

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волков В.В.

Должность: Ректор

Дата подписания: 24.08.2023 13:54:40

Уникальный программный ключ:

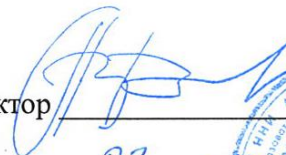
ed68fd4b85b778e0f0b1bfea5dbc56cf4148f1229917e799a50e54517ffc4f591

**Автономная некоммерческая образовательная организация высшего образования  
«Европейский университет в Санкт-Петербурге»**

**Факультет истории искусств**

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор



В.В. Волков

« 23 » августа 2023 г.

Протокол Ученого Совета  
№ 2 от 23 августа 2023 г.



**Программа государственной итоговой аттестации  
«Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)»**

основная профессиональная образовательная программа высшего образования  
- программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Направление подготовки кадров высшей квалификации  
**50.06.01 Искусствоведение**

направленность (профиль)  
«Теория и история искусства»

язык обучения – русский  
форма обучения - очная

Квалификация (степень) выпускника –  
Исследователь. Преподаватель-исследователь

**Санкт-Петербург**

**Авторы:**

Мазур Н.Н., к.филол.н., профессор факультета истории искусств АНООВО «ЕУСПб»

**Рецензент:**

Даниэль С.М., доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник факультета истории искусств АНООВО «ЕУСПб»

Программа представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) выпускников образовательной программы «Теория и история искусства» по направлению 50.06.01 Искусствоведение, утверждена на заседании совета факультета истории искусств.

Протокол заседания № 7 от 12 февраля 2021 года.

## **АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **«Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)»**

#### **Б4.Б.02(Д)**

Государственная итоговая аттестация «Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)», код Б4.Б.02(Д), является обязательной частью Блока 4 образовательной программы «Теория и история искусства» по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение (уровень аспирантуры).

Государственная итоговая аттестация «Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)» (далее – представление научного доклада) нацелена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускника требованиям ФГОС ВО к квалификационной характеристике и уровню подготовки выпускника по направлению 50.06.01 Искусствоведение.

В рамках представления научного доклада проверяется формирование следующих компетенций выпускника:

универсальных компетенций:

— способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

— способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

— готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

— готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

— способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

общепрофессиональных компетенций:

— способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

профессиональных компетенций:

— владение современным методологическим инструментарием для исследований истории искусств и визуальной культуры (ПК-1);

— способность к критическому анализу и оценке научных гипотез в области искусствоведения (ПК-2).

— целостное представление о традиции научного знания в области искусствоведения и в смежных гуманитарных областях (ПК-3);

— способность излагать результаты научных исследований в форме статей, монографий и научных докладов на русском и иностранных языках (ПК-4).

Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации), являющийся составной частью Государственной итоговой аттестации, проводится в форме подготовки к представлению и представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

Общая трудоемкость представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	6
1.1. Нормативные документы для разработки программы представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) .....	6
1.2. Общее содержание программы представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).....	6
2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ «ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)».....	7
2.1 Планируемые результаты представления научного доклада .....	7
2.2. Компетентностная характеристика выпускника .....	10
3.МЕСТО «ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)» В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	11
4.ОБЪЕМ «ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)» .....	12
5.ФОРМА «ПРЕДСТАВЛЕНИЯ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)» .....	12
6. ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОГО ИТОГОВОГО АТТЕСТАЦИОННОГО ИСПЫТАНИЯ «ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)» .....	12
6.1. Цели и задачи представления научного доклада.....	12
6.2. Порядок подготовки и представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).....	13
6.3. Методические рекомендации по представлению научного доклада.....	13
7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ГОСУДАРСТВЕННОГО ИТОГОВОГО АТТЕСТАЦИОННОГО ИСПЫТАНИЯ «ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)» .....	14
7.1. Оценочные средства для представления научного доклада на основе Карты компетенций выпускников .....	14
7.2. Критерии оценки представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) .....	15
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ) .....	17
8.1. Основная литература.....	17
8.2. Дополнительная литература:.....	17
8.3 Программное обеспечение .....	17
8.4 Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины: .....	17
8.5 Лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета .....	18
8.6 Электронная информационно-образовательная среда Университета.....	19
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ).....	19
Приложение 1 .....	20
Приложение 2 .....	20

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Нормативные документы для разработки программы представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)**

Настоящая программа базируется на следующих положениях и документах:

— Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (в ред. ФЗ от 07.05.2013 N 99-ФЗ от 23.07.2013 N 203-ФЗ, от 07.06.2013 N 120-ФЗ, от 02.07.2013 N 170-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ, от 25.11.2013 N 317-ФЗ, от 03.02.2014 N 11-ФЗ);

— Приказ Минобрнауки России «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки ВО» от 12 сентября 2013 года №1061, зарегистрирован Министерством юстиции РФ 14.10.2013 года, регистрационный номер 30163;

— Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 марта 2016 г. № 227 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре(адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки»

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 июля 2014 г. № 909;

— ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»;

— «Положение об организации и порядке осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре АНООВО «ЕУСПб»;

— «Положение о формировании фонда оценочных средств» АНООВО «ЕУСПб»;

— «Положение о порядке и форме проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам аспирантуры» АНООВО «ЕУСПб».

### **1.2. Общее содержание программы представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)**

Целью Представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) (далее – представление научного доклада) является формирование и демонстрация аспирантами знаний и умений, приобретаемых ими в результате освоения теоретических и практических дисциплин, выработка практических навыков, способствующих комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, расширение кругозора и научной эрудиции, в том числе в смежных областях знаний, выработка устойчивых навыков самостоятельной исследовательской работы, подготовка к будущей профессиональной деятельности.

Она достигается решением следующих основных задач:

— приобретение и совершенствование умений и навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности;

— накопление опыта научной и аналитической деятельности, а также овладение умениями изложения полученных научных результатов в виде отчетов, публикаций, докладов;

— формирование навыков участия в научно-исследовательских проектах, включая навыки администрирования проектной работы, составление отчетов и аннотаций по результатам выполнения проектов;

— формирование навыков педагогической работы по программам высшего профессионального образования.

Организация и проведение представления научного доклада предусматривает большую подготовительную работу преподавательского состава, систематичности в организации контроля в течение всего процесса обучения аспирантов в АНООВО «ЕУСПб».

Требования к научной квалификационной работе по направлению подготовки доведены до аспирантов в процессе изучения основных дисциплин и дисциплин по выбору, а также – при прохождении практик, научно-исследовательской деятельности и подготовке научно-квалификационной работы. Аспиранты ознакомлены с содержанием, методикой выполнения научно-квалификационной работы и критериями оценки результатов представления научного доклада за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации. К Государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие все требования программы подготовки и успешно прошедшие промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Программа представления научного доклада является частью ОП ВО «Теория и история искусства» по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение.

В Программе представления научного доклада определены:

- материалы по содержанию научного доклада;
- условия подготовки к представлению научного доклада;
- фонд оценочных средств, критерии оценки уровня качества подготовки выпускника.

## **2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ «ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)»**

Представление научного доклада проводится перед экзаменационной комиссией для определения соответствия результатов освоения обучающимися ОПОП «Теория и история искусства» требованиям ФГОС ВО.

### **Цель подготовки научного доклада**

Цель подготовки научного доклада состоит в проверке знаний, умений навыков и личностных компетенций, приобретенных выпускником при выполнении учебного плана ОПОП, установлении уровня подготовки выпускника для выполнения профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС ВО к квалификационной характеристике и уровню подготовки выпускника по направлению 50.06.01 Искусствоведение.

### **2.1 Планируемые результаты представления научного доклада**

Представление научного доклада, как элемента Государственной итоговой аттестации опирается на знания и умения и навыки, приобретенные в ходе освоения ОПОП. Выпускник по направлению 50.06.01 Искусствоведение должен:

#### **ЗНАТЬ:**

- цели, задачи, понятийный аппарат, основные методы и методологию проведения исследований в области теории и истории искусства и смежных исследований;
- основные источники научной информации в области искусствоведческих исследований, методы их обработки и изучения, требования к представлению информационных материалов, использования информационно-коммуникационных технологий в выбранной сфере деятельности;
- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- основные направления, проблемы, теории и методы теории и истории искусства, основные стадии эволюции науки, функции и основания научной картины мира содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития;

— методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности;

— особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах на государственном и иностранном языках;

— виды и особенности письменных текстов, в том числе и узкоспециальных, и устных выступлений;

— возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации; пути достижения более высоких уровней профессионального и личного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда;

— основные методы и парадигмы гуманитарных наук для преподавания курсов искусствоведческой направленности в образовательных учреждениях высшего профессионального образования;

— основные правила проведения и организации научной дискуссии на страницах научных журналов, а также в рамках научных мероприятий (круглых столов, конференций, симпозиумов);

— основные правила и нормы профессиональной и социальной деятельности;

— перспективные направления развития и актуальные задачи исследований в фундаментальных и прикладных областях истории искусства в отечественной и зарубежной практике;

— основные направления, проблемы теории и истории искусства, а также основы современных методов моделирования, математических методов и инструментальных средств;

— основы прогнозирования и проектирования, системного подхода в искусствоведении, основные принципы инновационного развития.

