Магистерская диссертация, с одной стороны, имеет обобщающий характер, поскольку является

своеобразным итогом подготовки магистра. С другой стороны — это самостоятельное оригинальное научное исследование.

При написании работы недопустим плагиат (т.е. использование информации и данных без ссылки на их источник). При обнаружении плагиата в тексте сданной магистерской диссертации, магистрант не допускается до защиты.

Написание магистерской диссертации предполагает:

- систематизацию, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по направлению магистерской подготовки, их применение при решении конкретных научно-исследовательских задач;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладение методикой исследования и экспериментирования при решении научных проблем и вопросов;
- выяснение подготовленности магистранта для самостоятельной работы в учебном или научно-исследовательском учреждении.

6.3.1. Общие рекомендации по подготовке диссертации

Выстраивание логической структуры диссертации рекомендуется начинать с разработки детализированного плана, включающего названия, а затем и краткие положения предполагаемых параграфов. План магистерской диссертации должен помогать представить диссертацию как целостную работу, построенную как развернутое доказательство выносимых на защиту положений.

Написание магистерской диссертации следует начинать с основной части, отражающей все аспекты проделанной работы. Основная часть диссертации делится на главы и параграфы в соответствии с логической структурой изложения. Магистерская диссертация, как правило, состоит из двух-трех глав. Каждая глава должна состоять не менее чем из двух параграфов. Желательно, чтобы главы (и – соответственно – параграфы) были примерно одинаковыми по объему. Деление работы на главы и параграфы должно служить логике раскрытия темы. Поэтому, с одной стороны, не следует вводить в план структурные единицы, содержательно выходящие за рамки темы или связанные с ней лишь косвенно, а с другой стороны, пункты плана должны структурно полностью раскрывать тему. Главы магистерской диссертации – это основные структурные единицы текста. Название каждой из них нужно сформулировать так, чтобы оно не оказалось шире темы по предполагаемому названием содержанию, так как глава представляет собой только один из аспектов темы и название должно отражать эту подчиненность. После составления плана можно приступать к черновому написанию текста.

Только после подготовки законченного текста основной части следует переходить к написанию введения и заключения. Введение к диссертации — наиболее ответственная часть текста, в которой должны отражаться все его достоинства, элементы новизны, выносимые на защиту положения. Заключение должно суммировать основные выводы, полученные в работе, а также указывать на возможные направления дальнейшего исследования рассмотренной в работе темы.

Объем магистерской диссертации, как правило, составляет 50-70 страниц печатного текста, набранного 14 кеглем через полтора интервала (50-70 тыс. знаков), не включая приложений.

6.3.2. Структура и содержание диссертации

Магистерская диссертация, как правило включает в себя:

- Титульный лист
- Оглавление
- Введение
- Основную часть
- Заключение
- Список использованной литературы
- Список архивных материалов

- Список иллюстраций
- Приложение (я)

Введение содержит:

- формулировку научной проблемы, решению которой посвящена работа;
- теоретическое и практическое обоснование выбранной темы и ее актуальности;
- характеристику степени разработанности проблемы;
- конкретные задачи исследования;
- характеристику методологии и методики исследования.

Введение должно иметь четкую структуру и содержать описание целей, задач, предмета и объекта работы, перечень методов, которые будут использованы для решения исследовательского вопроса, поставленного в магистерской диссертации. Критерием успешности исследования является степень реализации целей и задач, заявленных автором во введении.

Основная часть состоит из глав, которые могут делиться на параграфы. Если автор решил разделить какую-либо главу на параграфы, то последних должно быть не менее двух.

В Заключении следует четко сформулировать основные выводы, к которым пришел автор. Выводы должны быть краткими и органически вытекать из содержания работы. Разрешается повторить основные выводы соответствующих глав, но при этом предпочтительнее стремиться сделать некоторые обобщения по результатам проведенного исследования в целом.

Список использованной литературы оформляется по установленному порядку. Он включает в себя всю ту литературу, на которую есть ссылки в тексте, и по желанию автора может включать иную литературу, которая была полезна при написании работы.

Список архивных материалов включает ссылки на неопубликованные материалы, самостоятельно изученные автором в ходе архивных разысканий.

Список иллюстраций содержит перечень визуальных источников, привлекаемых для выполнения задачи исследования и содержащихся в прилагаемом к работе альбоме иллюстраций. В тексте работы должны быть даны ссылки на соответствующие иллюстрации.

Приложения — этот элемент работы не является обязательным. Приложения целесообразно создавать, когда автор использует относительно большое количество источников, выступающих базой исследования, но не являющихся органической частью текста (архивные материалы, статистические сведения и т.п.).

Оформление приложений должно строго соответствовать действующим стандартам. Приложения оформляют как продолжение магистерской диссертации. Каждое приложение следует начинать с нового листа с указанием в правом верхнем углу слова "Приложение", напечатанного прописными буквами. Приложение должно иметь содержательный заголовок.

6.4 Требования к оформлению ВКР

Выпускная квалификационная работа оформляется согласно актуальным версиям существующих ГОСТов:

- ГОСТ Р 7.0.5-2008. «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». М. 2008.~22c.
- ГОСТ 7.32-2001. «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления». М.: ИПК Издательство стандартов. 2001. 20с.
- ГОСТ 2.105-95 «Единая система конструкторской документации. Общие требования к текстовым документам». М.: Стандартинформ, 2005. 30 с.
- ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» М.:ИПК Издательство стандартов. 2004. 170 с.

7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОГРАММЫ ИТОГОВОЙ АТТЕТСТАЦИИ

Фонды оценочных средств для проведения Итоговой аттестации включают в себя:

- 1. Тематику выпускных квалификационных работ;
- 2. Критерии и показатели оценивания уровня сформированности компетенций
- 3. Критерии оценки выпускной квалификационной работы.

7.1. Примерные темы выпускных квалификационных работ

- 1. Рецепция пикториальной фотографии в России в 1890–1910-х годах.
- 2. Специфика подхода Т. Дж. Кларка к феномену произведения искусства в контексте социальной истории искусства.
- 3. Типология и принципы работы с виражом в эпоху немого кино: на примере кинохроники 1900-х–1920-х гг.
- 4. Аукционы живописных произведений первичного и вторичного рынка Петербурга во второй половине XIX–XX века: логика и специфика.
- 5. «Сладкая жизнь»: кондитерские вкладыши как часть массовой визуальной культуры в России рубежа XIX–XX вв.
 - 6. Роль перемонтажа в советской кинокультуре 1920-х гг.: особенности рецепции.
- 7. Традиции и новаторство в киноязыке ленинградского кинематографа конца 1970-х-начала 1980-х годов.
- 8. Особенности методов экспозиции Эль Лисицкого в советском павильоне на международной выставке «Пресса» в Кельне (1928).
 - 9. Барочное остроумие: Грасиан и Веласкес.
- 10. Яков Гевирц и модернизирующая тенденция в русской неоклассической архитектуре.
- 11. Портрет и статус литератора в русской культуре конца 18-первой половины 19 века.
- 12. Грабовская Ольга Леонидовна. «Формирование языка политического искусства в России 1990-х гг.: «Московский акционизм»».
- 13. Конструирование понятия «еврейского искусства» в русскоязычной художественной критике. Ранние русскоязычные тексы. (1880-е 1920-е годы).
 - 14. Мода и массовые производства городской одежды в СССР 1930-х г.
- 15. Поэтика жеста в кинематографе советской «новой волны» (на примере творчества Михаила Калика в 1961-1968 гг.).
- 16. Иконография Трои во франко-фламандской миниатюре XV в. на материале кодексов из Российской национальной библиотеки (Санкт-Петербург) и Королевской библиотеки Бельгии (Брюссель).
- 17. Детский рисунок в контексте художественной культуры России конца XIX начала XX вв.
- 18. Государственные гимны национальных республик Российской Федерации как средство формирования региональной идентичности.
- 19. Сюита Джованни Батиста Брачелли «Bizzarrie di varie figure». К вопросу об изобразительной риторике маньеризма.

7.2. Критерии и индикаторы достижения компетенций:

Критерии и индикаторы достижения компетенций на основе Карт компетенций по направлению подготовки (Приложение 2).

7.3. Критерии оценки выпускной квалификационной работы

Оценка ВКР производится по пятибалльной шкале с учетом параметров оценки и требований к уровню профессиональной подготовки выпускника.

Качество выпускной работы оценивается по ряду критериев:

- актуальность и новизна исследования;
- теоретическая и практическая значимость работы;
- обоснованность теоретико-методической базы;
- структурированность работы, стиль и логичность изложения;
- глубина анализа;
- соответствие между целями, содержанием и результатами работы;
- степень самостоятельности и творчества магистранта;
- представление работы к защите и качество защиты.

При определении окончательной оценки по защите ВКР, членами комиссии учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу ВКР;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- отзыв руководителя.

Более подробно критерии оценивания приводятся в Таблице 2.

Таблица 2.

