

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Волков В.В.  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 27.11.2023 18:19:49  
Уникальный программный ключ:  
ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56cf4148f1229917e799a70e51517ff6d591

Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования  
«Европейский университет в Санкт-Петербурге»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  / В.В. Волков  
« 26 » *ноября* 2023 г.  
Протокол Ученого Совета  
№ 3 от *26 ноября* 2023 г.



Рабочая программа дисциплины  
**«Память и наследие: практика и политика сохранения прошлого в СССР»**

дополнительная профессиональная программа  
«Память и общество»

вид программы  
программа повышения квалификации

язык обучения – русский  
форма обучения – очная (очная, с применением дистанционных образовательных технологий)

**Авторы:**

Мельникова Е.А., кандидат исторических наук, доцент факультета истории АНООВО «ЕУСПб».

Рабочая программа дисциплины «Память и наследие: практика и политика сохранения прошлого в СССР», входящая в состав дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Память и общество» утверждена на заседании Ученого совета университета.

## Содержание

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
3. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ .....	8
5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА.....	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
7. ПРОГРАММНОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.....	13

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель обучения:** дисциплины «Память и наследие: практика и политика сохранения прошлого в СССР» — введение слушателей в историю периода Советского Союза с точки зрения потребления материальных благ. Дисциплина способствует развитию критического подхода к работе с историческими источниками.

**Задачи обучения:**

- расширение категориального, понятийно-терминологического аппарата;
- формирование навыков анализа первичных источников по истории потребления в сочетании с историческими, антропологическими и социологическими исследованиями темы;
- повышение уровня историко-культурной компетенции.

Изучение данной дисциплины способствует формированию профессиональных навыков анализа исследуемых процессов, явлений и объектов, относящихся к сфере профессиональной деятельности, оценки и интерпретации полученных результатов.

Отличительной особенностью реализуемого подхода к преподаванию дисциплины является разнообразие практических иллюстраций основных теоретических положений применительно к изучаемой сфере, что дает возможность обучающимся увязать теоретические и практические аспекты.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 40 часов (включая самостоятельную работу и часы на промежуточную аттестацию).

## 2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения профессиональных компетенций:

**слушатель должен знать:**

- трансформацию культурного ландшафта России;
- основные особенности организации музейного дела в РСФСР в разные годы;
- основные стратегии воспроизводства этнических версий прошлого;
- современные подходы к изучению исторических процессов с учетом специфики экономических, политических, социальных аспектов их развития.

**слушатель должен уметь:**

- применять критический анализ источников в сфере истории;
- применять междисциплинарные подходы к изучению исторического процесса; осуществлять сотрудничество с различными представителями из других областей знаний в ходе решения поставленных задач.

**слушатель должен владеть:**

- навыками анализа и обобщения результатов научного исследования на основе методологических подходов;
- навыками применения исследовательских приемов, используемых современными историками.

В результате изучения дисциплины «Память и наследие: практика и политика сохранения прошлого в СССР» слушатель приобретает следующие профессиональные компетенции (Таблица 1):

### Планируемые результаты обучения по дисциплине

Таблица 1

Код и название компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапам формирования компетенций
----------------------------	------------------------	--

Код и название компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапам формирования компетенций
ПК-1	способен самостоятельно анализировать и интерпретировать данные современных научных исследований в отдельной предметной области, критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости вид и характер своей профессиональной деятельности	<b>Знать:</b> <b>З (ПК-1)</b> - основные методы моделирования, анализа и критической оценки полученных результатов в своей предметной области.
		<b>Уметь:</b> <b>У (ПК-1)</b> – осуществлять критический анализ научной литературы, предлагать интерпретацию научных данных в отдельной предметной области; использовать методологию описания процессов и явлений в сфере профессиональной деятельности; выбирать оптимальные методы в процессе решения профессиональных задач
		<b>Владеть:</b> <b>В (ПК-1)</b> – навыками систематизации и использования информации, необходимой для решения задач профессиональной деятельности; навыками создания стандартных теоретических моделей, анализа и интерпретации полученных результатов.
ПК-2	способен организовывать и осуществлять деятельность, направленную на укрепление общероссийской гражданской идентичности, сохранение этнокультурного многообразия народов Российской Федерации, межнационального (межэтнического) и межрелигиозного согласия, социальную и культурную адаптацию и интеграцию мигрантов	<b>Знать:</b> <b>З (ПК-2)</b> – принципы и способы поддержания толерантного отношения к социальным, этническим конфессиональным и культурным различиям
		<b>Уметь:</b> <b>У (ПК-2)</b> – анализировать и объяснять доминирующие факторы исторического развития в разные эпохи
		<b>Владеть:</b> <b>В (ПК-2)</b> – навыка использования теоретической информации о доминирующих факторах в исторических процессах

### 3. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание дисциплины соотносится с планируемыми результатами обучения по дисциплине через задачи, формируемые компетенции и их компоненты (знания, умения, навыки – далее ЗУВ) в соответствии с таблицей 2.