#### **УМЕТЬ:**

— анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов;

— выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах; критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника; избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач;

— при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений;

— формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам теории и истории искусства; использовать положения и категории искусствоведения для оценивания и анализа различных тенденций, фактов и явлений;

— следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач;

— подбирать литературу по теме, составлять двуязычный словарь, переводить и реферировать специальную литературу, подготавливать научные доклады и презентации на базе прочитанной специальной литературы, объяснить свою точку зрения и рассказать о своих планах;

— следовать основным нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках;

— выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту; формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей;



— осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом;

— составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты;

— сочетать современные методики, традиционные и новые подходы в период проведения исследований;

— самостоятельно планировать научное исследование фундаментального или прикладного характера в области теории и истории искусства с привлечением базовых и углубленных методов искусствоведения и других смежных наук;

— самостоятельно использовать инновационные методы в процессе обучения и внедрять их в искусствоведческую науку, в том числе и в международную профессиональную среду;

— самостоятельно организовать и проводить научную дискуссию по актуальным проблемам искусствоведческой науки;

— на высоком теоретическом уровне самостоятельно пополнять понятийный аппарат теории и истории искусства, формулировать и опытным путем проверять научные гипотезы, а также совершенствовать приемы исследования проблем искусствоведческой науки.

#### **ВЛАДЕТЬ:**

— навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования;

— навыками выбора методов и средств решения задач исследования;

— навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

— навыками восприятия и анализа текстов, имеющих искусствоведческое содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

— навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т.ч. междисциплинарного характера возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований;

— технологиями оценки результатов коллективной деятельности по решению научных и научно-образовательных задач, в том числе ведущейся на иностранном языке;

— технологиями планирования деятельности в рамках работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач;

— различными типами коммуникаций при осуществлении работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач;

— навыками анализа научных текстов, критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

— приемами и технологиями целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования;

— способами выявления и оценки индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития;

— составлять общий план работы по заданной теме, предлагать методы исследования и способы обработки результатов, проводить исследования по согласованному

- с руководителем плану, представлять полученные результаты и формулировать выводы;
- навыками поиска (в том числе с использованием информационных систем и баз данных) и критического анализа информации по тематике проводимых исследований;
  - навыками использования базовых и углубленных методов теории и истории искусства для решения задач фундаментального или прикладного исследования;
  - основным понятийным аппаратом и методологией гуманитарных наук для преподавания дисциплин искусствоведческой направленности;
  - способностью включать инновационные методы обучения с целью познакомить обучающихся новейшим тенденциям искусствоведческой науки;
  - навыками самостоятельной организации научных диспутов и дискуссий по актуальным проблемам теории и истории искусства в научных журналах, на научных конференциях, симпозиумах и круглых столах;
  - навыками и умением теоретической систематизации знаний по методологии искусствоведения и смежных дисциплин, ее пополнения с помощью современных технологий проведения научных исследований.

## 2.2. Компетентностная характеристика выпускника

Выпускник программы аспирантуры «Теория и история искусства» по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение в соответствии с целями основной образовательной программы и задачами профессиональной деятельности в результате освоения данной ОПОП должен быть подготовлен к следующим видам профессиональной деятельности и обладать следующими компетенциями (Таблица 1):

Таблица 1.