Шкала оценки выпускной квалификационной работы

Критерий	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
1.Четкость	Достаточная четкость	Достаточная	Формулировки в рамках	Имеется четкость лишь
теоретических	имеющихся в работе	четкость имеющихся	имеющихся компонент	отдельных понятий,
и/или	компонентов	компонентов,	могут быть признаны	большинство понятий
эмпирических		имеются	удовлетворительными, но	расплывчаты
компонентов		незначительные	недостаточно хорошими	
ВКР		неточности	-	
2.Обоснованнос	Решение проблемы	Решение проблемы	Решение проблемы	Решение проблемы не
ть решения	обосновано	вполне обосновано,	обосновано частично,	обосновано, анализ
проблемы	полностью и	анализ проблемы	даны отрывочные	отсутствует или
исследования,	тщательно, анализ	недостаточно	сведения о проблеме	практически отсутствует
анализ	проблемы полный	полный	_	
проблемы				
3. Взаимосвязь	Все части ВКР	Решение задач	Решение задач в целом	Задачи исследования не
решаемых	взаимосвязаны и	взаимосвязано, но	взаимосвязано, но	решены, имеется
задач	соотнесены с целью	недостаточна связь с	наблюдается	фрагментарная связь
	работы	целью работы	относительная	между отдельными
		-	изолированность частей	задачами и частями ВКР
			ВКР	
4.Уровень	Очень высокий:	Высокий: методика и	Средний: методика и	Низкий: методика и
проведения	методика и уровень	уровень	уровень исследования не	уровень исследования не
теоретического	исследования	исследования в	полностью соответствует	соответствует его целям и
или	полностью	достаточной степени	его целям и задачам,	задачам, теоретическое
эмпирического	соответствуют его	соответствует его	теоретическое и/или	и/или эмпирическое
исследования	целям и задачам,	целям и задачам,	эмпирическое	исследование отсутствует
, ,	теоретическое и/или	теоретическое и/или	исследование проведено с	
	количественное и	количественное и	нарушением отдельных	
	качественное	качественное	процедур, выборка	
	оценивание адекватно	оценивание не	нерепрезентативна	
	и точно, выборка	вполне точное,		
	репрезентативна	выборка		
	1	репрезентативна		
		•		
5.Качество	Очень высокое: работа	Высокое: имеется не	Среднее: имеется не более	Низкое: имеются грубые
оформления	оформлена в полном	более 2 нарушений	Знарушений ГОСТа и трех	нарушения ГОСТа
ВКР	соответствии с	ГОСТа и двух	отклонений от его	
	ГОСТом или имеется	отклонений от его	требований	
	не боле трех	требований	_	
	незначительных	-		
	отклонений от его			
	требований			
6.Выступление	Ясное, четкое	Четкое изложение	Пространное изложение	Пространное изложение
на защите ВКР	изложение	содержания,	содержания.	содержания,
,	содержания,	излишне краткое	Фрагментарный доклад с	фрагментарный доклад, в
		праткое	- Farantapinan Asiata	тгдолад, в

Критерий	«Отлично»	«Хорошо» «Удовлетворительно» «Неудо		«Неудовлетворительно»
	демонстрация знания	изложение выводов,	очень краткими или	котором отсутствуют
	своей работы, умение	демонстрация знания	отсутствующими	выводы, отсутствие
	отвечать на вопросы	своей работы,	выводами, путаница в	ответов на вопросы,
		нечеткость ответов	научных понятиях,	демонстрация отсутствия
		по отдельным	отсутствие ответов наряд	знания своей работы
		вопросам	вопросов	

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Основная литература

- 1. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления : учебно-методическое пособие / И. Н. Кузнецов. 9-е изд., перераб. Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. 204 с. ISBN 978-5-394-03673-6. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1093240 (дата обращения: 22.12.2021). Режим доступа: по подписке.
- 2. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. Ч. 1. 954 с. Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428649 . Библиогр. в кн. ISBN 978-5-4475-3302-1. DOI 10.23681/428649. Текст : электронный.
- 3. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. Ч. 2. 767 с. Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428650. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-4475-3303-8. DOI 10.23681/428650. Текст : электронный.

8.2. Дополнительная литература

- 1. Горелов, С.В. Основы научных исследований: учебное пособие / С.В. Горелов, В.П. Горелов, Е.А. Григорьев; под ред. В.П. Горелова. 2-е изд., стер. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016. 534 с.: ил., табл. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-4475-8350-7; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443846 (27.11.2018).
- 2. Усова, М.Т. История зарубежного искусства : учебное пособие / М.Т. Усова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Новосибирский государственный технический университет. Новосибирск : НГТУ, 2012. 72 с. ISBN 978-5-7782-1945-8 ; То же [Электронный ресурс]. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228859
- 3. Философия и методология социальных наук / К.М. Оганян М.: НИЦ ИНФРА- M, 2015. 166 с.: URL: http://znanium.com/catalog/product/522020

8.3 Программное обеспечение

При осуществлении образовательного процесса магистрантами и профессорскопреподавательским составом используется следующее лицензионное программное обеспечение:

- 1. OS Microsoft Windows (OVS OS Platform)
- 2. MS Office (OVS Office Platform)
- 3. Adobe Acrobat Professional 11.0 MLP AOO License RU
- 4. Adobe CS5.5 Design Standart Win IE EDU CLP
- 5. ABBYY FineReader 11 Corporate Edition
- 6. ABBYY Lingvo x5
- 7. Adobe Photoshop Extended CS6 13.0 MLP AOO License RU
- 8. Adobe Acrobat Reader DC /Pro бесплатно
- 9. Google Chrome бесплатно
- 10. Орега бесплатно
- 11. Mozilla бесплатно
- 12. VLC бесплатно

13. Яндекс. Браузер (отечественное ПО)

8.4 Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения итоговой аттестации:

Информационно-справочные системы:

- 1. Гарант.Ру. Информационно-правовой портал: http://www.garant.ru
- 2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: http://window.edu.ru/
- 3. Открытое образование. Ассоциация «Национальная платформа открытого образования»: http://npoed.ru
- 4. Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации: http://www.gov.ru
- 5. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации: http://pravo.gov.ru
 - 6. Правовой сайт КонсультантПлюс: http://www.consultant.ru/sys
 - 7. Российское образование. Федеральный портал: http://www.edu.ru

Профессиональные базы данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- 1. Google. Книги: https://books.google.com
- 2. Internet Archive: https://archive.org
- 3. Koob.ru. Электронная библиотека «Куб»: http://www.koob.ru/philosophy/
- 4. Библиотека Гумер гуманитарные науки: http://www.gumer.info
- 5. ЕНИП Электронная библиотека «Научное наследие России»: http://e-heritage.ru/index.html
 - 6. Интелрос. Интеллектуальная Россия: http://www.intelros.ru/
 - 7. Музеи России: http://www.museum.ru
 - 8. Национальная электронная библиотека НЭБ: http://www.rusneb.ru
 - 9. Президентская библиотека: http://www.prlib.ru
 - 10. Российская государственная библиотека: http://www.rsl.ru/
 - 11. Российская национальная библиотека: http://www.nlr.ru/poisk/
 - 12. Электронная библиотека ИРЛИ РАН: http://lib.pushkinskijdom.ru/

8.5 Лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета

Профессиональные базы данных:

Полный перечень доступных обучающимся профессиональных баз данных представлен на официальном сайте Университета https://eusp.org/library/electronic-resources, включая следующие базы данных:

- 1. **East View** 100 ведущих российских журналов по гуманитарным наукам (архив и текущая подписка): https://dlib.eastview.com/browse;
- 2. **eLIBRARY.RU** Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты научных статей и публикаций, наукометрическая база данных: http://elibrary.ru;
- 3. **Университетская информационная система РОССИЯ** база электронных ресурсов для учебных программ и исследовательских проектов в области социальногуманитарных наук: http://www.uisrussia.msu.ru/;
- 4. Электронные журналы по подписке (текущие номера научных зарубежных журналов).

Электронные библиотечные системы:

- 1. **Znanium.com** Электронная библиотечная система (ЭБС) http://znanium.com/;
- 2. Университетская библиотека онлайн Электронная библиотечная система (ЭБС)

– http://biblioclub.ru/

8.6 Электронная информационно-образовательная среда Университета

Образовательный процесс по итоговой аттестации поддерживается средствами электронной информационно-образовательной среды Университета, которая включает в себя электронный учебно-методический ресурс АНООВО «ЕУСПб» — образовательный портал LMS Sakai — Sakai@EU, лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета, официальный сайт Университета (Европейский университет в Санкт-Петербурге [https://eusp.org/]), локальную сеть и корпоративную электронную почту Университета, и обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик и к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок за эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» (электронной почты и т.д.).

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронным ресурсам библиотеки Университета, содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы по изучаемой дисциплине/практике.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Реализация программы ГИА предполагает наличие помещений для самостоятельной работы. Для защиты выпускной работы отводится специально подготовленное помещение, оснащенное рабочим местом для членов итоговой экзаменационной комиссии, компьютером, мультимедийным проектором для демонстрации аудио - и видеоконтента; экраном, доской.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляется возможность присутствия в аудитории вместе с ними ассистента (помощника). Для слабовидящих предоставляется возможность увеличения текста на экране (ПК). Для самостоятельной работы лиц с ограниченными возможностями здоровья в помещениях для самостоятельной работы организовано по одному месту (ПК) с возможностями бесконтактного ввода информации и управления компьютером (специализированное лицензионное программное обеспечение — Сатега Mouse, веб камера). Библиотека университета предоставляет удаленный доступ к ЭБ с возможностями для слабовидящих увеличения текста на экране ПК. Лица с ограниченными возможностями здоровья могут при необходимости воспользоваться имеющимся в университете креслом-коляской. В учебном корпусе имеется адаптированный лифт. На первом этаже оборудован специализированный туалет. У входа в здание университета для инвалидов оборудована специальная кнопка, входная среда обеспечена информационной доской о режиме работы университета, выполненной рельефноточечным тактильным шрифтом (азбука Брайля).

