

У ДЕЖАРЛЭ антрополог оказывается "strange hybrid", в теле которого пересекаются старое и новое, здесь и там; новые способы движения, разговора и взаимодействия накладываются на впечатанные его или ее собственной культурой годами паттерны

"In my experience, it is through this *behavioral reworking* <...>By participating in the everyday life of a society distinct from your own, an ethnographer confronts and slowly learns (often tacitly but always eventually) patterns of behavior previously unfamiliar to his or her self."

ЭКСПЕРТ В МАСКИРОВКЕ, ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ САМОСОЗНАНИЯ, ОТЛИЧНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА, ПОВЫШЕННАЯ РЕФЛЕКСИВНОСТЬ И ТЕЛЕСНАЯ ОСОЗНАННОСТЬ, ЛЕГКО НАЛАЖИВАЮ КОНТАКТ С ДРУГИМИ?

- ВАМ НЕКОМФОРТНО? ЧУВСТВУЕТЕ СМУЩЕНИЕ ИЛИ НЕЛОВКОСТЬ? ПОЯВИЛОСЬ ОЩУЩЕНИЕ, ЧТО ВЫ НЕ НА СВОЕМ МЕСТЕ?
- ВЫ СМОЖЕТЕ ВЗОБРАТЬСЯ В ГОРЫ, СЕСТЬ НА КОРТЫ, УБЕЖАТЬ ОТ ПОЛИЦИИ, ВАША ДЫХАЛКА СПРАВЛЯЕТСЯ С ТРЕМЯ ЛЕСТНИЧНЫМИ ПРОЛетами?
- ЖЕЛУДОК СПРАВИТСЯ С ЧАСУЙМА ИЛИ ТРЕМЯ ЛИТРАМИ САМОГОНА? ЖИРНЫМ БАРАШКОМ ИЛИ ДИЕТОЙ ИЗ АНАНАСОВ?
- АЛЛЕРГИИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ НЕПЕРЕНОСИМОСТИ, НЕВРОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ?

когда тело опытно новое пространство и новых людей

“Человек должен судить о своем труде по тем препятствиям, которые он преодолел, и по тем трудностям, которые ему пришлось испытать” [Эванс-Причард 1985:20]

“САМА ПРИРОДА ПОЛЕВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ТАКОВА, ЧТО ПОЛАГАТЬСЯ НА ПОМОЩЬ ДРУГИХ ЛЮДЕЙ ЭТНОГРАФУ НУЖНО В ГОРАЗДО БОЛЬШЕЙ СТЕПЕНИ, ЧЕМ ИССЛЕДОВАТЕЛЯМ РАБОТАЮЩИМ В ДРУГИХ ОБЛАСТЯХ НАУК” [МАЛИНОВСКИЙ 2004:16]

Как располагаются тела в пространстве? Как такое расположение соотносится с социальными отношениями?

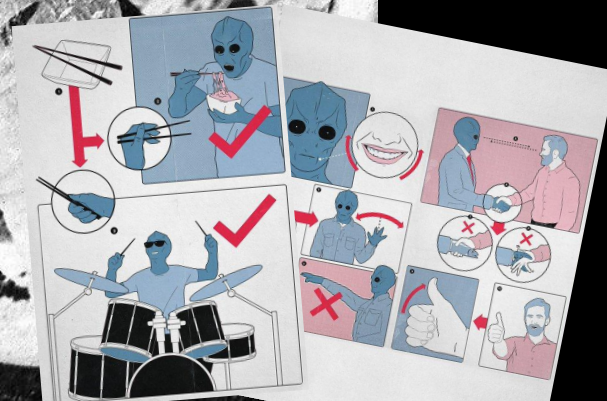
какие состояния тела формирует пространство? комфорт, скованность, возбуждение или смущение?

□ не заводить домашних животных, так как их не с кем оставить
□ предупредить людей, которые могут за вас волноваться (если такие имеются), что вас покинуть дом — оставьте ключ коллегам на всякий случай
□ оказаться чужим

если к вам пришел антрополог:

• Не говорите и не подавайте виду, если он/она/нейтрал ведет себя не так

• Не рассказывайте много – зачем докучать человеку, когда он/она/нейтрал на работе



СЛЕДУЕТ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ НА ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ПРИСУТСТВИЯ КАК ТАКОВОГО. В СИТУАЦИИ ТРАДИЦИОННОГО

ИНТЕРВЬЮ

ПРИ ПОЯВЛЕНИИ СЕНЗИТИВНЫХ ВОПРОСОВ ЧЕЛОВЕК ЧАЩЕ ПОКАЗЫВАЕТСЯ НЕУМЕСТНОМ,

ПО МНЕНИЮ РЕСПОНДЕНТА, ПОВЕДЕНИИ ИНТЕРВЬЮЕРА,

НЕВОЗМОЖНО

ИСКЛЮЧИТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ ПРИСУТСТВИЕ. В СЛУЧАЕ НЕПРИЯТНОЙ СИТУАЦИИ НЕОБХОДИМО ИЛИ УЙТИ ОТ ОТВЕТА, ИЛИ ПРЕРВАТЬ