**Компетентностная характеристика выпускника**

Виды профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Компетенции выпускника
Научно-исследовательская деятельность в области гуманитарных наук, охватывающих мировоззренческую проблематику	<p>способность к абстрактному мышлению, анализу и синтезу данных;</p> <p>умение использовать свой творческий потенциал;</p> <p>способность к разработке новых проектов, подходов и методов исследований;</p> <p>умение представлять результаты проведенного исследования научному сообществу в виде статьи или доклада;</p> <p>готовность использовать знания иностранного языка в профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Универсальные компетенции:</b></p> <p>способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);</p> <p>способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);</p> <p>готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);</p> <p>готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);</p> <p>способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);</p> <p><b>Общепрофессиональных компетенций:</b></p> <p>способность самостоятельно</p>

Виды профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Компетенции выпускника
		<p>осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);</p> <p><b>Профессиональных компетенций:</b></p> <p>владение современным методологическим инструментарием для исследований истории искусств и визуальной культуры (ПК-1);</p> <p>способность к критическому анализу и оценке научных гипотез в области искусствоведения (ПК-2).</p> <p>целостное представление о традиции научного знания в области искусствоведения и в смежных гуманитарных областях (ПК-3);</p> <p>способность излагать результаты научных исследований в форме статей, монографий и научных докладов на русском и иностранных языках (ПК-4).</p>
<p>Преподавательская деятельность в области гуманитарных наук, охватывающих мировоззренческую проблематику</p>	<p>готовность к преподавательской деятельности: преподаванию дисциплин в области гуманитарных наук в образовательных организациях, образовательных организациях высшего образования, дополнительного профессионального образования;</p> <p>способность применять современные методы и методики преподавания дисциплин в области гуманитарных наук</p>	<p><b>Универсальные компетенции:</b></p> <p>готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);</p> <p>способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);</p> <p><b>Общепрофессиональных компетенций:</b></p> <p>способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);</p> <p><b>Профессиональные компетенции:</b></p> <p>способность излагать результаты научных исследований в форме статей, монографий и научных докладов на русском и иностранных языках (ПК-4).</p>

### **3.МЕСТО «ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)» В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Государственная итоговая аттестация входящая в Блок 4 образовательной программы, состоит из Б4.Б.01(Г) Государственного экзамена и Б4.Б.02(Д) Представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

К Государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или

индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

#### **4. ОБЪЕМ «ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)»**

В соответствии с учебным планом ОПОП «Теория и история искусства» представление научного доклада проводится на третьем курсе, в шестом семестре. Общая трудоемкость представления научного доклада составляет 6 зачетных единиц, 216 часов. Государственная итоговая аттестация, входящая в Блок 4 образовательной программы имеет трудоемкость 9 зачетных единиц, 324 часа, из которых трудоемкость Б4.Б.02(Г) Государственного экзамена составляет 3 зачетные единицы (108 часов ) и трудоемкость Б4.Б.01(Д) Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

#### **5. ФОРМА «ПРЕДСТАВЛЕНИЯ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)»**

В соответствии с п. 6.6. ФГОС ВО по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение и решением Ученого совета АНООВО «ЕУСПб», Государственная итоговая аттестация выпускников по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение в рамках ОПОП «Теория и история искусства» проводится в форме подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена и Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации), включая подготовку к представлению и процедуру представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

#### **6. ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОГО ИТОГОВОГО АТТЕСТАЦИОННОГО ИСПЫТАНИЯ «ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)»**

##### **6.1. Цели и задачи представления научного доклада**

Целью государственной итоговой аттестации в форме представления научного доклада являются оценка выпускника вести самостоятельную научно-исследовательскую деятельность и дать заключение о готовности научно-квалификационной работы для представления к защите в диссертационный совет на соискание степени кандидата наук.

Каждый член государственной экзаменационной комиссии проводит оценку результатов представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы на основании принятых критериев и показателей. Оценка формируется интегрально по всем критериям. Дополнительно может быть учтено наличие дополнительно подготовленных для представления материалов (наличие моделей, презентации и др.).

Научная квалификационная работа (НКР) представляет собой самостоятельную и логически завершенную научно-исследовательскую работу. Она выполняется под руководством научного руководителя (для работ, выполняемых на стыке направлений – с привлечением одного или двух научных консультантов) и готовится с целью публичной защиты и получения квалификации исследователь, преподаватель-исследователь. Основная цель аспиранта при подготовке к представлению научного доклада – продемонстрировать уровень своей научной квалификации и навыки самостоятельной научно-исследовательской

работы, а также продемонстрировать сформированность общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Основные задачи подготовки и представления научного доклада:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по направлению аспирантской программы и применение этих знаний при решении конкретных научных задач;
- развитие навыков проведения самостоятельной научной работы и овладение методикой исследования;
- подготовка аспиранта к самостоятельной профессиональной деятельности.