Приложение 1

Критерии и индикаторы достижения компетенций на основе Карт компетенций по направлению подготовки

Шифр	Индикаторы достижения	икаторы достижения ко Планируемые результаты			ОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из со	
компет	компетенций	обучения		комп	<u>тетенций</u>	
енции			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
УК-1	ИД.УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя её составляющие и связи между ними ИД.УК-1.2. Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению ИД.УК-1.3. Критически оценивает надёжность источников информации, работает с противоречивой	Знать: методы научного познания, в основе которых лежит рассмотрение объекта как системы: целостного комплекса взаимосвязанных элементов, методы и модели стратегического планирования 3 (УК-1)	Отсутствие знаний или фрагментарные знания методов системного подхода к анализу исследовательской проблематики, методов и моделей стратегического планирования при решении исследовательских и практических задач	Общие, но не структурированные знания методов системного подхода к анализу исследовательской проблематики, методов и моделей стратегического планирования при решении исследовательских и практических задач	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания методов системного подхода к анализу исследовательской проблематики, методов и моделей стратегического планирования при решении исследовательских и практических задач	Сформированные систематические знания методов системного подхода к анализу исследовательской проблематики, методов и моделей стратегического планирования при решении исследовательских и практических задач
	информацией из разных источников ИД.УК-1.4. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов ИД.УК-1.5. Строит сценарии реализации стратегии, определяя	Уметь: с использованием методов системного подхода анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов У (УК-1)	Отсутствие умений или частично освоенное умение анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов	Сформированное умение анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач, вырабатывать стратегию действий и оценивать эффективность реализации стратегических планов
	возможные риски и предлагая пути их устранения	Владеть: целостной системой навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ, навыками отстаивания своей точки зрения при выработке	Отсутствие навыков или фрагментарное применение навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ,	В целом успешное, но не систематическое применение навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ,	Успешное и систематическое применение навыков методологического использования системного подхода при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ,

Шифр компет	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИР		ОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из соо ветенций	ответствующей Карты
енции			«неудовлетворительно»/	«удовлетворительно»/	«хорошо»/	«отлично»/
,			не сформирован	пороговый	базовый	повышенный
		стратегических планов	отстаивания своей точки	исследовательских	отстаивания своей точки	отстаивания своей точки
		выполнения	зрения при выработке	работ, отстаивания	зрения при выработке	зрения при выработке
		исследовательских работ	стратегических планов	своей точки зрения при	стратегических планов	стратегических планов
		В (УК-1)	выполнения	выработке	выполнения	выполнения
			исследовательских работ	стратегических планов	исследовательских работ	исследовательских работ
			•	выполнения	•	•
				исследовательских		
				работ		
УК-2	ИД.УК-2.1. Формулирует на	Знать: механизмы процесса	Отсутствие знаний или	В целом успешные, но	В целом успешные, но	Сформированные знания
	основе поставленной	принятия решений в рамках	фрагментарные знания	не систематические	содержащие отдельные	механизмов процесса
	проблемы проектную задачу	управления научно-	механизмов процесса	знания механизмов	пробелы знания механизмов	принятия решений в
	и способ её решения через	исследовательским проектом	принятия решений в	процесса принятия	процесса принятия решений	рамках управления
	реализацию проектного	на всех этапах его жизненного	рамках управления	решений в рамках	в рамках управления	научно-
	управления	цикла	научно-	управления научно-	научно-исследовательским	исследовательским
	ИД.УК-2.2. Разрабатывает	3 (УК-2)	исследовательским	исследовательским	проектом на всех этапах его	проектом на всех этапах
	концепцию проекта в		проектом на всех этапах	проектом на всех этапах	жизненного цикла	его жизненного цикла
	рамках обозначенной		его жизненного цикла	его жизненного цикла		
	проблемы: формулирует	Уметь: действовать и	Отсутствие умений или	Частичное умение	В целом успешное, но не	Сформированное и
	цель, задачи, обосновывает	принимать решения в рамках	фрагментарное умение	действовать и	систематическое умение	систематическое умение
	актуальность, значимость,	управления научно-	действовать и принимать	принимать решения в	действовать и принимать	действовать и принимать
	ожидаемые результаты и	исследовательским проектом	решения в рамках	рамках управления	решения в рамках	решения в рамках
	возможные сферы	на всех этапах его жизненного	управления научно-	научно-	управления научно-	управления научно-
	применения	цикла	исследовательским	исследовательским	исследовательским	исследовательским
	ИД.УК-2.3. Разрабатывает	У (УК-2)	проектом на всех этапах	проектом на всех этапах	проектом на всех этапах его	проектом на всех этапах
	план реализации проекта с		его жизненного цикла	его жизненного цикла	жизненного цикла	его жизненного цикла
	учётом возможных рисков	Владеть: приёмами принятия	Отсутствие навыков или	Частичное	В целом успешное, но не	Систематическое и
	реализации и возможностей	решений в рамках управления	фрагментарное	использование приёмов	систематическое	успешное использование
	их устранения, планирует	научно-исследовательским	использование приёмов	принятия решений в	использование приёмов	приёмов принятия
	необходимые ресурсы, в том	проектом на всех этапах его	принятия решений в	рамках управления	принятия решений в рамках	решений в рамках
	числе с учётом их	жизненного цикла	рамках управления	научно-	управления научно-	управления научно-
	заменяемости ИД.УК-2.4. Осуществляет	В (УК-2)	научно-	исследовательским	исследовательским	исследовательским
			исследовательским	проектом на всех этапах	проектом на всех этапах его	проектом на всех этапах
	мониторинг хода реализации проекта,		проектом на всех этапах	его жизненного цикла	жизненного цикла	его жизненного цикла
	корректирует отклонения,		его жизненного цикла			
	вносит дополнительные					
	изменения в план					
	реализации проекта,					
	уточняет зоны					
	ответственности участников					
	проекта					
	проскта				l	

Шифр	Индикаторы достижения	Планируемые результаты	КРИТЕРИИ и ИНДИН	КАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ В	ОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из со	ответствующей Карты
компет	компетенций	обучения		комі	тетенций	·
енции			«неудовлетворительно»/	«удовлетворительно»/	«хорошо»/	«отлично»/
			не сформирован	пороговый	базовый	повышенный
	ИД.УК-2.5. Предлагает					
	процедуры и механизмы					
	оценки качества проекта,					
	инфраструктурные условия					
	для внедрения результатов					
	проекта					
УК-3	ИД.УК-3.1. Вырабатывает	Знать: этические нормы	Отсутствие знаний или	Частичные знания	В целом успешные, но	Сформированные
	стратегию командной	делового общения с	фрагментарные знания	этических норм	содержащие отдельные	систематические знания
	работы и на её основе	коллегами и партнерами,	этические нормы делового	делового общения с	пробелы знания этических	этических норм делового
	организует отбор членов	принятые в	общения с коллегами и	коллегами и	норм делового общения с	общения с коллегами и
	команды для достижения	профессиональной среде	партнерами, принятые в	партнерами, принятые в	коллегами и партнерами,	партнерами, принятые в
	поставленной цели	3 (YK-3)	профессиональной среде	профессиональной среде	принятые в	профессиональной среде
	ИД.УК-3.2. Организует и				профессиональной среде	
	корректирует работу					
	команды, в том числе на					
	основе коллегиальных					
	решений					
	ИД.УК-3.3. Разрешает					
	конфликты и противоречия					
	при деловом общении на					6.1
	основе учёта интересов всех	Уметь: организовывать	Отсутствие умений или	Частично	В целом успешное, но	Сформированное и
	сторон; создаёт рабочую	внутригрупповое	фрагментарное умение	сформированное умение	содержащее отдельные	систематическое умение
	атмосферу, позитивный	взаимодействие с учетом	самостоятельно	самостоятельно	пробелы умение	самостоятельно
	эмоциональный климат в	выработанной командной	организовывать	организовывать	самостоятельно	организовывать
	команде	стратегии для достижения	внутригрупповое	внутригрупповое	организовывать	внутригрупповое взаимо-
	ИД.УК-3.4. Организует	поставленной цели	взаимодействие с учетом	взаимодействие с	внутригрупповое	действие с учетом
	обучение членов команды и	У (УК-3)	выработанной командной	учетом выработанной	взаимодействие с учетом	выработанной командной
	обсуждение результатов		стратегии для достижения	командной стратегии	выработанной командной	стратегии для достижения
	работы, в том числе в		поставленной цели	для достижения	стратегии для достижения	поставленной цели
	рамках дискуссии с	D то тот .	Omerween van van van	поставленной цели	поставленной цели	Varanna
	привлечением оппонентов	Владеть:	Отсутствие навыков или	Частичные навыки	В целом успешные, но	Успешные и
	ИД.УК-3.5. Делегирует	навыками руководства коллективом с нелью	фрагментарные навыки	руководства	содержащие отдельные пробелы навыки	систематизированные
	полномочия членам		руководства коллективом	коллективом с целью	*	навыки руководства
	команды и распределяет	достижения высоких показателей эффективности	с целью достижения высоких показателей	достижения высоких показателей	руководства коллективом с	коллективом с целью
	поручения, даёт обратную	показателей эффективности работы команды			целью достижения высоких показателей эффективности	достижения высоких показателей
	связь по результатам,	раооты команды В (УК-3)	эффективности работы команды	эффективности работы	работы команды	
	принимает ответственность	D (3 K-3)	команды	команды	раооты команды	эффективности работы команды
	за общий результат					команды
УК-4	ИД.УК4.1. Устанавливает	Знать:	Отсутствие знаний или	Частичные знания	В целом успешные, но	Сформированные
	контакты и организует	принципы эффективной	фрагментарные знания	принципов эффективной	содержащие отдельные	систематические знания
	общение в соответствии с	коммуникации в устной и	принципов эффективной	коммуникации в устной	пробелы знания принципов	принципов эффективной

