

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ

Основная образовательная программа высшего образования уровня магистратуры «Современные подходы к изучению политики памяти и культурной памяти» по направлению подготовки 46.04.01 «История»

1 КУРС

Актуальные проблемы исторических исследований истории России. Часть 1

Актуальные проблемы исторических исследований истории России. Часть 2

Антропология российского императорского двора 18-начало 20 вв.

Военная составляющая исторической памяти

Империя Романовых и национализм. Факультатив

Историческая память: источники и методы

Методология истории (мастерская историка).

Научно-исследовательская работа

Нации и национализмы – понятия, модели, концепции

Подходы к изучению Ленинградской блокады

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков -
Архивная эвристика

Проблемы изучения культурной памяти: введение

Сионисты, автономисты и социалисты в идейном противостоянии конца XIX –
начала XX в.

2 КУРС

Армия как ключевой институт империи

Визуальные подходы в исторических исследованиях

Историческая память и музеи

Историческая политика

Исторические подходы к изучению города и городским исследованиям

История на экране: film studies и проблематика исторической памяти

Междисциплинарные подходы в современной исторической науке

Новая политическая история

Общественные пространства в империи

Посредники памяти: между пирамидами и Интернетом

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности -
Педагогическая практика

1 КУРС

Актуальные проблемы исторических исследований истории России. Часть 1

Преподаватель: Вовин А.А., Потапова Н.Д.

1 курс магистратуры. 5 зачетных единиц. 40 аудиторных часов. 1 семестр.

Обязательный курс

В первой части курса слушатели получают представление об актуальном состоянии исследований истории России от возникновения государственности до конца XVII в. В этот период сложились многие феномены, определившие во многом облик и путь русской цивилизации. К таким относятся, например, формирование православной традиции, складывание монархии, возникновение и освоение гигантских территорий. Кроме того, период включает в себя множество знаковых событий, процессов и персонажей, во многом определяющих современные взгляды на то, чем является Россия, каковы ее корни, как возникло ее настоящее, и какое будущее ее ждет. В ходе занятий студенты научатся анализировать исследовательские тексты, сравнивать позиции их авторов и выделять причины разногласий. Особое внимание будет уделено анализу приемов работы с источниками.

Актуальные проблемы исторических исследований истории России. Часть 2

1 курс магистратуры. 5 зачетных единиц. 40 аудиторных часов. 2 семестр.

Обязательный курс

Преподаватель: Н. Шелекпаев, А.И. Миллер

Данный курс знакомит слушателей с основными дискуссионными проблемами российской истории XIX в. - начала XX в. Рассматриваются самые важные темы данного периода. Курс начинается рассмотрением историографии Отечественной войны 1812 года и завершается обзором исследований истории Российской революции 1917 года. Основное внимание уделяется не основным фактам (предполагается, что слушатели должны их знать до поступления в Европейский университет в Санкт-Петербурге), а основным источникам, исследовательской литературе (российской и зарубежной). Курс знакомит слушателей с исследовательскими подходами и методами, чтобы они могли использовать их при подготовке своих диссертаций. Другая задача курса – помочь слушателям подготовиться к экзаменам более высокого уровня (поступление в аспирантуру, кандидатский минимум).

Антропология российского императорского двора 18-начало 20 вв.

1 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 2 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Анисимов Е.В.

Курс посвящен антропологическому срезу в изучении институций двора, сетевому анализу, изучению не столько истории модернизации двора российских императоров, сколько двору как: 1. Социуму, закрытой корпорации; 2. Институту власти и «полю господства»; 3. Месту действия стратегий придворного поведения; 4. Тексту со своими символами и особым языком придворной жизни. Необходимо затронуть тему «Государь в системе двора», а также изучить гендерный аспект и тему «Двор как культурное явление».

Военная составляющая исторической памяти

1 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 2 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Лапин В.В.

Милитаризованный характер российской государственности XVIII-XXI вв., мобилизационная пропаганда и идеология «осажденной крепости» стали причиной того, что успехи русского оружия стали едва ли не основным мериллом эффективности внешней и внутренней политики России. Соответственно, в культурной памяти военная составляющая занимает место, дающее право на целенаправленное рассмотрение этого феномена. В фокусе внимания - коммеморативные практики, военно-исторические и военно-патриотические нарративы, складывание и трансформация традиций, влияние изменений во внешней и внутренней политике на военное мифотворчество. Среди сюжетов - особенности создания отечественного военного пантеона, политика памяти в сфере памяти о войнах России, парадоксы военных юбилеев, воинские мемориальные объекты на ментальной карте, феномен «исторической тени» - вытеснение событий и персонажей на периферию культурной памяти, неудобные или (или) ненужные главы и действующие лица отечественного военно-исторического романа. Особое место в курсе занимает политика памяти в контексте военной истории: «репрессии» и «реабилитации» военачальников и сюжетов; используемые при этом приемы, риторика, конструкты; практика складывания «военно-исторических календарей», государственные программы коммеморации; «военные» места памяти (Полтава, Бородино, Сталинград); военные музеи и мемориалы.