## **6.2. Порядок подготовки и представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)**

Процесс выполнения научного доклада включает следующие этапы:

- выбор темы, назначение научного руководителя;
- изучение требований, предъявляемых к данной работе;
- согласование с научным руководителем плана работы;
- изучение литературы по проблеме, определение целей, задач и методов исследования;
- непосредственная разработка проблемы (темы);
- передача чернового варианта работы научному руководителю;
- доработка диссертации в соответствии с замечаниями научного руководителя;
- получение отзыва научного руководителя на научный доклад;
- представление сброшюрованной работы в деканат факультета;
- проверка работы на объем и характер заимствования (плагиат);
- рецензирование работы;
- подготовка к защите, защита и оценка работы;
- размещение работы в электронно-библиотечной системе Университета

## **6.3. Методические рекомендации по представлению научного доклада**

Требования к составу научного доклада:

— Научный доклад должен содержать основные структурные элементы введения к диссертации в соответствии с требованиями ВАК (актуальность темы исследования, степень её разработанности, цели и задачи работы, научную новизну, теоретическую и практическую значимость работы, методологию и методы исследования, положения, выносимые на защиту, степень достоверности и апробацию результатов).

— В научном докладе должны быть представлены основные результаты исследований, а также их анализ.

— Научный доклад должен иметь заключение, включающее выводы и рекомендации по итогам научных исследований.

Текст научного доклада должен включать следующие основные структурные элементы:

- Представление исследования: тема, автор, научный руководитель, рецензенты, ведущая организация.
- Обоснование актуальности (научной и общественно-политической значимости) избранной темы.
- Изложение вопроса о том, как данная тема освещена в литературе (в сокращенном в сравнении с работой виде).
- Определение цели и задач работы.
- Краткий библиографический (источниковый) обзор.
- Характеристика структуры работы.
- Изложение выводов по главам и разделам с краткими комментариями.

— Общий вывод по работе, в котором рекомендуется обратить особое внимание на показ ее научной новизны и практической значимости.

Требования к порядку подготовки научного доклада:

Подготовка научного доклада осуществляется обучающимся в течение не менее 10 дней после успешной сдачи Государственного экзамена.

Требования к порядку представления научного доклада:

Требования к порядку представления научного доклада определяются локальным нормативным актом «Положение о порядке и форме проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования (программам аспирантуры)».

## **7. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ГОСУДАРСТВЕННОГО ИТОГОВОГО АТТЕСТАЦИОННОГО ИСПЫТАНИЯ «ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)»**

Оценочные средства включают в себя вопросы по обоснованию выбора темы выпускной научно-квалификационной работы, ее научному содержанию, обзору научной литературы и выводам из него, особенностям методик получения данных и их обработки и пр., задаваемые в ходе публичной защиты с привлечением в комиссию ведущих ученых, других экспертов. Конкретный перечень вопросов определяется темой научного исследования.

Оценочные средства для проведения государственной итоговой аттестации включают в себя комплект оценочных средств для научного доклада:

1. Критерии оценки соответствия уровня сформированности компетенций выпускников требованиям стандарта (содержания научного доклада выпускника и его соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования).

2. Критерии оценки выпускной квалификационной работы.

### **7.1. Оценочные средства для представления научного доклада на основе Карты компетенций выпускников**

При представлении научного доклада оценка компетенций ведётся по знаниям, умениям, навыкам, а также по опыту научно-исследовательской деятельности, характеризующим уровень освоения компетенций.

К числу наиболее значимых критериев оценивания знаний, умений относятся:

— умение извлекать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из теоретических, научных, справочных, энциклопедических источников;

— умение самостоятельно решать проблему на основе существующих методов, приемов, технологий;

— умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы;

— умение пользоваться ресурсами глобальной сети (Интернет);

— умение пользоваться нормативными документами;

— умение создавать и применять документы, связанные с профессиональной деятельностью;

— умение определять, формулировать проблему и находить пути ее решения;

— умение анализировать современное состояние отрасли, науки и техники;

— умение самостоятельно принимать решения на основе проведенных исследований;

— умение создавать содержательную презентацию выполненной работы.

Также при оценивании научного доклада уровень освоения компетенций анализируется на основе:

- качества выполненной научной квалификационной работы;
- уровня защиты научного доклада, являющихся результатом практической реализации компетенций.