Шифр	Индикаторы достижения	Планируемые результаты	гы КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из соответствующей Карты компетенций			
компет	компетенций	обучения	,			,
енции			«неудовлетворительно»/	«удовлетворительно»/	«хорошо»/	«отлично»/
		v 1	не сформирован	пороговый	базовый	повышенный
	потребностями совместной	письменной формах на	коммуникации в устной и	и письменной формах на	эффективной	коммуникации в устной и
	деятельности, используя	русском и иностранном языке,	письменной формах на	русском и иностранном	коммуникации в устной и	письменной формах на
	современные	принятые в академическом и	русском и иностранном	языке, принятые в	письменной формах на	русском и иностранном
	коммуникационные	профессиональном	языке, принятые в	академическом и	русском и иностранном	языке, принятые в
	технологии	сообществе	академическом и	профессиональном	языке, принятые в	академическом и
	ИД.УК-4.2. Составляет в	3 (УК-4)	профессиональном	сообществе	академическом и	профессиональном
	соответствии с нормами		сообществе		профессиональном	сообществе
	русского языка деловую				сообществе	
	документацию разных	Уметь:	Отсутствие умений или	Частично	В целом успешное, но	Сформированное и
	жанров	использовать разные	фрагментарное умение	сформированное умение	содержащее отдельные	систематическое умение
	ИД.УК-4.3. Составляет	коммуникативные роли и	использовать разные	использовать разные	пробелы умение	использовать разные
	типовую деловую	стратегии для решения задач	коммуникативные роли и	коммуникативные роли	использовать разные	коммуникативные роли и
	документацию для	профессиональной	стратегии для решения	и стратегии для решения	коммуникативные роли и	стратегии для решения
	академических и	деятельности на русском и	задач профессиональной	задач профессиональной	стратегии для решения	задач профессиональной
	профессиональных целей на	иностранном языке, принятые	деятельности на русском и	деятельности на русском	задач профессиональной	деятельности на русском и
	иностранном языке	в академическом и	иностранном языке,	и иностранном языке,	деятельности на русском и	иностранном языке,
	ИД.УК-4.4. Составляет	профессиональном	принятые в	принятые в	иностранном языке,	принятые в
	академические и (или)	сообществе	академическом и	академическом и	принятые в академическом	академическом и
	профессиональные тексты	У (УК-4)	профессиональном	профессиональном	и профессиональном	профессиональном
	на иностранном языке		сообществе	сообществе	сообществе	сообществе
	ИД.УК-4.5. Организует					
	обсуждение результатов	Владеть:	Отсутствие навыков или	Частичные навыки	В целом успешные, но	Успешные и
	исследовательской и	навыками использования	фрагментарные навыки	использования разных	содержащие отдельные	систематизированные
	проектной деятельности на	разных коммуникативных	использования разных	коммуникативных ролей	пробелы навыки	навыки использования
	различных публичных	ролей и стратегий для	коммуникативных ролей и	и стратегий для решения	использования разных	разных коммуникативных
	мероприятиях на русском	решения профессиональных	стратегий для решения	профессиональных	коммуникативных ролей и	ролей и стратегий для
	языке, выбирая подходящий	задач на русском и	профессиональных задач	задач на русском и	стратегий для решения	решения
	формат	иностранном языке, принятые	на русском и иностранном	иностранном языке,	профессиональных задач на	профессиональных задач
	ИД.УК-4.6. Представляет	в академическом и	языке, принятые в	принятые в	русском и иностранном	на русском и иностранном
	результаты	профессиональном	академическом и	академическом и	языке, принятые в	языке, принятые в
	исследовательской и	сообществе	профессиональном	профессиональном	академическом и	академическом и
	проектной деятельности на	В (УК-4)	сообществе	сообществе	профессиональном	профессиональном
	различных публичных				сообществе	сообществе
	мероприятиях, участвует в					
	академических и					
	профессиональных					
	дискуссиях на иностранном					
	языке					
УК-5	ИД.УК-5.1. Анализирует	Знать:	Отсутствие знаний или	Частичные знания	В целом успешные, но	Сформированные
	важнейшие идеологические	особенности социальных,	фрагментарные знания	особенностей	содержащие отдельные	систематические знания
	и ценностные системы,	этнических,	особенностей социальных,	социальных, этических,	пробелы знания	особенностей социальных,
		конфессиональных,	этических,	конфессиональных,	особенностей социальных,	этических,

Шифр компет	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИІ		ОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из сос истенций	ответствующей Карты
енции		00, 1011111	«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
	сформировавшиеся в ходе исторического развития ИД.УК-5.2. Выстраивает социальное и профессиональное	культурных различий, встречающихся среди членов коллектива 3 (УК-5)	конфессиональных, культурных различий, встречающихся среди членов коллектива	культурных различий, встречающихся среди членов коллектива	этических, конфессиональных, культурных различий, встречающихся среди членов коллектива	конфессиональных, культурных различий, встречающихся среди членов коллектива
	взаимодействие с учётом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных групп ИД.УК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач	Уметь: выстраивать взаимодействие с членами межкультурного профессионального сообщества, на основе анализа социально- культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы У (УК-5)	Отсутствие умений или фрагментарное умение выстраивать взаимодействие с членами профессионального сообщества, на основе анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы	Частично сформированное умение самостоятельно выстраивать взаимодействие с членами профессионального сообщества, на основе анализа социальнокультурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение самостоятельно выстраивать взаимодействие с членами профессионального сообщества, на основе анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы	Сформированное и систематическое умение самостоятельно ставить конкретные выстраивать взаимодействие с членами профессионального сообщества, на основе анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы
		Владеть: навыками анализа социально- культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия В (УК-5)	Отсутствие навыков или фрагментарные навыки анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия	Частичные навыки анализа социально-культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы навыки анализа социально- культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия	Успешные и систематизированные навыки анализа социально- культурных особенностей, этнических и конфессиональных различий отдельных членов межкультурной группы с целью эффективного взаимодействия
УК-6	ИД.УК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные) для успешного выполнения порученного задания ИД.УК-6.2. Определяет образовательные	Знать: содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития З (УК-6)	Отсутствие знаний или фрагментарные знания методологии постановки целей профессиональной деятельности и выбора оптимальных путей и методов их достижения	Частичные знания методологии постановки целей профессиональной деятельности и выбора оптимальных путей и методов их достижения	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы знания методологии постановки целей профессиональной деятельности и выбора оптимальных путей и методов их достижения	Сформированные систематические знания методологии постановки целей профессиональной деятельности и выбора оптимальных путей и методов их достижения

Шифр	Индикаторы достижения	Планируемые результаты	КРИТЕРИИ и ИНДИР	САТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ К	ОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из сос	ответствующей Карты
компет	компетенций	обучения			етенций	
енции			«неудовлетворительно»/	«удовлетворительно»/	«хорошо»/	«отлично»/
			не сформирован	пороговый	базовый	повышенный
	потребности и способы	Уметь: применять	Отсутствие умений или	Частично	В целом успешное, но	Сформированное и
	совершенствования	полученные знания для	фрагментарное умение	сформированное умение	содержащее отдельные	систематическое умение
	собственной (в т.ч.	формирования собственной	самостоятельно	самостоятельно	пробелы умение	самостоятельно
	профессиональной)	жизненной стратегии с учётом	применять полученные	применять полученные	самостоятельно применять	применять полученные
	деятельности на основе	индивидуально-личностных	знания для	знания для	полученные знания для	знания для
	самооценки	особенностей	формирования	формирования	формирования собственной	формирования
	ИД.УК-6.3. Выбирает и	У (УК-6)	собственной жизненной	собственной жизненной	жизненной	собственной жизненной
	реализует с использованием		стратегии с учётом	стратегии с учётом	стратегии с учётом	стратегии с учётом
	инструментов		индивидуально-	индивидуально-	индивидуально-личностных	индивидуально-
	непрерывного образования		личностных особенностей	личностных	особенностей	личностных особенностей
	возможности развития			особенностей		
	профессиональных	Владеть: приёмами и	Отсутствие навыков или	Частичные навыки	В целом успешные, но	Успешные и
	компетенций и социальных	технологиями формирования	фрагментарные навыки	владения приёмами и	содержащие отдельные	систематизированные
	навыков	целей саморазвития на основе	владения приёмами и	технологиями	пробелы навыки	навыки владения
	ИД.УК-6.4. Выстраивает	самооценки	технологиями	формирования целей	владения приёмами и	приёмами и технологиями
	гибкую профессиональную	В (УК-6)	формирования целей	саморазвития на основе	технологиями	формирования целей
	траекторию, с учётом		саморазвития на основе	самооценки	формирования целей	саморазвития на основе
	накопленного опыта		самооценки		саморазвития на основе	самооценки
	профессиональной				самооценки	
	деятельности,					
	изменяющихся требований					
	рынка труда и стратегии					
	личного развития					
ОПК-1	ИД.ОПК-1.1. Обосновывает	Знать:	Частичные знания	Неполные знания	Сформированные, но	Сформированные
	выбор информационно-	перспективные	перспективных	перспективных	содержащие отдельные	систематические знания
	коммуникационных	информационно-	информационно-	информационно-	пробелы знания	перспективных
	технологий для постановки	коммуникационные	коммуникационных	коммуникационных	перспективных	информационно-
	и решения	технологии и программные	технологий и	технологий и	информационно-	коммуникационных
	искусствоведческих задач	средства обработки и	программных средств	программных средств	коммуникационных	технологий и
	ИД.ОПК-1.2. Предлагает	представления информации,	обработки и	обработки и	технологий и программных	программных средств
	постановку задач по поиску,	необходимые для	представления	представления	средств обработки и	обработки и
	обобщению данных с	комплексной постановки и	информации,	информации,	представления информации,	представления
	применением современных	высокоэффективного	необходимых для	необходимых для	необходимых для	информации,
	информационно-	решения задач	комплексной постановки и	комплексной	комплексной постановки и	необходимых для
	коммуникационных	профессиональной	высокоэффективного	постановки и	высокоэффективного	комплексной постановки и
	технологий и с учетом	деятельности	решения задач	высокоэффективного	решения задач	высокоэффективного
	основных требований	3 (ОПК-1)	профессиональной	решения задач	профессиональной	решения задач
	информационной		деятельности	профессиональной	деятельности	профессиональной
	безопасности			деятельности		деятельности
	ИД.ОПК-1.3. Решает задачи	Уметь: осуществлять поиск	Частично умение	Неполное умение	Сформированное, но	Сформированное и
	искусствоведческих	верифицированных	осуществлять поиск	осуществлять поиск	содержащее отдельные	систематически