Таблица 2

#### Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)	Коды компетенций	Коды ЗУВ (в соответствии с табл. 1)
1	Революция: новому режиму новое наследие	Символы власти и борьба за власть: к изучению политической культуры российской революции 1917 года	ПК-1 ПК-2	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1) З (ПК-2) У (ПК-2) В (ПК-2)
2	Секуляризация прошлого	Люди и музеи: трансформация культурного ландшафта России Музеи-храмы и музеи-монастыри в первое	ПК-1 ПК-2	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1)

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)	Коды компетенций	Коды ЗУВ (в соответствии с табл. 1)
		десятилетие Советской власти		З (ПК-2) У (ПК-2) В (ПК-2)
3	Иконоклазм или увековечивание?	Советская власть и памятники старины, народное достояние	ПК-1	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1)
4	Краеведение и создание музейной сети	Краеведческое движение 1920-30-х годов и советская национальная политика	ПК-1	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1)
5	Память о войне в военное время: кладбища и могилы, первые военные экспозиции	Музейное дело в РСФСР в годы Великой Отечественной войны (аспекты государственной политики). Музей и власть. Государственная политика в области музейного дела (XVIII-XX вв.) Следопытское движение 1960-1980-х гг. в СССР	ПК-1 ПК-2	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1) З (ПК-2) У (ПК-2) В (ПК-2)
6	Военное прошлое – военное наследие	Проекты советских военных монументов 1941–1945 годов	ПК-1 ПК-2	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1) З (ПК-2)
7	Консервативный поворот: идеология и политика позднесоветского и брежневского ретроспективизма	Краеведческие музеи и создание местной памяти в Северо-Западном регионе, 1956–1981. Памятники архитектуры в Советском Союзе. Очерки истории архитектурной реставрации. Государственная политика в области музейного дела (1945—1985 гг.)	ПК-1 ПК-2	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1) З (ПК-2) У (ПК-2) В (ПК-2)
8	Движение за охрану памятников	Движение за охрану памятников: советская интеллигенция в поисках исторического наследия. 1950-1960-е годы. Изобретение религии: десекуляризация в постсоветском контексте. Споры об охране памятников в Ленинграде 1960-1970-х годов	ПК-1 ПК-2	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1) З (ПК-2) У (ПК-2) В (ПК-2)
9	Секулярное священное культуры. Церковная реституция и десекуляризация прошлого	Секулярное священное культуры: исторические заповедники и развитие туризма. Отдых, путешествия и советская мечта. Из истории экскурсионного туризма в СССР. История советского атеизма	ПК-1 ПК-2	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1) З (ПК-2)
10	Советское наследие в постсоветском пространстве	Грани неформальной музеефикации «реального социализма»: материализация ностальгического аффекта. Политика аффекта: музей как пространство публичной истории. Большие перемены. Что нового в политике памяти и в ее изучении?	ПК-1 ПК-2	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1) З (ПК-2) У (ПК-2) В (ПК-2)

### Структура дисциплины

Таблица 3.

№	Наименование и	Основные понятия (категории) и	Объем дисциплины, час.	Форма
---	----------------	--------------------------------	------------------------	-------

