

Александр Александрович Панченко

доктор филологических наук, руководитель Центра антропологии религии ЕУСПб, заведующий Группой теоретико-литературных и междисциплинарных исследований Института русской литературы (Пушкинский Дом)

Дата рождения: 14 апреля 1971 г.

E-mail: apanchenko2008@gmail.com

Ученые степени:

2002 Доктор филологических наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН
1997 Кандидат филологических наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН
1993 Диплом историка, преподавателя истории, Санкт-Петербургский Государственный университет

Места работы и должности:

С 2010 г. Смольный институт, Санкт-Петербургский Государственный университет, профессор, руководитель программы «Социология и антропология»

С 2002 г. Центр теоретико-литературных и междисциплинарных исследований, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, заведующий, ведущий научный сотрудник

2005–2009 Кафедра русской литературы, Российский Государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, профессор

1996–2002 Отдел фольклора, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, младший научный сотрудник, научный сотрудник, старший научный сотрудник

С 1997 г. Европейский Университет в Санкт-Петербурге, приглашенный преподаватель, заведующий Центром антропологии религии (с 2010 г.)

Преподавательская деятельность (названия курсов):

1. Народная религия и религиозный фольклор в России (ЕУСПб)
2. Простонародные религиозные движения в России: 1700–2000 (ЕУСПб)
3. Popular Religion in Russia (Университет Висконсина–Мэдисон, США)
4. Религия и фольклор (ИЕК РГГУ)
5. Славянская народная культура (РГПУ)
6. Современная фольклористика (ЕУСПб)
7. «Мифологическая школа» в литературоведении (РГПУ)
8. Историческая антропология (Факультет

- свободных наук и искусств СПбГУ)
 9. Русская религиозная культура (Факультет свободных наук и искусств СПбГУ)
 10. «Антропология религии» (Факультет свободных наук и искусств СПбГУ)
 11. «Религиозные меньшинства и права человека» (Факультет свободных наук и искусств СПбГУ)
 12. «Religious minorities in Russia» (Факультет свободных наук и искусств СПбГУ)
 13. «Social history of Russian Literature» (ЕУСПб)

Прочая профессиональная деятельность:

- 2009–2011** Эксперт Европейского научного фонда
2007 Эксперт Израильского научного фонда
2006 Эксперт Программы Фулбрайт в России
2004–2005 Лондонский Университет, School of Slavonic and East European Studies, приглашенный исследователь
2003 ИЕК РГГУ, приглашенный профессор
2002 Университет Висконсина–Мэдисон, США, приглашенный профессор
2001—2002 Эксперт Института «Открытое общество» (Женская сетевая программа, Россия)

Членство в профессиональных ассоциациях и редакционных коллегиях:

- С 2011 г.** «Член редакционной коллегии журнала «Государство, религия, церковь в России и за рубежом» (РАНХиГС, Москва)
С 2007 г. Член редакционной коллегии историко-антропологического альманаха «Одиссей» (ИВИ РАН, Москва)
С 2005 г. Член International Society for Folk Narrative Research, член исполнительного комитета Belief Narrative Network of the ISFNR (с 2010 г.)
С 2004 г. Член редакционного совета “Journal of Ethnology and Folkloristics” (Тартуский Университет, Эстония)
1996—2000 Секретарь редакционной коллегии научного альманаха «Канун» (ИРЛИ РАН, Санкт-Петербург)

Опыт организации и проведения международных конференций:

- 2012** Организатор международной конференции «Изобретение религии: десекуляризация в пост-советском контексте», совместно с Ж. В. Корминой и С. А. Штырковым (ЕУСПб)
2010 Организатор сессии “Pentecostalism in