Шифр	Индикаторы достижения	Планируемые результаты	КРИТЕРИИ и ИНДИГ		СОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из со	ответствующей Карты
компет	компетенций	обучения			тетенций Г	
енции			«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный
	исследований на основе	источников информации по	верифицированных	верифицированных	пробелы умение	используемое умение
	информационной и	выбранной области	источников информации	источников информации	осуществлять поиск	осуществлять поиск
	библиографической	исследований и обработку	по выбранной области	по выбранной области	верифицированных	верифицированных
	культуры с применением	полученных данных путем	исследований и обработку	исследований и	источников информации по	источников информации
	современных	применения актуального	полученных данных путем	обработку полученных	выбранной области	по выбранной области
	информационно-	программного обеспечения	применения актуального	данных путем	исследований и обработку	исследований и обработку
	коммуникационных	для эффективного достижения	программного	применения актуального	полученных данных путем	полученных данных путем
	технологий и с учетом	поставленных	обеспечения для	программного	применения актуального	применения актуального
	основных требований	профессиональных целей	эффективного достижения	обеспечения для	программного обеспечения	программного
	информационной	У (ОПК-1)	поставленных	эффективного	для эффективного	обеспечения для
	безопасности	,	профессиональных целей	достижения	достижения поставленных	эффективного достижения
	ИД.ОПК-1.4. Создаёт и		,	поставленных	профессиональных целей	поставленных
	поддерживает нормативно-			профессиональных		профессиональных целей
	методическую и			целей		
	информационную базу	Владеть:	Демонстрирует низкий	В целом успешное, но не	В целом успешное, но	Успешное и
	искусствоведческих	навыком применения	уровень владения	систематическое	содержащее отдельные	систематическое
	исследований с учетом	современных	навыком применения	применение навыка	пробелы применение	применение навыка
	основных требований	информационно-	современных	использования	навыка использования	использования
	информационной	коммуникационных	информационно-	современных	современных	современных
	безопасности	технологий и программных	коммуникационных	информационно-	информационно-	информационно-
		средств для решения	технологий и	коммуникационных	коммуникационных	коммуникационных
		профессиональных задач	программных средств для	технологий и	технологий и программных	технологий и
		В (ОПК-1)	решения	программных средств	средств для решения	программных средств для
			профессиональных задач	для решения	профессиональных задач	решения
				профессиональных		профессиональных задач
				задач		
ОПК-2	ИД.ОПК-2.1. Обосновывает	Знать: принципы постановки	Отсутствие знаний или	Частичные знания	В целом успешные, но	Сформированные
	актуальность постановки	целей и задач, а также	фрагментарные знания	принципов постановки	содержащие отдельные	систематические знания
	фундаментальных и	построения планов	принципов постановки	целей и задач, а также	пробелы знания принципов	принципов постановки
	прикладных	прикладных и	целей и задач, а также	построения планов	постановки целей и задач, а	целей и задач, а также
	искусствоведческих	фундаментальных	построения планов	прикладных и	также построения планов	построения планов
	исследований, формулирует	исследований, актуальные	прикладных и	фундаментальных	прикладных и	прикладных и
	цели и задачи исследования	теории и концепции	фундаментальных	исследований,	фундаментальных	фундаментальных
	в области искусствоведения	искусствоведения	исследований, актуальных	актуальных теорий и	исследований, актуальных	исследований, актуальных
	ИД.ОПК-2.2. На основе	3 (ОПК-2)	теорий и концепций	концепций	теорий и концепций	теорий и концепций
	теорий и концепций	V	искусствоведения	искусствоведения	искусствоведения	искусствоведения
	искусствоведения	Уметь: формулировать	Отсутствие умений или	Частично	В целом успешное, но	Сформированное и
	формулирует задачи и гипотезы для выполнения	исследовательские задачи и	фрагментарное умение	сформированное умение	содержащее отдельные пробелы умение	систематическое умение
	* *	управлять проводимыми исследованиями в области	формулировать	формулировать		формулировать
	исследовательских задач	исследованиями в ооласти	исследовательские задачи	исследовательские	формулировать	исследовательские задачи
	при постановке прикладных		и управлять проводимыми	задачи и управлять	исследовательские задачи и	и управлять проводимыми

Шифр	Индикаторы достижения	Планируемые результаты	КРИТЕРИИ и ИНДИІ	КАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ В	ОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из сос	ответствующей Карты
компет	компетенций	обучения		КОМІ	етенций	
енции			«неудовлетворительно»/	«удовлетворительно»/	«хорошо»/	«отлично»/
			не сформирован	пороговый	базовый	повышенный
	и фундаментальных	искусствоведения с учетом	исследованиями в области	проводимыми	управлять проводимыми	исследованиями в области
	исследований в области	возможных рисков	искусствоведения с	исследованиями в	исследованиями в области	искусствоведения с
	искусствоведения	У (ОПК-2)	учетом возможных рисков	области	искусствоведения с учетом	учетом возможных рисков
	ИД.ОПК-2.3. Анализирует и			искусствоведения с	возможных рисков	
	развивает новые методы			учетом возможных		
	исследования			рисков		
	применительно к задачам	Владеть: навыками	Отсутствие навыков или	Частичные навыки	В целом успешные, но	Успешные и
	искусствоведческого	проведения научных	фрагментарные навыки	проведения научных	содержащие отдельные	систематизированные
	исследования	исследований в области	проведения научных	исследований в области	пробелы навыки проведения	навыки проведения
	ИД.ОПК-2.4. Обосновывает	искусствоведения и	исследований в области	искусствоведения и	научных исследований в	научных исследований в
	предложения по	управления ими	искусствоведения и	управления ими	области искусствоведения и	области искусствоведения
	совершенствованию и	В (ОПК-2)	управления ими		управления ими	и управления ими
	разработке методов сбора и					
	анализа данных в области					
	искусствоведения					
	ИД.ОПК-2.5. Разрабатывает					
	стратегический план					
	проведения					
	искусствоведческого					
	исследования, оценивая					
	возможные риски,					
	контролирует процесс					
	выполнения указанного					
	плана.					
ОПК-3	ИД.ОПК-3.1. Анализирует	Знать: современные	Отсутствие знаний или	Частичные знания	В целом успешные, но	Сформированные
	многообразие достижений	теоретические подходы и	фрагментарные знания	современных	содержащие отдельные	систематические знания
	отечественной и мировой	методы истории искусства,	современных	теоретических подходов	пробелы знания	современных
	культуры с использованием	принципы анализа	теоретических подходов и	и методов истории	современных теоретических	теоретических подходов и
	современных методов	достижений в области	методов истории	искусства, принципов	подходов и методов истории	методов истории
	истории искусства	культуры и искусства	искусства, принципов	анализа достижений в	искусства, принципов	искусства, принципов
	ИД.ОПК-3.2.	3 (ОПК-3)	анализа достижений в	области культуры и	анализа достижений в	анализа достижений в
	Содержательно		области культуры и	искусства	области культуры и	области культуры и
	интерпретирует данные и		искусства		искусства	искусства
	формулирует выводы и	Уметь: анализировать	Отсутствие умений или	Частично	В целом успешное, но	Сформированное и
	теоретические подходы для	большие массивы	фрагментарное умение	сформированное умение	содержащее отдельные	систематическое умение
	анализа достижений	информации в	анализировать большие	анализировать большие	пробелы умение	анализировать большие
	отечественной и мировой	профессиональной области с	массивы информации в	массивы информации в	анализировать большие	массивы информации в
	культуры и искусства	целью выявления актуальных	профессиональной	профессиональной	массивы информации в	профессиональной
	ИД.ОПК-3.3. Выявляет	проблем и постановки задач	области с целью	области с целью	профессиональной области	области с целью
	значимые проблемы и	для новых исследований в	выявления актуальных	выявления актуальных	с целью выявления	выявления актуальных
	предлагает пути их решения	области искусствоведения	проблем и постановки	проблем и постановки	актуальных проблем и	проблем и постановки