ИНТЕРВЬЮ

САМОВОЛЬНО, ОБЪЯВИВ О НЕЖЕЛАНИИ ПРОДОЛЖАТЬ БЕСЕДУ. В

СЛУЧАЕ

ОНЛАЙН-ИНТЕРВЬЮ ВОЗМОЖНО ВЫКЛЮЧИТЬ СВЯЗЬ БЕЗ ОБЪЯСНЕНИЯ

ПРИЧИН, ЛИБО ОТ

ЭТО

НАИБОЛЕЕ ОЧЕВИДНО

ЛЮБОЙ

УЧАСТНИК МОЖЕТ

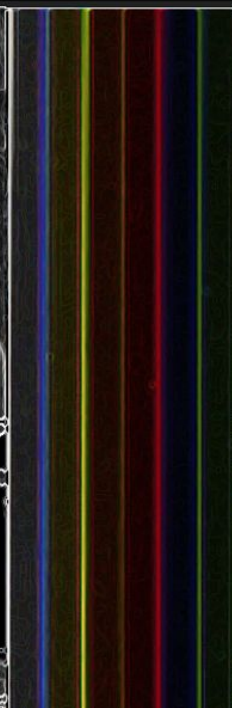
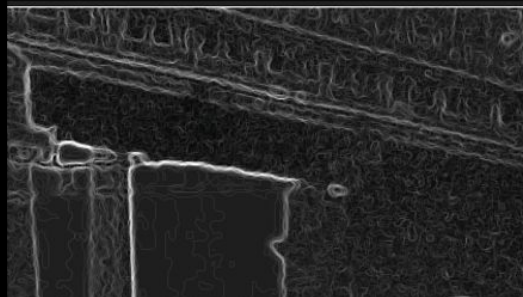
КОЛОЗАРИДИ 2014: 20 |

I could not help but ask myself, What am I doing in this space? Do I belong here? Am I even in the right Zoom room?

ПО ЭТУ

И ПО ТУ СТОРОНУ ЭКРАНА: ОПЫТ РАЗЪЕДИНЕНИЯ И

так я надеюсь все работает (0,03) вы меня слышите? (0,04) я сейчас включу камеру (0,01) и вы ммм так меня видно? задавайте ваши вопросы



THERE IS A TENDENCY FOR
INTROVERTS OR GUYS WHO ARE ON
THE SPECTRUM TO BECOME
ANTHROPOLOGISTS. MY
ANTHROPOLOGICAL THEORY OF THIS IS
THAT EVERYONE NEEDS TO
UNDERSTAND OTHER PEOPLE IN ORDER
TO GET ALONG IN THE WORLD. SOME
PEOPLE ARE BORN WITH OR QUICKLY
DEVELOP INSTINCTS FOR DOING THAT,
AND THEY DON'T HAVE TO THINK
ABOUT IT MUCH. THOSE OF US WHO
START OUT WITH DEFICITS IN THAT
AREA WILL COMPENSATE FOR THOSE
DEFICITS BY DEVELOPING COPING
STRATEGIES. WE USE OUR CONSCIOUS
MINDS TO TRY TO FIGURE

OUT WHAT MAKES HUMAN BEINGS TICK IN
GENERAL AND WHAT MAKES PARTICULAR
HUMAN BEINGS TICK, TO THE EXTENT THAT WE
ARE SYSTEMIZERS. WE TEND TO PREFER
ANTHROPOLOGY TO PSYCHOLOGY.

невозможность отделить
свое постоянное чувство
социальной тревоги и
неловкости от
ситуативного
стыда/смущения
заставляет тебя
становиться экспертом по
"Чтению по лицу", жестам,
интонациям, то есть
знакам, сообщающим как
другие интерпретируют
твой эмоциональный
дисплей и помещают ли
они его в ряд
приемлемых реакций или
нет?



КАК ТЕЛО КОНСТРУИРУЕТСЯ КАК СТРАШНОЕ
/ВЫЗЫВАЮЩЕЕ ТРЕВОГУ ЧЕРЕЗ ЧУЖОЕ, ДРУГОЕ,
АНОРМАЛЬНОЕ, НЕПОНЯТНОЕ И НЕ ВПИСЫВАЮЩЕЕСЯ

КАКИЕ СИСТЕМЫ-АГЕНТЫ УЧАСТВУЮТ В ЭТОМ
КОНСТРУИРОВАНИИ: МЕДИЦИНА, ПОЛИТИКА,
ЭКОНОМИКА, ИСКУССТВО, ЯЗЫК, ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ

КАК ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ И ТЕЛЕСНЫЕ ТЕХНИКИ ЗРИТЕЛЕЙ
СТРАШНОГО ТЕЛА ОЗНАЧАЮТ ЭТО СТРАШНОЕ ТЕЛО





Quítame la piel de ayer

Facial Feminization Surgery: forehead contouring, a brow lift, rhinoplasty, mandible contouring, trachea shave

Антрополог

изменяющийся, травмированный и травмирующийся, ищущий столкновения с другим, становящийся другим

Возьми с собой в дорогу!