п/п	содержание тем	проблемы, рассматриваемые в теме	Всего	Аудиторная работа по видам учебных занятий		СР <sup>1</sup>	текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
				Л	СЗ <sup>2</sup>		
1.	Революция: новому режиму новое наследие	Символы власти и борьба за власть: к изучению политической культуры российской революции 1917 года	5	2	2	1	опрос, диспут
2.	Секуляризация прошлого	Люди и музеи: трансформация культурного ландшафта России Музеи-храмы и музеи-монастыри в первое десятилетие Советской власти	3	1	1	1	
3.	Иконоклазм или увековечивание?	Советская власть и памятники старины, народное достояние	3	1	1	1	
4.	Краеведение и создание музейной сети	Краеведческое движение 1920-30-х годов и советская национальная политика	4	2	1	1	
5.	Память о войне в военное время: кладбища и могилы, первые военные экспозиции	Музейное дело в РСФСР в годы Великой Отечественной войны (аспекты государственной политики). Музей и власть. Государственная политика в области музейного дела (XVIII-XX вв.) Следопытское движение 1960-1980-х гг. в СССР	4	1	2	1	
6.	Военное прошлое – военное наследие	Проекты советских военных монументов 1941–1945 годов	4	1	2	1	
7.	Консервативный поворот: идеология и политика позднехрущевского и брежневского ретроспективизма	Краеведческие музеи и создание местной памяти в Северо-Западном регионе, 1956–1981. Памятники архитектуры в Советском Союзе. Очерки истории архитектурной реставрации. Государственная политика в области музейного дела (1945—1985 гг.)	4	2	1	1	
8.	Движение за охрану памятников	Движение за охрану памятников: советская интеллигенция в поисках исторического наследия. 1950-1960-е годы. Изобретение религии: десекуляризация в постсоветском контексте. Споры об охране памятников в Ленинграде 1960-1970-х годов	4	2	1	1	
9.	Секулярное священное культуры. Церковная реституция и десекуляризация	Секулярное священное культуры: исторические заповедники и развитие туризма. Отдых, путешествия и советская мечта. Из истории	4	1	2	1	

<sup>1</sup> Самостоятельная работа, включает в себя часы на промежуточный контроль

<sup>2</sup> Могут включать в себя: лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые игры, ролевые игры, тренинги, семинары по обмену опытом, выездные занятия, консультации

№ п/п	Наименование и содержание тем	Основные понятия (категории) и проблемы, рассматриваемые в теме	Объем дисциплины, час.			Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
			Всего	Аудиторная работа по видам учебных занятий			СР <sup>1</sup>
				Л	СЗ <sup>2</sup>		
	прошлого	экскурсионного туризма в СССР. История советского атеизма					
10.	Советское наследие в постсоветском пространстве	Грани неформальной музеефикации «реального социализма»: материализация ностальгического аффекта. Политика аффекта: музей как пространство публичной истории. Большие перемены. Что нового в политике памяти и в ее изучении?	3	1	1	1	
11.	Промежуточная аттестация		2	-	-	2	зачет/ эссе
Всего:			<b>40</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

##### Общие положения.

Знания и навыки, полученные в результате лекций и семинарских занятий, закрепляются и развиваются в результате повторения материала, усвоенного в аудитории, путем чтения исследовательской литературы (из списков основной, дополнительной), статей по проблематике занятия и их анализа.

Самостоятельная работа обучающегося представляет самостоятельное изучение дополнительных материалов, Интернет-ресурсов и пр. Подготовка к семинарским занятиям, создание докладов, проектов и презентаций также является важной формой работы обучающихся. Самостоятельная работа может вестись как индивидуально, так и при содействии преподавателя. Вопросы и замечания, возникшие в ходе самостоятельного внеаудиторного чтения рекомендованной литературы, обсуждаются с преподавателем и другими обучающимися. Выносятся на обсуждение, как правило, актуальные проблемы и предлагается их рассмотреть с точки зрения того или иного теоретического подхода.

На занятиях материал излагается в проблемной форме. Основной упор в преподавании делается на изучение теоретических понятий и возможности их применения на конкретных примерах, в том числе в устных выступлениях обучающихся.

##### Перечень основных вопросов по изучаемым темам для самостоятельной работы обучающихся.

- Революция 1917-го года и отношение к вещам: мещанство, борьба с неравенством, утопизм;
- Каково было отношение к вещам в идеологии большевиков? Каким был утопический проект социального равенства при социализме?
- Как соотносились плановый и рыночный элементы экономики СССР в 1920-е годы? Каково было отношение к нэпманам?
- Сталинская модель потребления: концепция культурности, роль гендерной политики, дефицит;
- Что входило в понятие «культурной торговли» в 1930-е годы? Расскажите, как менялась гендерная политика от 1920-х к 1930-м на примере сферы потребления?
- Поздний сталинизм: послевоенное восстановление, советский средний класс, стилиаги;



- Каковы причины возникновения в СССР общества потребления? Как виделся идеал советского потребления согласно программе КПСС 1961 года?
- Чем отличалось советское общество 1970-х годов от общества 1950-х годов? Какие элементы советской потребительской мечты вы можете выделить?
- Какие критерии материального неравенства можно выделить в позднесоветском обществе? Как вам кажется, представителей каких групп и профессий можно назвать советской элитой?