Шифр	Индикаторы достижения	Планируемые результаты КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из соответствующей Карты					
компет	компетенций	обучения	компетенций				
енции			«неудовлетворительно»/	«удовлетворительно»/	«хорошо»/	«отлично»/	
			не сформирован	пороговый	базовый	повышенный	
	на основе теорий истории	У (ОПК-3)	задач для новых	задач для новых	постановки задач для новых	задач для новых	
	искусства и современных		исследований в области	исследований в области	исследований в области	исследований в области	
	методов исследования		искусствоведения	искусствоведения	искусствоведения	искусствоведения	
	истории искусства	Владеть: навыками анализа	Отсутствие навыков или	Частичные навыки	В целом успешные, но	Успешные и	
	ИД.ОПК-3.4.Научно	больших массивов	фрагментарные навыки	анализа больших	содержащие отдельные	систематизированные	
	обосновывает постановку	информации в	анализа больших массивов	массивов информации в	пробелы навыки анализа	навыки анализа больших	
	фундаментальных и	профессиональной области с	информации в	профессиональной	больших массивов	массивов информации в	
	прикладных исследований в	целью выявления актуальных	профессиональной	области с целью	информации в	профессиональной	
	области культуры и	проблем и постановки задач	области с целью	выявления актуальных	профессиональной области	области с целью	
	искусства для решения	для новых исследований в	выявления актуальных	проблем и постановки	с целью выявления	выявления актуальных	
	профессиональных задач	области искусствоведения	проблем и постановки	задач для новых	актуальных проблем и	проблем и постановки	
		В (ОПК-3)	задач для новых	исследований в области	постановки задач для новых	задач для новых	
			исследований в области	искусствоведения	исследований в области	исследований в области	
			искусствоведения		искусствоведения	искусствоведения	
ОПК-4	ИД.ОПК-4.1. Ведет	Знать:	Отсутствие знаний или	Частичные знания	В целом успешные, но	Сформированные	
	документирование процесса	нормативно-правовые основы	фрагментарные знания	нормативно-правовых	содержащие отдельные	систематические знания	
	реализации основных	реализации основных	нормативно-правовых	основ реализации	пробелы знания	нормативно-правовых	
	профессиональных и	профессиональных и	основ реализации	основных	нормативно-правовых основ	основ реализации	
	дополнительных	дополнительных	основных	профессиональных и	реализации основных	основных	
	образовательных программ	образовательных программ	профессиональных и	дополнительных	профессиональных и	профессиональных и	
	ИД.ОПК-4.2. Разрабатывает	3 (ОПК-4)	дополнительных	образовательных	дополнительных	дополнительных	
	учебно-методическое		образовательных	программ	образовательных программ	образовательных	
	обеспечение процесса		программ	1 1		программ	
	реализации основных	Уметь:	Отсутствие умений или	Частично	В целом успешное, но	Сформированное и	
	профессиональных и	осуществлять отбор и	фрагментарное умение	сформированное умение	содержащее отдельные	систематическое умение	
	дополнительных	использовать оптимальные	осуществлять отбор и	осуществлять отбор и	пробелы умение	осуществлять отбор и	
	образовательных программ	методы представления	использовать	использовать	осуществлять отбор и	использовать	
	ИД.ОПК-4.3. Участвует в	информации в	оптимальные методы	оптимальные методы	использовать оптимальные	оптимальные методы	
	процессе подготовки и	образовательной среде	представления	представления	методы представления	представления	
	реализации лекционных и	У (ОПК-4)	информации в	информации в	информации в	информации в	
	семинарских занятий в	. (образовательной среде	образовательной среде	образовательной среде	образовательной среде	
	рамках реализации		F	F	F	F	
	основных	Владеть:	Отсутствие навыков или	Частичные навыки	В целом успешные, но	Успешные и	
	профессиональных и	навыками эффективного	фрагментарные навыки	эффективного	содержащие отдельные	систематизированные	
	дополнительных	представления информации	эффективного	представления	пробелы навыки	навыки эффективного	
	образовательных программ	аудитории	представления	информации аудитории	эффективного	представления	
	ИД.ОПК-4.4. Разрабатывает	В (ОПК-4)	информации аудитории	шформиции издитории	представления информации	информации аудитории	
	предложения и	D (OIIIC-T)	ттформации аудитории		аудитории	ттформации аудитории	
	рекомендации по				аздитории		
	организации процесса						
	воспитания и обучения в						
	воспитания и обучения в						

Шифр	Индикаторы достижения	Планируемые результаты	КРИТЕРИИ и ИНДИІ	КАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ В	ОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из сос	ответствующей Карты	
компет	компетенций	обучения	компетенций				
енции			«неудовлетворительно»/	«удовлетворительно»/	«хорошо»/	«отлично»/	
			не сформирован	пороговый	базовый	повышенный	
	образовательных						
	организациях						
ОПК-5	ИД.ОПК-5.1. Организует	Знать:	Отсутствие знаний или	Частичные знания	В целом успешные, но	Сформированные	
	процесс проведения	этические нормы поведения,	фрагментарные знания	этических норм	содержащие отдельные	систематические знания	
	исследований в области	социальные, этнические,	этических норм	поведения, социальных,	пробелы знания этических	этических норм	
	истории искусства,	конфессиональные и	поведения, социальных,	этнических,	норм поведения,	поведения, социальных,	
	всесторонне оценивая	культурные различия	этнических,	конфессиональных и	социальных, этнических,	этнических,	
	ресурсный потенциал	современного общества	конфессиональных и	культурных различий	конфессиональных и	конфессиональных и	
	коллектива исследователей.	3 (ОПК-5)	культурных различий	современного общества	культурных различий	культурных различий	
	ИД.ОПК-5.2. Учитывает в		современного общества		современного общества	современного общества	
	процессе руководства	Уметь:	Отсутствие умений или	Частично	В целом успешное, но	Сформированное и	
	коллективом социальные,	брать на себя всю полноту	фрагментарное умение	сформированное умение	содержащее отдельные	систематическое умение	
	этнические,	профессиональной	брать на себя всю полноту	брать на себя всю	пробелы умение брать на	брать на себя всю полноту	
	конфессиональные и	ответственности в процессе	профессиональной	полноту	себя всю полноту	профессиональной	
	культурные различия с	проведения научных	ответственности в	профессиональной	профессиональной	ответственности в	
	целью построения	искусствоведческих	процессе проведения	ответственности в	ответственности в процессе	процессе проведения	
	толерантной	исследований, в том числе	научных	процессе проведения	проведения научных	научных	
	исследовательской группы ИД.ОПК-5.3. Несет	руководства	искусствоведческих исследований, в том числе	научных	искусствоведческих	искусствоведческих исследований, в том числе	
	ответственность за	исследовательской группой У (ОПК-5)	I	искусствоведческих	исследований, в том числе	I	
	принимаемые решения на	y (OHK-3)	руководства	исследований, в том	руководства	руководства	
	всех этапах реализации		исследовательской	числе руководства исследовательской	исследовательской группой	исследовательской	
	исследовательских проектов		группой	группой		группой	
	и профессионального	Владеть:	Отсутствие навыков или	Частичные навыки	В целом успешные, но	Успешные и	
	развития.	навыками руководства	фрагментарные навыки	руководства	содержащие отдельные	систематизированные	
	развития.	коллективом исследователей	руководства коллективом	руководства коллективом	пробелы руководства	навыки руководства	
		в области искусствоведческих	исследователей в области	исследователей в	коллективом	коллективом	
		наук, учитывая социальные,	искусствоведческих наук,	области	исследователей в области	исследователей в области	
		этнические,	учитывая социальные,	искусствоведческих	искусствоведческих наук,	искусствоведческих наук,	
		конфессиональные и	этнические,	наук, учитывая	учитывая социальные,	учитывая социальные,	
		культурные различия с целью	конфессиональные и	социальные, этнические,	этнические,	этнические,	
		построения толерантной	культурные различия с	конфессиональные и	конфессиональные и	конфессиональные и	
		исследовательской группы	целью построения	культурные различия с	культурные различия с	культурные различия с	
		В (ОПК-5)	толерантной	целью построения	целью построения	целью построения	
			исследовательской	толерантной	толерантной	толерантной	
			группы	исследовательской	исследовательской группы	исследовательской	
				группы		группы	
ПК-1	ИД.ПК-1.1 Самостоятельно	Знать: уровни	Отсутствие знаний	Фрагментарное и	Сформированное, но	Сформированное и	
	формулирует цели и задачи	функционирования	уровней	частичное знание	содержащее отдельные	систематическое знание	
	научных исследований в	методологических проблем в	функционирования	уровней	пробелы знание уровней	уровней	
	сфере истории искусств в	сфере истории искусств,	методологических	функционирования	функционирования	функционирования	