! Подходящую климатическим и социальным условиям одежду

! Легенду о своих целях и своем происхождении

! Свежие MASKS на свои FACES

! Новые эмоциональные регистры и габитусы

! Подарки от радужного гостя

P.S. Не забудь захватить формы информированного согласия!



Топики:

- изменение внешности как адаптация
- Красота и класс, пол, возраст, раса, etc.
- ТРАНС- телесность
- САМОощущение и саморепрезентация
- ФЭШН и МЕДИКАЛИЗАЦИЯ
- _____



Заполни анкету — найди своё тело!

- 1) Сколько у тебя носов? А сколько бы хотелось? _____
- 2) Какая часть лица выдает в тебе человека другого пола? _____
- 3) Чего в твоём теле прибавится, когда ты постареешь? _____
- 4) У тебя 1,000,000 \$: в какую кость ты бы вставил_а бриллиант? _____
- 5) Нарисуй то, чего не хватает твоему телу!



Насколько тебе понравилась анкета?



My face is the front of shop
My face is the real shop front
My shop is the face I front
I'm real when I shop my face

each was integrated into a local household as a woman and shared in the constraints on movement and interaction locally imposed on women

ANIMAL

Животное, следуя за которым, являюсь я

СО СЛОВ
ДЕРЕВА
ЗАПИСАНО
ВЕРНО

We adore eating veal, lamb, beef, antelope, pheasant, or grouse, but we don't throw away their 'leftover's. We dress in leather and adorn ourselves with feathers. Like the Chinese, we devour duck without wasting a bit; we eat the whole pig, from head to tail; but we get under these animals' skins as well, in their plumage or in their hide. Men in clothes live within the animals they devoured. And the same thing for plants.

Serres 2007: 10 [PostHuman Glossary 2018: Animal]



Чем буйвол полезен антропологу помимо переноски вещей?
Чем антрополог полезен ослику помимо сахарной моркови?

пища



Анимал



...я оказываюсь голым перед взглядом кота, который рассматривает меня с головы до ног, чтобы просто смотреть, и не лишает себя возможности устремить взгляд на гениталии. Он смотрит, чтобы видеть и ожидая их увидеть. Чтобы посмотреть, не приближаясь, не касаясь, не кусая, хотя угроза и таится на кончике языка...

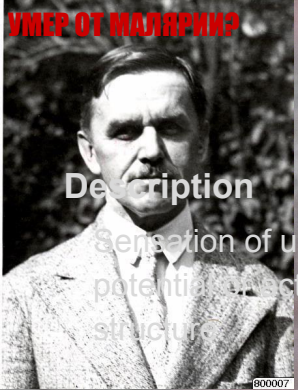
[Деррида 2019: 224]

BEAST PAW AND HAND

The taste of "becoming with" in play lures its apprentice stoics of both species back into the open of a vivid sensory present. [Haraway 2013: 272]

becoming with
becoming with
becoming with
becoming with
becoming with
becoming with

КАК ДАВНО ВЫ ГЛАДИЛИ СВОЕГО КОТА?



Description

Sensation of unpleasant feeling indicating potential or actual damage to some body structure.

БОЛЬ

Inclusions

Ограниченные ресурсы, которыми я располагал, в котором находились мои товарищи и я, осложненное лихорадкой в результате дождей, делали возможным только короткое поверхностное знакомство вместо месяца подробного изучения.

[Леви-Стросс 2018: 175]

Related Impairments

- analgesia
- hyperalgesia
- myalgia



боль: эмоциональное и телесное выражение

культурные и социальные аспекты восприятия боли

The tingling occurred every morning at breakfast while drinking coffee, shortly after lighting up my first cigarette of the day.

[Murphy 2001: 18]

He would have had "pains and bad thoughts," which (a number of officials suggested) was what caused people to use "bad guju." Painful sensations and illnesses along with negative emotions, were associated with failure (on the family's part) to attend to the directions of an ancestral sponsor and mismanagement of the personal destiny (vocation) of the child. When such a disruption to seselelame was set in motion, an one's se (destiny, vocation) was derailed, a rotten disposition was considered inevitable. Seselelame was the idiom of illness for many Anlo people.

FROM THE OLD FRENCH PEINE, IN TURN FROM LATIN POENA MEANING "PUNISHMENT, PENALTY" (IN LL. ALSO MEANING "TORMENT, HARDSHIP, SUFFERING"). THAT FROM GREEK ΠΟΙΝΗ (POINE), GENERALLY MEANING "PRICE PAID, PENALTY, PUNISHMENT".

КОНЕЦ

ВЫ ЗИН ПОСМОТРЕЛИ



мы сделали зин