При оценке качества научно-квалификационной работы необходимо учесть те критерии, которые предъявляются к ним ВАК:

- актуальность темы исследования;
- степень ее разработанности;
- соответствие целей и задач тематике исследования и научной специальности;
- указание объекта и предмета исследования;
- наличие научной новизны;
- теоретическая и практическая значимость работы;
- обоснованный выбор методологии и методов исследования;
- значимость положений, выносимых на защиту;
- личный вклад обучающегося (самостоятельность исследования);
- степень достоверности и проведение апробации результатов;
- наличие публикаций, в том числе в журналах ВАК;
- соответствие научно-квалификационной работы паспорту научной специальности;
- готовность работы для представления к защите в диссертационный совет.

Оценочные средства для государственной итоговой аттестации формируются на основе Карты компетенций выпускников (Приложение 2).

## 7.2. Критерии оценки представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

Оценка научного доклада производится по пятибалльной шкале с учетом параметров оценки и требований к уровню профессиональной подготовки выпускника.

Качество выпускной работы оценивается по ряду критериев:

- актуальность и новизна исследования;
- теоретическая и практическая значимость работы;
- обоснованность теоретико-методической базы;
- структурированность работы, стиль и логичность изложения;
- глубина анализа;
- соответствие между целями, содержанием и результатами работы;
- степень самостоятельности и творчества аспиранта;
- представление работы к защите и качество защиты.

При определении окончательной оценки по защите научного доклада, членами комиссии учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу научного доклада;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- отзыв руководителя.

Более подробно критерии оценивания приводятся в Таблице 2.

Таблица 2.

### Шкала оценки представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

Критерий	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
<b>1. Четкость теоретических и/или эмпирических компонентов научного</b>	Достаточная четкость имеющихся в работе компонентов	Достаточная четкость имеющихся компонентов, имеются незначительные	Формулировки в рамках имеющихся компонент могут быть признаны удовлетворительными, но недостаточно	Имеется четкость лишь отдельных понятий, большинство понятий расплывчаты

Критерий	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
доклада		неточности	хорошими	
<b>2.Обоснованность решения проблемы исследования, анализ проблемы</b>	Решение проблемы обосновано полностью и тщательно, анализ проблемы полный	Решение проблемы вполне обосновано, анализ проблемы недостаточно полный	Решение проблемы обосновано частично, даны отрывочные сведения о проблеме	Решение проблемы не обосновано, анализ отсутствует или практически отсутствует
<b>3. Взаимосвязь решаемых задач</b>	Все части научного доклада взаимосвязаны и соотнесены с целью работы	Решение задач взаимосвязано, но недостаточна связь с целью работы	Решение задач в целом взаимосвязано, но наблюдается относительная изолированность частей научного доклада	Задачи исследования не решены, имеется фрагментарная связь между отдельными задачами и частями научного доклада
<b>4.Уровень проведения теоретического или эмпирического исследования</b>	Очень высокий: методика и уровень исследования полностью соответствуют его целям и задачам, теоретическое и/или количественное и качественное оценивание адекватно и точно, выборка репрезентативна	Высокий: методика и уровень исследования в достаточной степени соответствует его целям и задачам, теоретическое и/или количественное и качественное оценивание не вполне точное, выборка репрезентативна	Средний: методика и уровень исследования не полностью соответствует его целям и задачам, теоретическое и/или эмпирическое исследование проведено с нарушением отдельных процедур, выборка нерепрезентативна	Низкий: методика и уровень исследования не соответствует его целям и задачам, теоретическое и/или эмпирическое исследование отсутствует
<b>5.Качество оформления научного доклада</b>	Очень высокое: работа оформлена в полном соответствии с ГОСТом или имеется не более трех незначительных отклонений от его требований	Высокое: имеется не более 2 нарушений ГОСТа и двух отклонений от его требований	Среднее: имеется не более 3 нарушений ГОСТа и трех отклонений от его требований	Низкое: имеются грубые нарушения ГОСТа
<b>6.Выступление на защите научного доклада</b>	Ясное, четкое изложение содержания, демонстрация знания своей работы, умение отвечать на вопросы	Четкое изложение содержания, излишне краткое изложение выводов, демонстрация знания своей работы, нечеткость ответов по отдельным вопросам	Пространное изложение содержания. Фрагментарный доклад с очень краткими или отсутствующими выводами, путаница в научных понятиях, отсутствие ответов наряд вопросов	Пространное изложение содержания, фрагментарный доклад, в котором отсутствуют выводы, отсутствие ответов на вопросы, демонстрация отсутствия знания своей работы



## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)**

### **8.1. Основная литература**

1. Колесов, М. С. Лекции по истории художественной культуры [Электронный ресурс] / М. С. Колесов. - М.: Инфра-М; Вузовский Учебник; Znanium.com, 2015. - 292 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=504516>

### **8.2. Дополнительная литература:**

1. Аспирант вуза: технологии научного творчества и педагогической деятельности: Учебник/С.Д.Резник - 4 изд. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 444 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=485448>

### **8.3 Программное обеспечение**

При осуществлении образовательного процесса аспирантами и профессорско-преподавательским составом используются следующее лицензионное программное обеспечение:

1. OS Microsoft Windows (OVS OS Platform)
2. MS Office (OVS Office Platform)
3. Adobe Acrobat Professional 11.0 MLP AOO License RU
4. Adobe CS5.5 Design Standart Win IE EDU CLP
5. ABBYY FineReader 11 Corporate Edition
6. ABBYY Lingvo x5
7. Adobe Photoshop Extended CS6 13.0 MLP AOO License RU
8. Adobe Acrobat Reader DC /Pro – бесплатно
9. Google Chrome – бесплатно
10. Opera – бесплатно
11. Mozilla – бесплатно
12. VLC – бесплатно

### **8.4 Перечень информационно-справочных систем и профессиональных баз данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:**

#### **Информационно-справочные системы**

1. Гарант.Ру. Информационно-правовой портал: <http://www.garant.ru>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: <http://window.edu.ru/>
3. Открытое образование. Ассоциация «Национальная платформа открытого образования»: <http://npoed.ru>
4. Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации: <http://www.gov.ru>
5. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации: <http://pravo.gov.ru>
6. Правовой сайт КонсультантПлюс: <http://www.consultant.ru/sys>
7. Российское образование. Федеральный портал: <http://www.edu.ru>

#### **Профессиональные базы данных информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. Google. Книги: <https://books.google.com>
2. Internet Archive: <https://archive.org>
3. Koob.ru. Электронная библиотека «Куб»: <http://www.koob.ru/philosophy/>

4. Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info>
5. Библиотека Ихтика [ihtik.lib.ru]: <http://ihtik.lib.ru/>
6. Библиотека Фронтистеса: <http://ksana-k.narod.ru/>
7. Докусфера — Российская национальная библиотека: <http://leb.nlr.ru>
8. ЕНИП — Электронная библиотека «Научное наследие России»: <http://e-heritage.ru/index.html>
9. Интелрос. Интеллектуальная Россия: <http://www.intelros.ru/>
10. Музеи России: <http://www.museum.ru>
11. Национальная электронная библиотека НЭБ: <http://www.rusneb.ru>
12. Президентская библиотека: <http://www.prilib.ru>
13. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>
14. Российская национальная библиотека: <http://www.nlr.ru/poisk/>
15. Электронная библиотека ИРЛИ РАН: <http://lib.pushkinskiydom.ru/>

## 8.5 Лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета

### Профессиональные базы данных:

1. **Cambridge University Press** — полнотекстовая коллекция журналов издательства Cambridge University Press: <https://www.cambridge.org>;
2. **East View** – 100 ведущих российских журналов по гуманитарным наукам (архив и текущая подписка): <https://dlib.eastview.com/browse>;
3. **Ebook Central** коллекция электронных книг **Academic Complete** библиотеки компании **ProQuest** — **Ebook Central** — более 140 тыс. электронных научных книг крупнейших издательств мира: <https://ebookcentral.proquest.com>;
4. **EBSCO** – научные журналы, справочники, полнотекстовые и многопрофильные базы данных: <http://search.ebscohost.com>;
5. **eLIBRARY.RU** — Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты научных статей и публикаций, наукометрическая база данных: <http://elibrary.ru>;
6. **JSTOR** – полнотекстовая база данных междисциплинарного характера, включающая более тысячи научных журналов по гуманитарным, социальным наукам и математике с их первого выпуска: <http://www.jstor.org/>;
7. **Oxford Reference Online** — словари издательства Oxford University Press - <http://www.oxfordreference.com/>;
8. **Oxford University Press** — полнотекстовая коллекция журналов издательства Oxford University Press (текущая подписка и архив): <http://www.oxfordjournals.org/en/>;
9. **Project MUSE Standard Collection** — полные тексты более чем 300 журналов по гуманитарным наукам зарубежных научных издательств: <http://muse.jhu.edu/>;
10. **ProQuest Dissertations & Theses** — база диссертаций и дипломных работ: <http://search.proquest.com/pqdtglobal/dissertations>;
11. **Sage** — полнотекстовая коллекция журналов издательства Sage (текущая подписка и архив): <http://online.sagepub.com/>;
12. **SCOPUS** – реферативная наукометрическая база данных: <https://www.scopus.com>;
13. **Taylor&Francis** – полнотекстовая коллекция журналов издательства Taylor&Francis (текущая подписка и архив) – <http://www.tandfonline.com/>;
14. **Web of Science** — реферативная наукометрическая база данных: <http://apps.webofknowledge.com>;
15. **Университетская информационная система РОССИЯ** — база электронных ресурсов для учебных программ и исследовательских проектов в области социально-гуманитарных наук: <http://www.uisrussia.msu.ru/>;
16. Электронные журналы по подписке (текущие номера научных зарубежных журналов)