Шифр компет	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из соответствующей Карты компетенций				
енции	·		«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ повышенный	
	соответствии с актуальными направлениями науки ИД.ПК-1.2 Использует для решения исследовательских задач современные методы исследований и научных подходов в сфере истории искусств	приёмы разработки технологий направленного воздействия на культурные процессы 3 (ПК-1)	проблем в сфере истории искусств, приёмов разработки технологий направленного воздействия на культурные процессы	методологических проблем в сфере истории искусств, приёмов разработки технологий направленного воздействия на культурные процессы	методологических проблем в сфере истории искусств, приёмов разработки технологий направленного воздействия на культурные процессы	методологических проблем в сфере истории искусств, приёмов разработки технологий направленного воздействия на культурные процессы	
	ИД.ПК-1.3 Использует в ходе проведения искусствоведческих исследований материалы, полученные из современных источников научной литературы профессиональной направленности	Уметь: пользоваться методологией гуманитарных наук при анализе культурных процессов, разрабатывать программу научного исследования У (ПК-1)	Отсутствие умений пользоваться методологией гуманитарных наук при анализе культурных процессов, разрабатывать программу научного исследования	Фрагментарное умение пользоваться методологией гуманитарных наук при анализе культурных процессов, разрабатывать программу научного исследования	Частично сформированное умение пользоваться методологией гуманитарных наук при анализе культурных процессов, разрабатывать программу научного исследования	Сформированное систематическое умение пользоваться методологией гуманитарных наук при анализе культурных процессов, разрабатывать программу научного исследования	
		Владеть: углублёнными теоретическими знаниями и практическими навыками организации научных исследований В (ПК-1)	Отсутствие навыков организации научных исследований	Фрагментарное владение углублёнными теоретическими знаниями и практическими навыками организации научных исследований	В целом успешное, но не систематическое владение углублёнными теоретическими знаниями и практическими навыками организации научных исследований	Успешное и систематическое владение углублёнными теоретическими знаниями и практическими навыками организации научных исследований	
ПК-2	ИД.ПК-2.1. Обосновывает актуальность выбранной темы научного проекта в области современного искусствознания и смежных областях ИД.ПК-2.2. Разрабатывает поэтапный план междисциплинарного научного проекта в области искусствознания на основе комплексного анализа ресурсов, рисков и	Знать: правила разработки научных проектов, сущность современных методов обработки, интерпретации и презентации комплексной информации в области гуманитарных наук и междисциплинарной сфере для решения научных и практических задач 3 (ПК-2)	Отсутствие знаний правил разработки научных проектов, сущность современных методов обработки, интерпретации и презентации комплексной информации в области гуманитарных наук имеждисциплинарной сфере для решения научных и практических задач	Фрагментарное и частичное знание правил разработки научных проектов, сущность современных методов обработки, интерпретации и презентации комплексной информации в области гуманитарных наук и междисциплинарной сфере для решения	Сформированное, но содержащее отдельные пробелы знание правил разработки научных проектов, сущность современных методов обработки, интерпретации и презентации комплексной информации в области гуманитарных наук и междисциплинарной сфере для решения научных и практических задач	Сформированное и систематическое знание правил разработки научных проектов, сущность современных методов обработки, интерпретации и презентации комплексной информации в области гуманитарных наук и междисциплинарной сфере для решения научных и практических задач	

Шифр	Индикаторы достижения	Планируемые результаты	мые результаты КРИТЕРИИ и ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из соответствующей Карты				
компет	компетенций	обучения	компетенций				
енции			«неудовлетворительно»/	«удовлетворительно»/	«хорошо»/	«отлично»/	
			не сформирован	пороговый	базовый	повышенный	
	возможностей реализации			научных и практических			
	проекта			задач			
	ИД.ПК2.3. Представляет						
	разработанный план	Уметь: использовать	Отсутствие умений	Фрагментарное умение	Частично сформированное	Сформированное	
	исследований в форме,	современные техники и	использовать	использовать	умение использовать	систематическое умение	
	соответствующей	технологии работы с	современные техники и	современные техники и	современные техники и	использовать	
	требованиям установленной	информацией для решения	технологии работы с	технологии работы с	технологии работы с	современные техники и	
	нормативно-методической	научных и практических задач	информацией для решения	информацией для	информацией для решения	технологии работы с	
	документации в заданной	У (ПК-2)	научных и практических	решения научных и	научных и практических	информацией для решения	
	области		задач	практических задач	задач	научных и практических	
						задач	
		Владеть: навыками работы с	Отсутствие навыков	Фрагментарное	В целом успешное, но не	Успешное и	
		информацией для решения	работы с информацией для	владение навыками	систематическое владение	систематическое владение	
		научных и практических задач	решения научных и	работы с информацией	навыками работы с	навыками работы с	
		В (ПК-2)	практических задач	для решения научных и	информацией для решения	информацией для решения	
				практических задач	научных и практических	научных и практических	
					задач	задач	
ПК-3	ИД.ПК-3.1. Выявляет новые	Знать:	Отсутствие знаний или	Частичные знания	В целом успешные, но	Сформированные	
	научные подходы и методы	новые тенденции развития	фрагментарные знания	новых тенденций	содержащие отдельные	систематические знания	
	искусствознания в ходе	методологии при анализе	новых тенденций	развития методологии	пробелы знания новых	новых тенденций	
	мониторинга и анализа	произведений искусства	развития методологии	при анализе	тенденций развития	развития методологии	
	современных источников	3 (ПК-3)	при анализе	произведений	методологии при анализе	при анализе	
	информации		произведений искусства	искусства	произведений искусства	произведений искусства	
	ИД.ПК-3.2. Применяет					61	
	критический подход к	Уметь:	Отсутствие умений или	Частично	В целом успешное, но	Сформированное и	
	анализу новых научных	самостоятельно приобретать	фрагментарное умение	сформированное умение	содержащее отдельные	систематическое умение	
	подходов и методов	и использовать в	самостоятельно	самостоятельно	пробелы умение	самостоятельно	
	искусствознания	практической деятельности	приобретать и	приобретать и	самостоятельно	приобретать и	
	ИД.ПК-3.3. Оценивает	новые знания и умения;	использовать в	использовать в	приобретать и	использовать в	
	перспективы развития и	получать новую	практической	практической	использовать в	практической	
	применения новых научных	информацию с помощью	деятельности новые	деятельности новые	практической деятельности	деятельности новые	
	подходов и методов	обработки	знания и умения;	знания и умения;	новые знания и умения;	знания и умения;	
	искусствознания ИД.ПК-3.4. Разрабатывает	искусствоведческих	получать новую	получать новую	получать новую	получать новую	
	•	источников У (ПК-3)	информацию с помощью обработки	информацию с помощью обработки	информацию с помощью обработки	информацию с помощью обработки	
	предложения и рекомендации по	3 (IIX-3)	искусствоведческих	помощью обработки искусствоведческих	искусствоведческих	искусствоведческих	
	совершенствованию новых		искусствоведческих источников	искусствоведческих источников	искусствоведческих источников	искусствоведческих источников	
]	научных подходов и	Владеть:	Отсутствие навыков или			Успешные и	
	методов искусствознания	[В целом успешные, но		
]	могодов некусствозпания	навыками разработки новых	фрагментарные навыки	разработки новых	содержащие отдельные	систематизированные навыки разработки новых	
		методов исследования,	разработки новых методов исследования,	методов исследования, позволяющих решить	пробелы в разработке новых методов исследования,	навыки разраоотки новых методов исследования,	
ı	I	позволяющих решить	методов исследования,	позволяющих решить	методов исследования,	мстодов исследования,	