Империя Романовых и национализм. Факультатив

1 курс магистратуры. 2 зачетные единицы. 40 аудиторных часов. 1 семестр

1 курс магистратуры. 4 зачетные единицы 40 аудиторных часов. 2 семестр

Преподаватель: Миллер А.И.

Курс рассматривает механизмы имперского роста и модели имперской власти, уделяя специальное внимание управлению культурной, конфессиональной и языковой разнообразностью. Обсуждаются механизмы перехода от косвенного к прямому управлению и наоборот, механизмы национализации имперской политики, стратегии аккультурации, ассимиляции и строительства национальных идентичностей. Особое внимание уделено западным окраинам империи. Курс также рассматривает роль межимперских отношений и трансферов в сфере национальной политики. Обсуждается роль Первой мировой войны в мобилизации окраинных национализмов, а также соотношение элементов преемственности и разрыва между Российской империей и СССР. При обсуждении советского периода основное внимание уделяется политике коренизации и роли национального фактора в 1930-е годы

Историческая память: источники и методы

1 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 2 семестр. Обязательный курс ОП «Современные подходы к изучению политики памяти и культурной памяти»

Преподаватель: Мельникова Е.

Цель курса заключается в том, чтобы познакомить студентов с различными методами и

подходами к использованию устных источников в историческом исследовании. В рамках курса мы рассмотрим перспективы и ограничения, связанные с обращением к устно-историческим материалам, поговорим о проблемах памяти и истории в приложении к устным нарративам. В задачи курса входит как обсуждение специфики работы с чужими (опубликованными или архивными) материалами, так и особенности проведения собственных устно-исторических проектов.

Методология истории (мастерская историка).

Часть 1.

1 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 1 семестр.

Обязательный курс

Преподаватели: Пинский А., Сафронова Ю.А.

Часть 2.

1 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 2 семестр.

Обязательный курс

Преподаватели: Пинский А., Сафронова Ю.А.

Главная задача курса определена как выработка практических навыков сбора информации, ее обработки и создания текстов академического характера (магистерская диссертация, историографический очерк, научная статья, эссе, историческая справка, заявка на грант), а также навыков публичной презентации результатов исследования. На занятиях рассматриваются такие вопросы как постановка исследовательской задачи, выбор темы исследования, определение базы источников, алгоритм накопления информации, работа с источниками, работа над историографическим очерком, работа с разделом «источники», составление «словников» (понятийного, предметного, географического и персонального), важность «технологического аспекта» и знания социокультурных реалий изучаемой эпохи, оптимальное использование графиков, таблиц, иллюстративного материала. Особое внимание уделяется вопросу выбора темы (оценка историографической ситуации, степень изученности, обеспеченность источниками и т.д.), а также инструментальному значению источниковедческого очерка. Кроме того, курс предусматривает приобретение ряда «ремесленных» практических навыков (структура научного текста, язык и стиль, правила цитирования, иностранные имена и названия в тексте, научная терминология. Курс предусматривает теоретическую подготовку и выработку практических навыков презентации результатов научного исследования (публичные выступления, текст докладов и сообщений, видеоматериалы).

Научно-исследовательская работа

1, 2 курс магистратуры. 36 зачетных единиц. 1116 часов. 1,2,3,4 семестры.

Обязательный курс

Преподаватель: Потапова Н.Д.

Формат курса – workshop (практический тренинг современных приемов анализа исторических источников, обсуждение основных дискуссионных проблем и знакомство с исследовательским инструментарием современной критики). Курс построен на пересечении гуманитарных и социальных дисциплин: он сочетает рассмотрение наиболее успешных приемов и методов анализа, выработанных современным источниковедением, литературоведением, лингвистикой, арт-критикой, в рамках качественных методов социологии.

Основное внимание в данном курсе уделено практическим занятиям по разбору и интерпретации текстов. В качестве основы для совместной работы на семинаре слушателям предлагается в классе «препарировать» материалы.

Нации и национализмы – понятия, модели, концепции

1 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 1 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Миллер А.И.

Курс “Нации и национализмы - понятия, модели, концепции” знакомит студентов с историей понятия нация в Европе и в России, прослеживает эволюцию методологических подходов различных наук об обществе к проблематике наций и национализма, формирования национальных идентичностей и наций-государств, а также альтернативных идентичностей и моделей государственного устройства. Обсуждаются междисциплинарные подходы к рассматриваемой проблематике, а также сравнительные методы и метод взаимосвязанных историй. Основное внимание сосредоточено на периоде 18-20 вв.

Подходы к изучению Ленинградской блокады

1 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 2 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Ломагин Н.А.

Цель освоения дисциплины «Подходы к изучению Ленинградской блокады» — обозначить наиболее сложные и малоизученные аспекты истории блокады, проанализировать методы и техники их исследования. В рамках курса эволюция блокадной повседневности рассматривается в контексте социальной истории страны.

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков - Архивная эвристика

1 курс магистратуры. 6 зачетных единиц. 216 аудиторных часов. 2 семестр.

Обязательный курс

Преподаватель: Лисицина Г.Г.

Основной целью курса является дать представление студентам о возможных и наиболее эффективных путях поиска ретроспективной документной информации, каковыми являются архивные документы. Курс состоит из теоретической и практической частей, теоретическая часть представлена лекциями, практическая - семинарами, посещениями архивов с целью получения информации о составе и содержании архивных документов соответствующего профиля, самостоятельной работой студентов. В процессе изучения курса будут даны понятия о возникновении архивов в разные исторические эпохи и об эволюции в области архивного дела, о формировании различных архивных систем, о формировании отечественной архивной системы в XX веке и ее особенностях. В течение освоения курса студенты должны получить понятия о типах архивных учреждений (государственные, ведомственные, частные, общественные), о составе и содержании их фондов и документов, о современных информационных (в том числе электронных) ресурсах архивов и смежных учреждений, освоить методику поиска ретроспективной информации, уметь искать заме-

шение недостающим для исследования источникам, получить представление о способах и направлениях поиска ретроспективной информации и в тех случаях, когда исследовательская работа переходит дисциплинарные и хронологические границы, а поиск необходимых источников информации выходит за рамки ее доступности.

Проблемы изучения культурной памяти: введение

1 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 1 семестр.

Обязательный курс ОП "Современные подходы к изучению политики памяти и культурной памяти"

Преподаватель: Колоницкий Б.И.

Общетеоретический курс знакомит студентов с этапами развития исследований исторической памяти, базовыми текстами, сформировавшими это направление, ключевыми темами в изучении памяти, современными дискуссиями и новыми подходами. Курс предполагает чтение и обсуждение наиболее влиятельных текстов о памяти (М. Хальбвакса, Я и А. Ассманов, П. Нора, Й. Йерушалми, П. Коннертона). Мы обсуждаем вопросы о взаимоотношениях истории / историографии и памяти; различиях и сходствах концепций коллективной и культурной памяти. Отдельно рассматривается проблематика этничности и нациестроительства в связи с исторической памятью. Далее в курсе обсуждается ряд кейсов (Гражданская война в США, Первая и Вторая мировые войны, память на постсоветском пространстве), которые позволяют на конкретных примерах показать студентам разные подходы к исследованиям памяти, возникающие сложности и ограничения. Обсуждается ряд критических текстов, констатировавших размывание понятия «память» и поставивших под сомнение его эвристическую ценность. Внимание студентов будет сосредоточено на ряде ключевых для современного состояния memory studies тем: память и травма, практики траура и культура смерти; технологии забвения, поколение и память, память социальных общностей, память в эпоху глобализации, исследования коммуникации и их связь с памятью.

Сионисты, автономисты и социалисты в идейном противостоянии конца XIX – начала XX в.

1 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 2 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Кельнер В.Е.

Цель курса – дать объективное представление о глубинных процессах, происходивших в еврейском национальном и политическом движении на рубеже веков. На территории Российской Империи и фактически в большинстве стран Восточной Европы еврейское население в силу особенностей его социального, экономического и духовного развития было охвачено глубоким идейным и организационным противостоянием. На рубеже веков действовало не менее 10 еврейских политических партий и организаций. Объединяясь и раскалываясь, они постоянно боролись за лидерство, за право представлять свой народ, как перед лицом власти, так и среди политических движений других народов Империи. При этом они, то противопоставляли себя общероссийским партиям и представителям иных национальных движений, то нередко пытались интегрироваться с ними на особых правах. Цель курса показать место и роль еврейской политической массы в период войн и революций, в условиях этнических, социальных конфликтов.

2 КУРС

Армия как ключевой институт империи

2 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 3 семестр.

Курс по выбору ОП "Современные подходы к изучению политики памяти и культурной памяти"

Преподаватель: Лапин В.В.

