- Дмитрий Шишкин (Европейский университет в Санкт-Петербурге) Память о жертвах терактов в пропаганде Гражданской войны: случай Володарского и Урицкого
- Ольта Болотова (Университет науки и технологий МИСИС; НИУ «Высшая школа экономики») Инфраструктура памяти раннего СССР. Институциональное оформление Музея революции в Москве
- Михаил Мартыненко (Южный федеральный университет)
 «Важно уберечь Ленина»: коммеморации образов российского революционера в Польской Народной Республике в 1970—1980-е гг.

18:30-22:00

Фуршет (особняк Серебряковой)

15 ОКТЯБРЯ

BOCKPECEHEE

12:00-16:00

Поездка в музей «Шалаш В.И. Ленина»

О КОНФЕРЕНЦИИ

В этом году мы предлагаем сосредоточиться на феномене гражданской войны на постимперском пространстве. О времени начала и окончания гражданской войны ведутся споры. Историк Дж. Смил, вслед за П. Холквистом, предложил рассматривать этот период как череду гражданских войн и конфликтов на имперском пространстве и обозначил наиболее широкие временные рамки. Гражданские войны на территории Российской империи, по мысли Дж. Смила, начались с восстания в Туркестанском и Степном генерал-губернаторстве в 1916 году и закончились переименованием Туркестанского фронта, последнего фронта Гражданской войны, в Среднеазиатский военный округ в 1926 году.

Первая российская революция стала значимым шагом на пути к Большой гражданской войне. Как отметил Борис Колоницкий во введении к сборнику «Слова и конфликты: язык противостояния и эскалация гражданской войны в России» (2022), нередко личный опыт участников внутреннего противостояния был связан с переживанием «малых, локальных гражданских войн», вооруженных столкновений, про-исходивших в 1905–1907 годах.

Эскалации кровопролитного внутреннего конфликта предшествовали различные формы ее культурной подготовки. Описание текущей политической борьбы в категориях свой/чужой, попытки предложить общую интерпретацию возможного противостояния («смута», «революция», «контрреволюция», «мятеж», «гражданская война», «междоусобица»), изобретение символов и понятий для политической мобилизации сторонников и дискредитации противников являлись необходимыми условиями развязывания гражданской войны. Вместе с тем культурная подготовка конфликта способствовала не только разжиганию войны, но и его деэскалации. Различные акторы создавали политические коалиции и подводили под них социальные и символические основы, чтобы предотвратить столкновения.

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

ОТ ИМПЕРИИ К СОЮЗУ: ВОЙНЫ, РЕВОЛЮЦИИ, НАЦИИ, КУЛЬТУРА. 1905-1922



13 ОКТЯБРЯ ПЯТНИЦА

Открытие

Регистрация участников

11:00-11:30

11:30-11:40

АУД. 201

11:40—14:10 Языки политической коммуникации	
	Комментатор секции: Борис Колоницкий, доктор исторических наук; Европейский университет в Санкт-Петербурге
 Дарья Витовская (Санкт-Петербургский государственный университет) Образы императорской власти в верноподданнических адресах: чувства «сыновней любви» в межреволюционный период Елизавета Смирнова (НИУ «Высшая школа экономики». Санкт-Петербург) «Героизм» в языке политической коммуникации революционного периода Елизавета Иванова (НИУ «Высшая школа экономики». Санкт-Петербург) Язык партийного единства и раскола Партии социалистов-революционеров в 1917 г. Екатерина Флигинская (НИУ «Высшая школа экономики». Санкт-Петербург) Риторика вождизма в приветственных телеграммах Коммунистическому интернационалу в 1919—1920 гг. Кирилл Конев (кандидат исторических наук; Томский государственный университет) Образ беженцев как элемент идеологии антибольшевистских сил на востоке России в период Гражданской войны 	
14:10-15:10	Обед
15:10-16:40	Практики управления
	Комментатор секции: Александр Давыдов, доктор исторических наук; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена
 Наталья Романова (Европейский университет в Санкт-Петербурге) Эволюция управления продотрядами в период 1918—1920 гг.: конфликты и противоречия Яна Корникова (Европейский университет в Санкт-Петербурге) Язык легитимации новых бракоразводных практик в 1917—1922 гг.: правовой аспект Юлия Филина (кандидат исторических наук; Институт российской истории РАН) Сообщество художников после октября 1917 г.: формирование новой элитной группы 	
16:40-17:00	Кофе-брейк
17:00-18:00	Презентация книг «Эпоха войн и революций»

14 OKTЯБРЯ СУББОТА

12:00—14:00

Комментатор секции: Александр Резник, кандидат исторических наук; НИУ «Высшая школа экономики» (Санкт-Петербург)

АУД. 201

- Полина Вицинская (Европейский университет в Санкт-Петербурге)
 Пространство политического насилия в Красноярске в 1905—1907 гг.
- Егор Мишин (Европейский университет в Санкт-Петербурге)
 Накануне «отложенной революции»: отравления и забастовки, насилие и гендер в Санкт-Петербурге (март 1914 г.)
- Илья Концевой (кандидат исторических наук; НИУ «Высшая школа экономики»)
 Практики двухпартийности: отношение большевиков и левых эсеров
 к элоупотреблениям в советском государстве в 1918 г.
- Влада Асадулаева (НИУ «Высшая школа экономики»)
 Проблема тактической эффективности революционного насилия
 в интеллектуальном диалоге советских и западных марксистов, 1917—1924

14:00-15:00	Обед
15:00–16:30	Лекция Идиома «гражданской войны» в политической риторике Льва Троцкого
	1 Александр Резник, кандидат исторических наук;
	НИУ «Высшая школа экономики» (Санкт-Петербург)
	Выступление подготовлено в рамках проекта «Процессы легитимации насилия: Культуры конфликта в России и эскалация гражданской войны», реализуемого по гранту Российского научного фонда в соответствии с Соглашением № 20-18-00369-П от 12.05.2023
16:30-16:50	Кофе-брейк
16:50-18:20	Память и наследие революции
	Комментатор секции: Юлия Сафронова, кандидат
	исторических наук; Европейский университет
	в Санкт-Петербурге