#### **Источники для самостоятельной подготовки:**

- Музей и власть / Отв. ред. С.А. Каспаринская. Ч. 1: Государственная политика в области музейного дела (XX вв.). М, 1991
- Полякова М. А. Охрана культурного наследия России: учеб. пособие для вузов. М.: Дрофа, 2005.
- Карпова Л. В., Потапова Н. А., Сухман Т. П. Охрана культурного наследия России: XVII-XX вв.: Хрестоматия. М.: Весь мир, 2000.

### **5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Проведение текущего контроля в рамках реализации данной дисциплины проходит в соответствии с Таблицей 3 данной рабочей программы дисциплины по основным понятиям (категориям) и проблемам, рассматриваемым в предложенных темах. Фиксация результатов текущего контроля в рамках реализации данной дисциплины не предусмотрена.

Форма промежуточной аттестации – зачет, выставляемый на основе эссе (письменной работы).

При аттестации используются система «зачтено» и «не зачтено» в соответствии с критериями оценивания.

В результате промежуточного контроля знаний обучающиеся получают аттестацию по дисциплине.

#### **Показатели, критерии и оценивание компетенций по уровням их формирования в процессе промежуточной аттестации**

Таблица 4

<b>Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации</b>	<b>Коды компетенций</b>	<b>Коды ЗУВ (в соответствии с Таблицей 1)</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Оценка</b>
<b>зачет / эссе</b>	ПК-1 ПК-2	З (ПК-1) У (ПК-1) В (ПК-1) З (ПК-2) У (ПК-2) В (ПК-2)	Обучающийся демонстрирует полную самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическое отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них; а также показывает грамотное использование методов описания и презентации исследования	зачтено
			Обучающийся не демонстрирует аналитическое отношение к материалу, не видит взаимосвязь примеров и фактов; а также использует методы описания и презентации исследования с	не зачтено

Форма промежуточной аттестации/вид промежуточной аттестации	Коды компетенций	Коды ЗУВ (в соответствии с Таблицей 1)	Критерии оценивания	Оценка
			большим количеством существенных ошибок	

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в бинарной системе «зачтено», показывают уровень сформированности у обучающегося компетенций.

Результаты промежуточного контроля по дисциплине, выраженные в бинарной системе «не зачтено», показывают не сформированность у обучающегося компетенций по дисциплине.

#### **Примерный перечень тем эссе к промежуточной аттестации.**

- Отношение к материальным вещам в идеологии большевиков;
- Соотношение планового и рыночного элементов в экономике СССР в 1920-е годы;
- Понятие «культурной торговли» в 1930-е годы;
- Социальная иерархия снабжения населения во время ВОВ;
- Феномен стиляжничества в послевоенном обществе;
- Причины возникновения в СССР общества потребления в 1960-е годы?
- Отличие советского общества 1970-х годов от общества 1950-х годов в области потребления материальных благ;
- Парадоксальность понятия советской моды;
- Причины возникновения «второй экономики» в СССР;
- Критерии материального неравенства в позднесоветском обществе;
- Причины развития кооперативного движения в СССР в конце 1980х годов.

#### **Требования, предъявляемые к эссе:**

Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение). В эссе должно присутствовать творческое начало.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

#### Общие требования к эссе

- Четкость постановки проблемы в рамках заявленной темы.
- Глубина усвоения программного материала.
- Владение навыками библиографического поиска, привлечение литературы и источников, не рассматривавшихся на занятиях.
- Четкость логики изложения и аргументации собственной позиции.
- Наличие навыков владения литературным языком.
- Стиль и форма изложения материала.

#### Содержание эссе

- Введение. Обоснование темы (актуальность, теоретическая и практическая значимость). Цель и задачи работы.
- Обзор научной литературы с анализом и критической оценкой автора.
- Формулирование собственного взгляда на рассматриваемую проблему.
- Выводы и предложения.

На усмотрение автора в итоговой письменной работе могут быть разработаны отдельные тематические главы, параграфы, в которых анализируется соответствующая литература. Каждая

глава содержит область выводов и переходный (логический) мостик к следующей главе. А общие выводы в конце эссе являются суммой выводов отдельных глав.

Список литературы в эссе имеет важное значение: он отражает степень разработанности темы в литературе.