компетенций компетенций компетенций компетенций компетенций компетенций компетенций катуальную выборку паучных текстов по заданной искусствоведеческой тематике с целью и дальнейшего анализа исхусствовнания применяет критический подход к анализу научных текстов в области искусствования применяет критический подход к анализи научных текстов в области искусствовнания и Д.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в аучных текстов в области искусствовнания и Д.ПК-4.4. Представляет результаты исследований в ИД.ПК-4.4. Представляет результаты исследований в ИД.ПК-4.4. Представляет результаты исследований в Представляет результаты исследование пр	и выдвинутые цели и протестировать гипотезы но Сформированные систематические знания основных нормативных требований, предъявляемых к научным публикациям Осформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
ПК-4 ИД.ПК-4.1. Производит актуальную выборку научных текстов по заданной искусствоведческой теоретических подходов искусствования приченает критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения и Д.ПК-4.2. На основе обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствоведния продукции разного типа и Д.ПК-4.4. Представляет и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствов в области искусствования прозукции разного типа и Д.ПК-4.4. Представляет и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствов на продукции разного типа и д.П.К-4.4. Представляет и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствования и Д.ПК-4.4. Представляет и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствования и Д.ПК-4.4. Представляет и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствования и Д.П.К-4.4. Представляет и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствования и Д.П.К-4.4. Представляет и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствования и Д.П.К-4.4. Представляет и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствования и Д.П.К-4.4. Представляет и оставляет и оставление и редактирование текстов в научных публикаций текстов в области искусствования и д.П.К-4.4. Представляет и оставляет и производить написание и редактирование текстов в научных публикаций текстов в нарчных публикаций продукции разного типа научной продукции разного типа	повышенный ить позволяющих решить выдвинутые цели и протестировать гипотезы но Сформированные систематические знания основных нормативных ий, предъявляемых к научным публикациям но Сформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
Выдвинутые цели и протестировать гипотезы протестировать илипотезы протестировать гипотезы пробеваний или предъявляемых требований, предъявляемых к начучным публикациям предъявляемых к начучным публикациям предъявляемых к начучные производить написание и производить написание текстов научных публикация научных публикация и производит	ить позволяющих решить выдвинутые цели и протестировать гипотезы но Сформированные систематические знания основных нормативных требований, предъявляемых к научным публикациям но Сформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
ПК-4 ИД.ПК-4.1. Производит актуальную выборку научных текстов по заданной искусствоведческой тематике с целью их дальнейшего анализа ИД.ПК-4.2. На основе теоретических подходов искусствознания приженяет критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения ИД.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания искусствознания искусствознания продукции разного типа искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и д.П. (С.) на обобщает выводы анализа научных текстов научных публикаций научных публикаций и текстов научных публикаций и текстов научн	и выдвинутые цели и протестировать гипотезы но Сформированные систематические знания основных нормативных требований, предъявляемых к научным публикациям но Сформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
ПК-4 ИД.ПК-4.1. Производит актуальную выборку научных текстов по заданной искусствоведческой тематике с целью их дальнейшего анализа искусствознания применяет критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствовнания и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания и обобщает выводы анализа ид.ПК-4.2. Представляет	протестировать гипотезы но Сформированные систематические знания ых основных нормативных ий, требований, ым предъявляемых к научным публикациям но Сформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
ПК-4 ИД.ПК-4.1. Производит актуальную выборку научных текстов по заданной искусствоведческой тематике с целью их дальнейшего анализа ИД.ПК-4.2. На основе теоретических подходов искусствознания применяет критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения ид.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в бласти искусствознания продукции разного типа ид.ПК-4.4. Представляет	но Сформированные систематические знания основных нормативных ий, требований, предъявляемых к научным публикациям но Сформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
актуальную выборку научных текстов по заданной искусствоведческой тематике с целью их дальнейшего анализа искусствознания применяет критических подходов искусствоведения иД.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания иД.ПК-4.4. Представляет искусствознания ид.ПК-4.4. Представляет искусствознания применяет искусствознания продукции разного типа искусствознания ид.ПК-4.4. Представляет	тые систематические знания основных нормативных требований, предъявляемых к научным публикациям но Сформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
научных текстов по заданной искусствоведческой тематике с целью их дальнейшего анализа исусствознания применяет критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения ИД.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания ИД.ПК-4.4. Представляет ИД.ПК-4.4. Представляет	основных нормативных требований, предъявляемых к научным публикациям но Сформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
заданной искусствоведческой тематике с целью их дальнейшего анализа ИД.ПК-4.2. На основе теоретических подходов искусствознания производить написание и редактирование текстов искусствознания побласти искусствоведения ИД.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания ид.ПК-4.4. Представляет	ий, требований, предъявляемых к научным публикациям но Сформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
искусствоведческой тематике с целью их дальнейшего анализа ИД.ПК-4.2. На основе искусствознания применяет критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения научных текстов в научных текстов в обощает выводы анализа научных текстов в обуствовнания продукции разного типа В (ПК-4). Представляет	предъявляемых к научным публикациям но Сформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
тематике с целью их дальнейшего анализа ИД.ПК-4.2. На основе теоретических подходов искусствознания применяет критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения научных текстов в научных текстов в обобщает выводы анализа научных текстов в обобщает выводы анализа искусствознания и искусствознания и искусствознания продукции разного типа искусствознания и искусствознания и искусствознания и искусствознания и искусствознания и искусствознания и искусствознания искусствознания и искусствознания и искусствознания и искусствознания искусствознания искусствознания искусствознания и искусствознания и и и и и и и и и и и и и и и и и и	научным публикациям но Сформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
дальнейшего анализа ИД.ПК-4.2. На основе теоретических подходов искусствознания применяет критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения ид.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания ид.ПК-4.4. Представляет	но Сформированное и систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
ИД.ПК-4.2. На основе теоретических подходов искусствознания применяет критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения научных текстов в обобщает выводы анализа научных текстов в обобщает выгоды продукции разного типа искусствознания ид.ПК-4.4. Представляет	ные систематическое умение производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
теоретических подходов искусствознания применяет критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения иббобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания искусствознания искусствознания ид.ПК-4.4. Представляет	производить написание и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
искусствознания применяет критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения ИД.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания ИД.ПК-4.4. Представляет ИД.ПК-4.4. Представляет	и редактирование текстов научных публикаций но Успешные и систематизированные
критический подход к анализу научных текстов в области искусствоведения ИД.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания ИД.ПК-4.4. Представляет ИД.ПК-4.4. Представляет	научных публикаций но Успешные и систематизированные
анализу научных текстов в области искусствоведения ИД.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания ИД.ПК-4.4. Представляет ИД.ПК-4.4. Представляет	но Успешные и систематизированные
области искусствоведения ИД.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания ИД.ПК-4.4. Представляет Владеть: Отсутствие навыков или Частичные навыки владения методикой создания научной продукции разного типа	ые систематизированные
ИД.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научной искусствознания ИД.ПК-4.4. Представляет и и ИД.ПК-4.4. Представляет и обобщает выводы анализа научной искусствознания искусствознания ид.пК-4.4. Представляет и обобщает выводы анализа научной продукции разного типа искусствознания искусствознания ид.пК-4.4. Представляет и обобщает выводы анализа продукции разного типа фрагментарные навыки владения методикой создания научной продукции разного типа продукции разного типа искусствознания искусствующей и искусствознания искусствующей и	ые систематизированные
ИД.ПК-4.3. Оценивает и обобщает выводы анализа научных текстов в области искусствознания ИД.ПК-4.4. Представляет и добобщает выводы анализа искусствознания искусствознания искусствознания ид.пк-4.4. Представляет методикой создания научной продукции разного типа	ые систематизированные
обобщает выводы анализа научной научных текстов в области искусствознания ИД.ПК-4.4. Представляет В (ПК-4) владения методикой создания научной продукции разного типа продукции разного типа научной продукции разного типа научной продукции разного типа разного типа	•
научных текстов в области искусствознания ИД.ПК-4.4. Представляет В (ПК-4) создания научной продукции разного типа искусствознания идд.ПК-4.4. Представляет	ния навыки владения
искусствознания продукции разного типа научной продукц ИД.ПК-4.4. Представляет продукц	
ИД.ПК-4.4. Представляет разного типа	, ,
	разного типа
	1
области искусствоведения в	
формате научного текста	
ЙД.ПК-4.5. Выстаивает	
научный текст в	
соответствии с	
требованиями	
предъявляемыми к данному	
способу изложения	
результатов научно-	
исследовательских работ	
ПК-5 ИД.ПК-5.1. Выявляет и Знать: Отсутствие знаний или Частичные знания В целом успешные,	но Сформированные
определяет предмет основные принципы фрагментарные знания основные принципы содержащие отдельн	
исследования по проблеме изучения музейных основные принципы изучения музейных пробелы знания основн	
изучения музейного предметов, находящихся на изучения музейных предметов, находящихся принципы изучен	•
предмета ответственном хранении предметов, находящихся на ответственном музейных предметов	
	на на ответственном
поиск источников и научной хранении хранении ответственном хранении	хранении
литературы, посвященной Уметь: Отсутствие умений или Частично В целом успешное,	
вопросам изучения фрагментарное умение сформированное умение содержащее отдельн	

Шифр	Индикаторы достижения	Планируемые результаты	КРИТЕРИИ и ИНДИІ	, ,	СОМПЕТЕНЦИЙ по ГИА из со	ответствующей Карты
компет	компетенций	обучения компетенций				
енции			«неудовлетворительно»/	«удовлетворительно»/	«хорошо»/	«отлично»/
			не сформирован	пороговый	базовый	повышенный
	исследовательской	вести научно-	вести научно-	вести научно-	пробелы умение вести	вести научно-
	проблемы по музейному	исследовательскую работу в	исследовательскую	исследовательскую	научно-исследовательскую	исследовательскую
	предмету	области изучения музейных	работу в области	работу в области	работу в области изучения	работу в области
	ИД.ПК-5.3. Планирует и	предметов, находящихся на	изучения музейных	изучения музейных	музейных предметов,	изучения музейных
	организовывает проведение	ответственном хранении	предметов, находящихся	предметов, находящихся	находящихся на	предметов, находящихся
	научно-исследовательской	У (ПК-5)	на ответственном	на ответственном	ответственном хранении	на ответственном
	работы по изучению и		хранении	хранении		хранении
	атрибуции	Владеть:	Отсутствие навыков или	Частичные навыки	В целом успешные, но	Успешные и
	культурных ценностей	навыками изучения и	фрагментарные навыки	владения навыками	содержащие отдельные	систематизированные
	ИД.ПК-5.3. Разрабатывает	атрибуции культурных	навыками изучения и	изучения и атрибуции	пробелы навыки навыками	навыки навыками
	предложения и	ценностей, консультационной	атрибуции	культурных ценностей,	изучения и атрибуции	изучения и атрибуции
	рекомендации для	работы по вопросам изучения	культурных ценностей,	консультационной	культурных ценностей,	культурных ценностей,
	консультирования по	музейных предметов,	консультационной работы	работы по вопросам	консультационной работы	консультационной работы
	вопросам изучения	принятых на хранение	по вопросам изучения	изучения музейных	по вопросам изучения	по вопросам изучения
	музейных предметов,	В (ПК-5)	музейных предметов,	предметов, принятых на	музейных предметов,	музейных предметов,
	принятых на хранение		принятых на хранение	хранение	принятых на хранение	принятых на хранение
	ИД.ПК-5.4. Применяет и					
	внедряет результаты					
	научных исследований для					
	проведения атрибуции,					
	классификации и					
	систематизации музейных					
	предметов					
	ИД.ПК-5.5. Анализирует и					
	интерпретирует					
	информацию, полученную в					
	ходе изучения музейных					
	предметов, находящихся на					
	ответственном хранении					