Целью освоения дисциплины является создание у магистрантов представления о роли инструментов организованного насилия на различных этапах существования империй, о месте армии в системе управления государствами подобного типа; показать возможности изучения имперских вооруженных сил для разработок вопросов политической, социальной, экономической, культурной истории многонациональных государственных образований.

Визуальные подходы в исторических исследованиях

2 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 3 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Потапова Н.Д.

Задача курса – знакомство с современными приемами анализа визуальных материалов, которые используются в исторической науке при исследовании социальных, политических и экономических проблем. Курс построен на границе историографии и методов исследования: он сочетает в себе рассмотрение наиболее успешных примеров исторических работ, выполненных на основе анализа визуальных материалов, и теоретических проблем критики и анализа визуальных материалов. На занятиях будут рассмотрены разные виды визуальных материалов: картографические материалы, живопись и графика, фото и кино материалы разных стилей, жанров и направлений. Цель курса привлечь внимание исследователей к возможностям использования новых видов материалов, познакомить с культурой пользования, основными приемами и методами анализа, разработанными в мировой современной практике.

Историческая память и музеи

2 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 3 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Мельникова Е.А.

Цель курса заключается в том, чтобы представить музей как социальный институт, возникший и существующий в определенных исторических условиях. Музей рассматривается как институт производства социального знания, организующий, определяющий и рационализирующий систему представлений об окружающем мире и прошлом с помощью специфических наборов практик и инструментов. Курс выстроен таким образом, чтобы познакомить студентов (1) с различными исследовательскими парадигмами изучения музеев в социально-историческом контексте (инструментальная парадигма, восходящая к работам М. Фуко, и ее критика; нарративная модель Мике Бал; перформативный подход Кэрол Дункан и др.), (2) набором инструментов и практик, которые делают музей инсти-

тутом производства социального знания (отбор экспонатов и практики коллекционирования, визуализация и объективация прошлого), (3) различными музейными пространствами (национальные и локальные, европейские и не-европейские музеи), (4) исторической динамикой музейного производства памяти (рождение публичного музея, распространение национальных музеев, музейный бум второй половины XX века), (5) различными источниками, позволяющими не только исследовать музей в историческом контексте, но и лучше понять общество, отражающееся в зеркале музея.

Историческая политика

2 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 3 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Миллер А.И.

Курс знакомит студентов с основными тенденциями политического использования истории в различных регионах мира, с преимущественным вниманием к странам Восточной Европы. Курс рассматривает феномен исторической политики в рамках комплексного методологического подхода, включающего сравнительный анализ, перспективу «взаимосвязанных историй» и истории трансферов. Основное внимание сосредоточено на последнем десятилетии 20 и начале 21го века. Обсуждаются внутри- и внешнеполитические функции исторической политики, агенты и институты, участвующие в проведении исторической политики, ключевые темы, концепции и понятия политики памяти.

Исторические подходы к изучению города и городским исследованиям

2 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 3 семестр.

Курс по выбору для ОП «Современные подходы к изучению политики памяти и культурной памяти»

Преподаватель: Шелекпаев Н.

Этот курс предлагает ознакомление с методами и практиками «городской истории» как автономной области знания, понимаемой как изучение городской жизни в прошлом и настоящем, а также изучение урбанизации как исторического феномена в широком понимании.

История на экране: film studies и проблематика исторической памяти

2 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 3 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Потапова Н.Д.

Курс предполагает знакомство магистрантов с современными подходами к критике фильмов. На занятиях мы обсудим, какую роль играет репрезентация далекого прошлого в современных идеологиях. Курс нацелен на практическое освоение основных методов критики и анализа. Мы рассмотрим междисциплинарные подходы к исследованию, техники и приемы, разработанные в рамках формального анализа, семиотики кино, нарративного и коммуникативного анализа, теории драматургии и литературной критики, неомарксистской критики идеологических импликаций, поэтики и политики, критического дискурс-анализа, современные приемы visual-studies, media-studies, television studies. Формат предполагает обсуждение кейсов (каждое занятие сочетает обсуждение материалов и определенной

методики, предложенной в рамках одной из современных теорий для решения исследовательских задач на данном материале). На занятиях магистранты познакомятся с основными приемами критики и анализа разных жанров и форматов видео, документальных и художественных, телевизионных, видео и кинематографических текстов, moving image media. В курсе рассматриваются разные подходы к критике идеологий и исследованию практического действия идеологии, которые помещают в фокус анализа не только содержание эксплицитных и имплицитных идеологических посланий, но также интер- и экстра-текстуальные факторы, влияющие на прочтение и восприятие медиа-текстов и анализ тех представлений, которые складываются под их влиянием и формируют историческую память и субъективности людей.

Междисциплинарные подходы в современной исторической науке

2 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 3 семестр.

Обязательный курс

Преподаватель: Шелекпаев Н.

Курс предлагает обсудить ряд текстов и понятий (включая “класс”, “идентичность”, “климат”, и т.д.), благодаря которым будет выявлено, как историческая наука менялась и обновлялась во взаимодействии с другими дисциплинами и исследовательскими практиками и как этот процесс повлиял на развитие гуманитарных наук в целом в последние 50 лет.

Новая политическая история

2 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 4 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Сафронова Ю.А.

Цель курса – ознакомить магистрантов с современными подходами и тенденциями в изучении политической истории. Анализируется влияние социальных наук (антропологии, политологии, социологии) на обновление этого традиционного жанра историописания. Расширение тематики исследований (символика власти, политические ритуалы и церемонии, понятия и т.п.) и круга источников (в частности, использование изобразительных материалов), обновление терминологии («политическая культура», «дискурс», «репрезентации власти»), поиск новых подходов к изучению феномена власти в истории, – таковы приметы новой политической истории, обсуждаемые в курсе.

Общественные пространства в империи

2 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 4 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Сафронова Ю.А.

Данный курс, ставя под сомнение очевидность одного из краеугольных понятий социальных наук, призван служить критическому переосмыслению такого явления как общество и возможных для историка подходов к его изучению. Слушателям предлагается познакомиться с возможными интерпретациями понятия «общество» (публика, общественность и т.д.). Для анализа им предложены наиболее влиятельные на данный момент подходы к изучению общества и примеры их применения на материале российской истории. Это концепция

«публичной сферы» Ю. Хабермаса и концепция «гражданского общества». На российском материале рассматривается понятие «общественности» как альтернативы хабермасовской *Öffentlichkeit*, а также возможности перенесения концепции *civil society* на российскую почву. Ряд предложенных текстов предлагает видеть в русской истории линейное неуклонное развитие и усиление общества как социального института, противоположного «власти». Другие, напротив, ставят этот тезис под сомнение, показывая его слабость, дискретность, зависимость от власти или, наоборот, неотделимость от нее. Вторая половина курса посвящена различным способам написания истории общества. Рассматривается понятие общественного мнения, критически анализируется представление о периодической печати как об основном источнике для его изучения, предлагаются тексты о том, как изучала общественное мнение политическая полиция. В противовес представлению об обществе как о рационально развивающемся институте, слушателям предлагается познакомиться с двумя новыми темами в исторических исследованиях – руморологии и истории эмоций.

Посредники памяти: между пирамидами и Интернетом

2 курс магистратуры. 3 зачетные единицы. 28 аудиторных часов. 3 семестр.

Курс по выбору

Преподаватель: Сафронова Ю.А.

Курс посвящен одному из новых направлений в *memory studies*: материальному измерению культурной памяти и процессов ее трансформации. Курс разделен на несколько блоков, в каждом из которых обсуждается один из физических носителей памяти. 1) Память вне письменности: ландшафт, картография и воображение нации; древнеегипетский храм и ритуал (Ян Ассман). Прошлое больших объектов: города и их реконструкция – между знанием экспертов и памятью горожан. Память вещей: ностальгия как предмет исторических исследований, использование данных археологии в политических дискуссиях, воскрешение «быта» и «великих битв», движения реконструкторов как социальный феномен. Музей и историческая политика государства: проектная и исследовательская работа российских и европейских музеев. 2) Письменность и трансформация практик памяти: память и канон (Ян Ассман), текст как медиатор памяти. Архив как место памяти. Феномен забвения как проблема исследований памяти. *Digital History* и электронные архивы. Частный архив и его трансформаций в информационный век. Память он-лайн: Википедия, YouTube, социальные сети. Каково будущее прошлого? Медиатизация истории.

Вопросы для дискуссии: как материальные объекты участвуют в конструировании истории, памяти и забвения, как они влияют на возникновение и формы практик коммеморации, какова роль новых медиа в этом процессе?

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности - Педагогическая практика

2 курс магистратуры. 2 зачетные единицы. 72 аудиторных часов. 4 семестр. Обязательный курс

Преподаватель: Колоницкий Б.И.

Практика является обязательным разделом образовательной программы магистратуры. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Программа производственной практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности – Педагогическая практика» предусматривает изучение магистрантами основ педагогической, учебно-методической и воспитательной работы в высших учебных за-

ведениях, овладение навыками проведения отдельных видов учебных занятий соответствующего профиля, приобретение опыта педагогической работы в условиях высшего учебного заведения.