Список литературы составляют:

- по алфавиту авторов или названий статей;
- в хронологическом или обратном - хронологическом порядке;
- по тематическому принципу.

Общие правила библиографического описания предусматривают необходимый минимум сведений, который позволяет безошибочно отыскать книгу или статью (обязательные элементы описания): фамилия автора, заглавие, подзаголовочные данные, выходные данные (место издания, наименование издающего органа, год издания, страницы).

Форма изложения материала может быть строго последовательной, целостной, выборочной или этюдной.

Строго последовательное изложение - это неторопливое освещение замыслов и идей в том порядке, который установлен по заранее избранной композиции. При этом сначала, как правило, разрабатывается подробный многоструктурный план. Затем строго по плану пишется весь текст. В этом случае самое трудное - план, потому что в нем закладывается логика изложения материала. Данная форма обеспечивает строгость, стройность, логичность передачи сведений.

При целостном изложении материала сначала текст пишется в самом общем виде, без отшлифовки деталей, затем создается чистовой вариант. Этот способ экономичен по времени, но требует хорошего знания источников, в которых освещается данная тема.

При выборочном изложении сначала оформляют выводы, затем введение или тематические разделы. Здесь самое трудное - логическая увязка фрагментов. Этот способ работы создает атмосферу относительной свободы и позволяет тщательно проработать выводы, темы, разделы.

Этюдный метод работы предполагает грубые наброски в виде отдельных, не связанных предложений, фактов, примеров, изречений, цитат, затем черновик, и, наконец, беловик. Главное здесь – накопление материала по рассматриваемой теме или проблеме и его систематизация

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература:**

- Александр Панченко. «Эра Водолея» для строителей коммунизма: культура нью-эйджа в позднесоветском обществе и проблема «переломных эпох» // Новое литературное обозрение. 2018. № 1. С. 300-317.
- Борис Колоницкий. Символы власти и борьба за власть: к изучению политической культуры российской революции 1917 года. СПб.: Лики России. 2012 (Гл. 2 Отрицание старых символов).
- Вадим Басс. «Величайший и любимейший эпос нашего века»: проекты советских военных монументов 1941–1945 годов // НЛО 2021. № 1
- Виктория Донован. «Идя назад, шагаем вперед»: краеведческие музеи и создание местной памяти в Северо-Западном регионе, 1956–1981 // Антропологический форум. 2012. № 16. С. 379-402
- Екатерина Мельникова. «Сближались народы края, представителем которого являюсь я»: краеведческое движение 1920-30-х годов и советская национальная политика // Ab Imperio, 2012, 1. С. 209-240
- Зубкова Е. Ю. Люди и музеи: трансформация культурного ландшафта Новгорода и Пскова в первой трети XX века // Личность, общество и власть в истории России. Новосибирск, 2018. С. 151-169

- Николай Митрохин. Русская партия: Движение русских националистов в СССР, 1953-1985 гг. М. 2003. (Гл. 6 Русские националисты и движение за охрану памятников. 1950-1960-е годы).
- Сергей Штырков, Жанна Кормина. «Это наше исконно русское, и никуда нам от этого не деться»: предыстория постсоветской десекуляризации // Изобретение религии: десекуляризация в постсоветском контексте / науч. ред. Ж. В. Кормина, А. А. Панченко, С. А. Штырков. СПб. 2015
- Фатигарова Н. В. Музейное дело в РСФСР в годы Великой Отечественной войны (аспекты государственной политики) // Музей и власть. Государственная политика в области музейного дела (XVIII-XX вв.). М., 1991. С. 173-225

#### **Дополнительная литература:**

- Екатерина Мельникова. Руками народа: следопытское движение 1960-1980-х гг. в СССР // Антропологический форум. 2018. № 37. С. 20-53.
- Каулен М. Е. Музеи-храмы и музеи-монастыри в первое десятилетие Советской власти. М.: Луч, 2001.
- Кашеваров А. Н. Судьба мощей Соловецких святых в советское время // Клио. 2019. 2(146). С. 40-44
- Келли К. «Исправлять» ли историю? Споры об охране памятников в Ленинграде 1960-1970-х годов // Неприкосновенный запас, номер 2, 2009
- Кульчинская Е.Д., Рыцарев К.В., Щенков А.С. Памятники архитектуры в Советском Союзе. Очерки истории архитектурной реставрации. М.: Памятники исторической мысли, 2004
- Николай Митрохин. Советская интеллигенция в поисках чуда: религиозность и паранаука в СССР в 1953-1985 годах // Новое литературное обозрение. 2020. №3. С. 51-78.
- Разуvalова А. Писатели-«деревенщики»: литература и консервативная идеология 1970-х годов. М.: НЛЮ, 2015. С.16-21 («Консервативный поворот» «долгих 1970-х»: на правах «артикулированной аудитории»)
- Сидорова И. Б. Музей в Успенском монастыре города Свяжска в 1920-е гг // Музей. Памятник. Наследие. 2017. №. 1. С. 54-67.

Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения программы:

#### **Информационно-справочные системы:**

- Гарант.Ру. Информационно-правовой портал: <http://www.garant.ru>
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: <http://window.edu.ru/>
- Открытое образование. Ассоциация «Национальная платформа открытого образования»: <http://npoed.ru>
- Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации: <http://www.gov.ru>
- Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации: <http://pravo.gov.ru>
- Правовой сайт КонсультантПлюс: <http://www.consultant.ru/sys>
- Российское образование. Федеральный портал: <http://www.edu.ru>

#### **Тематические системы:**

- Diglossa.org: <http://ru.diglossa.org/>
- Google. Книги: <https://books.google.com>
- Internet Archive: <https://archive.org>
- Koob.ru. Электронная библиотека «Куб»: <http://www.koob.ru/philosophy/>
- Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info>

- Библиотека Ихтика [ihtik.lib.ru]: <http://ihtik.lib.ru/>
- Библиотека Фронтистеса: <http://ksana-k.narod.ru/>
- Государственная публичная историческая библиотека России. Электронная библиотека ГПИБ: <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>
- Докусфера — Российская национальная библиотека: <http://leb.nlr.ru>
- ЕНИП — Электронная библиотека «Научное наследие России»: <http://e-heritage.ru/index.html>
- Музеи России: <http://www.museum.ru>
- Национальная электронная библиотека НЭБ: <http://www.rusneb.ru>
- Президентская библиотека: <http://www.prlib.ru>
- Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/>
- Российская национальная библиотека: <http://www.nlr.ru/poisk/>
- Электронная библиотека ИРЛИ РАН: <http://lib.pushkinskijdom.ru/>
- Электронная энциклопедия и библиотека Руниверс: <http://www.runivers.ru>
- Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина — <https://www.prlib.ru>
- Электронная библиотека РГБ — <http://elibrary.rsl.ru>
- Докусфера. Электронный фонд РНБ — <https://nlr.ru>
- Открытая электронная библиотека ГПИБ — <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347>
- Электронная библиотека Научное наследие России — <http://www.e-heritage.ru/>
- Электронная библиотека Института славяноведения РАН <https://inslav.ru/>
- Библиотека Гумер – гуманитарные науки — <https://www.gumer.info/>
- Руниверс – портал об истории и культуре — <https://runivers.ru>
- Рукописные памятники Древней Руси — <https://nlr.ru/manuscripts/>
- Электронные публикации ИРЛИ РАН — <http://lib.pushkinskijdom.ru/>
- Полное собрание русских летописей — <http://psrl.csu.ru/>
- Россия в Средние века и раннее Новое время — <https://liber.rsuh.ru/?q=node>

## **7. ПРОГРАММНОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

В ходе реализации образовательного процесса используются многофункциональные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Проведение занятий лекционного типа и семинарского типа обеспечивается демонстрационным оборудованием.

В университете созданы все условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся. В случае реализации программы повышения квалификации с применением дистанционных образовательных технологий слушатели получают доступ ко всем необходимым ресурсам.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (в случае необходимости) могут быть созданы специальные условия для получения образования.

### **Программное обеспечение**

При осуществлении образовательного процесса в рамках Университета слушателям рекомендовано использовать следующее лицензионное программное обеспечение:

- OS Microsoft Windows (OVS OS Platform)
- MS Office (OVS Office Platform)

- Adobe Acrobat Professional 11.0 MLP AOO License RU
- Adobe CS5.5 Design Standart Win IE EDU CLP
- ABBYY FineReader 11 Corporate Edition
- ABBYY Lingvo x5
- Adobe Photoshop Extended CS6 13.0 MLP AOO License RU
- Adobe Acrobat Reader DC /Pro – бесплатно
- Google Chrome – бесплатно
- Opera – бесплатно
- Mozilla – бесплатно
- VLC – бесплатно