

ПРОГРАММА

междисциплинарной зимней школы по политической теории

«Слова и вещи»

Организатор: исследовательский центр «Res Publica» ЕУСПб

4–7 февраля 2021 г.

(специализации: философия, политическая теория, история, социальные науки)

Занятия ведут научные [сотрудники центра Res Publica](#) и преподаватели ЕУСПб: Сергей Астахов, Константин Ерусалимский, Виктор Каплун, Наталья Потапова, Олег Хархордин

4 февраля

17:00–18:00 Заезд

18:00–19:30 **Лекция Олега Хархордина: Введение в прагматическую историю понятий**

19:30–20:30 Ужин

20:30 Знакомство с участниками школы. Представление исследовательских направлений центра Res Publica ЕУСПб. Представление магистерской [программы](#) центра Res Publica «Современная политическая теория: язык, знание, власть, субъективность».

5 февраля

8:30–10:00 Завтрак

10:00–11:30 **Мастер-класс Натальи Потаповой: Республика писем: как исследовать политические тексты XVIII - первой четверти XIX века (часть 1)**
Формы политической коммуникации в эпоху Просвещения: прагматика, тематика, идеи. Как формировался русский политический язык и как это связано с развитием публичной сферы? Критика переводов, диалогизм текстов, интертекстуальные связи, скрытые цитаты и прямые комментарии.

11:30–11:45 Кофе-брейк

11:45–13:30 **Мастер-класс Натальи Потаповой: Республика писем: как исследовать политические тексты XVIII - первой четверти XIX века (часть 2)**
Стратегии и приемы исследовательского поиска в определении дискурсивного влияния: цифровые базы данных, каталоги частных и институциональных книжных собраний и поиск книг с пометами и маргиналиями, поиск в составе документов личного происхождения. Роль

европейской дискурсивной «оптики» в определении российской повестки политического. Читаем трактаты декабриста Павла Пестеля и швейцарского публициста Сисмонди.

13:30 –14:30 Обед

14:30 –16:00 **Лекция Виктора Каплуна: Введение в теорию реальности: что значит «знать», когда речь идет об изучении человеческих миров?**

Понятие «реальности» и прагматический поворот в социальных науках 2-й половины 20-го века. Семантика действия и семантика текста: концепция значения в прагматической философии языка (Витгенштейн, Райл, Остин).

Объект и метод социальной науки в перспективе праксеологической эпистемологии. Возможно ли достоверное знание о том, как мыслят и чувствуют другие люди, сообщества, культуры, мы сами? Возможно ли достоверное знание о прошлом? Мыслят ли историки неисторично?

16:15 –16:30 Кофе-брейк

16:30 –18:00 **Семинар Виктора Каплуна (дискуссия участников школы): Существует ли реальность (или все есть лишь интерпретации)?**

Что значит «понимать» - тексты, действия, других людей? Философское воображение и мысленные эксперименты в социальных науках: читаем тексты вместе с Х.-Л. Борхесом.

18:00 –19:00 Ужин

19:00 **Факультативно:**

- просмотр и обсуждение документального фильма «Michel Foucault par lui-même» («Фуко о самом себе») (2003, Франция, реж. Филипп Кальдерон).
- просмотр и обсуждение художественного фильма «Ханна Арендт» (2012, Германия, Люксембург, Франция, Израиль, реж. Маргарете фон Тротта)
- мастер-класс: «Эмансипационный проект модерна: Кант, Радищев и Фуко о полиции и пастырской власти» (обсуждаем тексты вместе с Виктором Каплуном)
- прогулки по берегу Финского залива, лесам и другим окрестностям

6 февраля

8:30 –10:00 Завтрак

10:00 –11:30 **Мастер-класс Константина Ерусалимского: Память в современной России: как изучать монументальные репрезентации прошлого.**

Мастер-класс посвящен визуальным репрезентациям прошлого. Мы обсудим, как «историческое» постулируется и превращается в данность благодаря памятникам, какими дополнительными смыслами прирастает и как излучает идеологию. Это будет разговор на гранях искусствоведения, публичной истории, теории коммуникации и современной истории России.

11:30 –11:45 Кофе-брейк

11:45 –13:30 **Лекция Константина Ерусалимского: Прерванный курс истории (идеология и наука в учебнике под редакцией А.С. Орлова).**

История в одном учебнике могла бы показаться частным проявлением взглядов одного коллектива авторов. Нередко именно так учебники и пишутся — как авторский курс или пособие. Степень нормативности учебного знания всегда спорна. Пособия и учебники под редакцией А.С. Орлова отличает как раз то, что их логика заставляет видеть в них в высокой степени «нормативное». Нашей задачей в лекции будет понять, каково это нормативное, как устроена и переустраивается из поколения в поколение уже на протяжении 50 лет курс по истории нашей страны в исполнении более или менее стабильной группы авторов, пишущих на очень широкую аудиторию (по тиражу это едва ли не первый учебник для старшей школы, вузов и широкого читателя).

13:30 –14:30 Обед

14:30 –16:00 **Интерактивный мастер-класс Сергея Астахова: Основы акторно-сетевой теории (АСТ): картография частичных связей (часть 1)**

А) Введение: что не так с социальным конструктивизмом? Принцип симметрии Д. Блура. Принцип симметрии в акторно-сетевой теории. Семиотика и онтология.

В) Брифинг: как искать актантные сети? Участники получают задание и собирают данные.

16:00 –16:15 Кофе-брейк

16:15 –18:00 **Интерактивный мастер-класс Сергея Астахова: Картография частичных связей (часть 2)**

С) Участники готовят карты для актантных сетей и представляют их на мастер-классе.

Д) Дебрифинг: визуальный поворот и картография частичных связей. Агентность нечеловеков и политическое участие.

18:00 –19:00 Ужин

19:00 Подведение итогов школы. Дискуссии в свободной форме.

7 февраля

8:30 –10:00 Завтрак

10:00 –11:00 Подготовка к отъезду, беседы, прогулки.

11:00 Отъезд