### Электронные библиотечные системы:

1. **Znanium.com** – Электронная библиотечная система (ЭБС) – <http://znanium.com/>;
2. Университетская библиотека онлайн – Электронная библиотечная система (ЭБС) – <http://biblioclub.ru/>

## **8.6 Электронная информационно-образовательная среда Университета**

Образовательный процесс по дисциплине поддерживается средствами электронной информационно-образовательной среды Университета, которая включает в себя электронный учебно-методический ресурс АНООВО «ЕУСПб» — образовательный портал LMS Sakai — Sakai@EU, лицензионные электронные ресурсы библиотеки Университета, официальный сайт Университета (Европейский университет в Санкт-Петербурге [<https://eu.spb.ru/>]), локальную сеть и корпоративную электронную почту Университета, и обеспечивает:

— доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик и к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

— фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;

— формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок за эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

— взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» (электронной почты и т.д.).

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронным ресурсам библиотеки Университета, содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы по изучаемой дисциплине.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)**

Реализация программы представления научного доклада предполагает наличие помещений для самостоятельной работы. Для защиты выпускной работы отводится специально подготовленное помещение оснащенное рабочим местом для членов государственной экзаменационной комиссии, компьютером, мультимедийным проектором для демонстрации аудио - и видеоконтента; экраном, доской.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов предоставляется возможность присутствия в аудитории вместе с ними ассистента (помощника). Для слабовидящих предоставляется возможность увеличения текста на экране (ПК). Для самостоятельной работы лиц с ограниченными возможностями здоровья в помещениях для самостоятельной работы организовано по одному месту (ПК) с возможностями бесконтактного ввода информации и управления компьютером (специализированное лицензионное программное обеспечение – Camera Mouse, веб камера). Библиотека университета предоставляет удаленный доступ к ЭБ с возможностями для слабовидящих увеличения текста на экране ПК. Лица с ограниченными возможностями здоровья могут при необходимости воспользоваться имеющимся в университете креслом-коляской. В учебном корпусе имеется адаптированный лифт. На первом этаже оборудован специализированный туалет. У входа в здание университета для инвалидов оборудована специальная кнопка, входная среда обеспечена информационной доской о режиме работы университета, выполненной рельефно-точечным тактильным шрифтом (азбука Брайля).

**Оценочные средства для государственной итоговой аттестации (Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)) на основе  
Карты компетенций выпускников**

Этап освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
		Уровни формирования компетенций			
		«неудовлетворительно»/ не сформирован	«удовлетворительно»/ пороговый	«хорошо»/ базовый	«отлично»/ продвинутый
Первый этап (УК-1)-I	<b>Знать:</b> методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях <b>З (УК-1)-I-</b>	Фрагментарные знания методов критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методов генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач	Общие, но не структурированные знания методов критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методов генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных методов критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методов генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе междисциплинарных	Сформированные систематические знания методов критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методов генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе междисциплинарных
	<b>Уметь:</b> анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов <b>У (УК-1)-I</b>	Частично освоенное умение анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов	В целом успешно, но не систематически осуществляемые анализ альтернативных вариантов решения исследовательских и практических задач и оценка потенциальных выигрышей/проигрышей реализации этих вариантов	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы анализ альтернативных вариантов решения исследовательских задач и оценка потенциальных выигрышей/проигрышей реализации этих вариантов	Сформированное умение анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов