



## Виктор Моисеевич Панеях

Виктор Моисеевич Панеях родился 30 июня 1930 г. в Саратове. Его отец был экономистом, а мать — учительницей русского языка и литературы. В конце года семья переехала в Ленинград.

Судьба уготовила ему, как и многим детям предвоенного поколения ленинградцев, войну и эвакуацию. Отец Виктора Моисеевича воевал, а он с матерью жил сначала в Ярославской области, потом в Саратове и Казани. Затем было возвращение в Ленинград, окончание школы и в 1948 г. поступление на исторический факультет Ленинградского университета. В стенах университета произошло событие, оказавшееся одним из главных в жизни Виктора Моисеевича. Это была встреча с Борисом Александровичем Романовым — блестящим профессором и незаурядным человеком, оказавшим сильнейшее влияние на его дальнейшую судьбу, учителем, для сохранения памяти о котором он сделал очень много. В семинаре Б. А. Романова Виктор Моисеевич начал заниматься историей русского холопства. Эта тема стала на долгие годы основной в его научной деятельности.

После окончания университета в 1953 г. Виктор Моисеевич четыре года работал учителем истории в школе рабочей молодежи. Об этом времени своей жизни он всегда вспоминает с удовольствием. Но все-таки Виктору Моисеевичу было не суждено в дальнейшем учительствовать. Встреча с Б. А. Романовым уже изменила его жизнь. В 1956 г. В. М. Панеях поступил к нему в аспирантуру при Ленинградском отделении Института истории АН СССР. После смерти Б. А. Романова в 1957 г. Виктор Моисеевич заканчивал кандидатскую диссертацию уже под формальным руководством И. И. Смирнова.

В 1959 г. аспирантура была закончена, и Виктор Моисеевич был оставлен для дальнейшей работы в ЛОИИ младшим научным сотрудником. В 1961 г. им была защищена кандидатская диссертация, а в 1974 г. — докторская. Виктором Моисеевичем написано несколько книг, много статей. Он участвовал в подготовке многих коллективных трудов. С 1993 г. В. М. Панеях — заведующий Отделом древней истории России.

Последние шесть лет Виктор Моисеевич преподает в Европейском уни-

верситете в Санкт-Петербурге, где он был деканом-организатором факультета истории.

В творчестве Виктора Моисеевича можно выделить несколько тем. Как уже было сказано, первая — история холопства в Московской Руси. В 1967 г. вышла в свет первая книга, посвященная памяти Б. А. Романова, — «Кабальное холопство на Руси в XVI веке».

Следующая книга Виктора Моисеевича, «Холопство в XVI — начале XVII в.», в основу которой легла его докторская диссертация, вышла в свет в 1975 г. В ней нашли свое наиболее полное воплощение мысли Виктора Моисеевича об истории холопства, заложенные еще в первой книге. В 1984 г. Виктор Моисеевич опубликовал завершающую монографию по истории холопства — «Холопство в первой половине XVII в.»

Другой большой темой в творчестве В. М. Панеяха с 1960 г. была история пугачевского восстания. Виктор Моисеевич включился в работу над вторым и третьим томами коллективного труда «Крестьянская война в России в 1773—1775 годах», изданными в 1966 и 1970 гг. Первый том, посвященный историографии и характеристике социально-экономического положения России второй половины XVIII в., был написан В. В. Мавродиным. Для написания второго тома были привлечены историки, воспитанные в традициях, весьма далеких от традиций петербургской исторической школы. В. М. Панеях, приступив к работе над вторым томом, фактически стал руководить этой группой, направляя ее по возможности в русло анализа источников и освещения истории крестьянской войны именно на этой основе. Поэтому многотомная история пугачевского восстания уже по своему богатому фактическому материалу не утратила научного значения до сих пор.

Виктор Моисеевич написал разделы для второго тома о восстании в Башкирии, для третьего тома — о снятии осады Уфы, движении на южном Урале и восстании на Урале, в Зауралье на последнем этапе движения, а также (в соавторстве) — особую главу о Пугачеве и пугачевцах.

И, наконец, третьей большой темой в научном творчестве Виктора Моисеевича стала историография, в частности история петербургской исторической школы. К этой теме Виктор Моисеевич подходил с разных сторон. Он написал несколько работ по историографии древнерусского частного акта — спорной проблеме отечественного источниковедения. Позднее Виктор Моисеевич принял активное участие в публикации следственных материалов сфабрикованного «Академического дела» 1929—1931 г.г., по которому про-

ходил и был отправлен в концлагеря и ссылки цвет русской исторической науки, в том числе и Б. А. Романов. Но наиболее полно талант Виктора Моисеевича как историка науки раскрылся в книге о Борисе Александровиче Романове, увидевшей свет в 2000 г. Ее название — «Творчество и судьба историка: Борис Александрович Романов» — отражает ту цель, которую поставил перед собой Виктор Моисеевич, когда брался за эту работу, — он хотел показать Б. А. Романова не только как ученого, но и как человека своего времени. Круг привлеченных источников оказался счастливым для подобной задачи: сохранились письма Б. А. Романова. Особенно важной оказалась его многолетняя переписка с Е. Н. Кушевой. И этот источник наряду с трудами самого Б. А. Романова и иными документальными материалами стал важнейшей основой книги.

Конечно, выбор этой темы определялся влиянием на Виктора Моисеевича личности Б. А. Романова. Но важным является и следующее признание автора: «И все же это не в полной мере книга ученика о своем учителе. Я поставил перед собой в качестве основной цели — написать работу об ученом, представителе петербургской исторической школы, работавшем на переломе эпох, сполна испытавшем такие удары судьбы, которые укоротили его жизнь и не дали возможности всецело реализовать его потенциал». Эта мысль проходит через всю книгу и придает ей совершенно особый смысл. Она делает исследование Виктора Моисеевича о своем учителе книгой о поколении историков, появившихся в момент наивысшего взлета петербургской школы, которое могло составить гордость всей отечественной культуры, но на долю которого выпала судьба пережить поистине «минуты роковые» истории России и быть рассеянным по стране и по миру.

Виктор Моисеевич участвовал в издании «Законодательных актов Русского государства второй половины XVI — первой половины XVII в.» и Уложения 1649 г., написал ряд глав в коллективных работах, таких как «История рабочих Ленинграда» и «История крестьянства Северо-Запада России». Особое место среди коллективных трудов, созданных при его активном участии, занимает книга «Власть и реформы. От самодержавной к советской России», вышедшая в 1996 г. и вызвавшая широкий интерес читателей самого разного уровня, причем не только историков. Виктор Моисеевич написал об эволюции власти на протяжении всего Московского периода истории России (XV—XVII вв.), но обратился и к более

ранним временам, вплоть до домонгольского времени. В итоге был представлен целостный очерк развития институтов власти средневековой Руси за длительный период.

Конечно, названными направлениями не исчерпывается научная деятельность Виктора Моисеевича Панеяха. И конечно, у него появятся еще статьи и книги. Творчество историка — это действительно его судьба.

*к. и. н. В. Г. Вовина-Лебедева*