| | |
|--|---|
| | Contemporary Russia: Globalization, Indigenization and Social Context of Charismatic Christianity” на 109 ежегодной конференции Американской Антропологической Ассоциации в Новом Орлеане, совместно с Патриком Плате (University of Alaska-Fairbanks) и Лауром Валликиви (University of Cambridge) |
| 2010 | Организатор конференции “Interpreting Belief Narrative” (ИРЛИ РАН, ЕУ СПб) |
| 1997—2008 | Со-руководитель (совместно с К. А. Богдановым) ежегодной международной конференции «Мифология и повседневность» (ИРЛИ РАН) |
| 2001 | Организатор международной конференции «Исследования народной религиозности», совместно с Ж. В. Корминой и С. А. Штырковым (ЕУСПб) |
| Полевые исследования: | |
| 2010–2011 | Экспедиция в Новгородскую область (изучение пятидесятнических и харизматических церквей) |
| 2001—2002, 2007–2008 | Экспедиции в Сибирь и Центральную Россию (изучение новых религиозных движений) |
| 2000 | Экспедиция в Южную Россию (изучение движения русских иудействующих («субботников»)) |
| 1993—2000, 2002–2005 | Экспедиции в Северную Россию (изучение фольклора, массовой культуры, религиозных практик в сельской местности) |
| Публикации: | |
| С 1992 г. | 120 опубликованных работ, включая 3 монографии |
| Гранты, стипендии, академические премии и медали: | |
| 2013 | Стипендия Фонда Михаила Прохорова для стажировки в Университете Шеффилда (Великобритания) |
| 2010–2012 | Templeton Foundation / University of Southern California: Pentecostal and Charismatic Research Initiative, руководитель международного исследовательского проекта «Центр изучения пятидесятнических и харизматических движений в России» |
| 2010 | Helsinki Collegium for Advanced Studies: стипендия Фонда КОНЕ |
| 2009–2011 | Отделение историко-филологических наук РАН, руководитель исследовательского проекта «Русский политический фольклор» |
| 2008–2010 | РГНФ, руководитель исследовательского |

| | |
|------------|--|
| 2006–2008 | проекта «Исследования А. Н. Веселовского в области религиозного фольклора» BOREAS program of the European Science Foundation, международный исследовательский проект «Новые религиозные движения на Русском Севере», руководитель российской исследовательской группы |
| 2004 | РГНФ, руководитель исследовательского проекта «Культ св. Иоанна и Иакова Менюшских: исследования современного религиозного фольклора в России» |
| 2004–2005 | Грант программы INTAS, руководитель исследовательского проекта «Иудаизм и евреи в русском фольклоре и массовой культуре» |
| 2003 | Медаль и премия Европейской Академии для молодых исследователей (за монографию «Христовщина и скопчество: фольклор и традиционная культура русских мистических сект») |
| 2003 | Медаль и премия РАН для молодых исследователей (за монографию «Христовщина и скопчество: фольклор и традиционная культура русских мистических сект») |
| 2002 | Программа Фулбрайт: Стипендия для преподавания в США |
| 2001—2002 | Фонд Макартуров, руководитель исследовательского проекта «Новые религиозные движения в современной России» |
| 2001 | Course Development Competition of the OSI HESP: грант на подготовку учебного курса «Простонародные религиозные движения в России: 1700–2000» |
| 2000 | Институт «Открытое общество»–Россия, грант на проведение конференции «Мифология и повседневность: гендерный подход в антропологических дисциплинах» |
| 1997 —1999 | Research Support Scheme of the OSI HESP, руководитель исследовательского проекта «Религиозный фольклор русских мистических сект» |
| 1997 | РГНФ, грант на публикацию монографии (97-04-16218) |
| 1996 | РГНФ, руководитель исследовательского проекта «Исследования в области народного православия: Деревенские святыни Северо-Запада России» |
| 1996 | Московское Отделение Российского научного фонда, руководитель исследовательского проекта «История и фольклор: предания об археологических памятниках Новгородской земли» |

Публикации:

Монографии:

Панченко А.А. Исследования в области народного православия. Деревенские святыни Северо-Запада России. СПб., «Алетейя», 1998.

Панченко А. А. Христовщина и скопчество: Фольклор и традиционная культура русских мистических сект. М., «ОГИ», 2002 (второе издание – 2004).

Статьи:

Панченко А.А. «Провалившаяся церковь»: археология и фольклор // Новгород и Новгородская земля. История и археология. Материалы научной конференции. Вып. 9. Новгород., 1995. С. 263–272.

Панченко А.А. Почитаемые каменные кресты на Северо-Западе России // Живая Старина. 1996. №3. С. 40–43.

Панченко А.А., Панченко А.М. Осьмое чудо света // Полярность в культуре (Альманах «Канун». Вып. 2). СПб., 1996. С. 166–202.

Панченко А.А. Схи-игуменья Евпраксия и почитаемое место в урочище Абрамовщина: материалы к изучению деревенских святынь // Ладога и религиозное сознание. Третьи чтения памяти Анны Мачинской. Материалы к чтениям. СПб., 1997. С. 78–83.

Панченко А.А. Русский культ св. Параскевы Пятницы и почитаемые камни Новгородской земли // Дивинец Староладожский. СПб., 1997. С. 107–119.

Панченко А.А., Петров Н.И. «Жальники» востока Новгородской земли в современной сельской культуре // Дивинец Староладожский. СПб., 1997. С. 95–107.

Панченко А.А. Заметки и материалы к изучению русских мистических сект // Мифология и повседневность. Материалы научной конференции 18–20 февраля 1998 года. СПб., 1998. С. 146–157.

Панченко А.А. Народное восприятие средневековых погребальных памятников и проблема семиотики надгробия // Староладожский сборник. СПб.; Старая Ладога, 1998. С. 133–145.

Панченко А.А. «Магическое письмо»: к изучению религиозного фольклора // Антропология религиозности (Альманах «Канун». Вып. 4). СПб., 1998. С. 175–216.

Богданов К. А., Панченко А. А. «Фольклорная действительность»: мифология и повседневность // Мифология и повседневность (Вып. 2): Материалы научной конференции 26–26 февраля 1999 года. СПб., 1999. С. 3–21.

Панченко А. А. Религиозные практики: к изучению «народной религии» // Мифология и повседневность (Вып. 2): Материалы научной конференции 26–26 февраля 1999 года. СПб., 1999. С. 198–218.

Панченко А. А., Петров Н. И., Селин А. А. «Дружина пирует у берега»: на границе научного и мифологического мышления // Русский фольклор. Вып. XXX. СПб., 2000. С. 82–91.

Панченко А. А. Инквизиторы как антропологи, антропологи как инквизиторы // Живая старина. 2001. № 1. С. 7–9.

Panchenko, Alexander. Eschatological Expectations in a Changing World: Narratives About the End of the World in Present Day Russian Folk Culture // SEEFA Journal. Spring 2001. Vol. VI. No. 1. P. 10–25.

Панченко А. А., Штырков С. А. Чужой голос: из материалов о русском кликушестве // Чужое имя (Альманах «Канун». Вып. 6). СПб., 2001. С. 316–336.

- Панченко А. А., Штырков С. А. Предания (составление, подготовка текстов, предисловие, комментарии) // Традиционный фольклор Новгородской области. Сказки. Легенды. Предания. Былички. Заговоры (по записям 1963–1999 г.). СПб., 2001. С. 203–221, 422–435.
- Панченко А. А. «Он де и многих делал скопцами... для того, чтоб скопить Царствие Божие»: антисексуальность в русской народной культуре // Мифология и повседневность: гендерный подход в антропологических дисциплинах. СПб., 2001. С. 46–75.
- Богданов К. А., Панченко А. А. Gender как гендер: вместо предисловия // Мифология и повседневность: гендерный подход в антропологических дисциплинах. Материалы научной конференции 19–21 февраля 2001 года. СПб., 2001. С. 5–10.
- Панченко А. А. Субботники и их сны // Свой или чужой? Евреи и славяне глазами друг друга. Сборник статей (Академическая серия. Вып. 11). М., 2003. С. 288–319.
- Панченко А. А. Магические письма // Современный городской фольклор. М., 2003. С. 620–642.
- Panchenko, Alexander. New Religious Movements and the Study of Folklore: The Russian Case // *Folklore*. Vol. 28. Tartu, 2004. P. 111–128.
- Pan enko, Aleksandr A. Ivan et Iakov – Deux saints йtranges de la rйgion des marais (Novgorod) // *Archives de Sciences Sociales des Religions*, 130, 2005. P. 55–79.
- Панченко А. А. Культ Ленина и «советский фольклор» // *Одиссей. Человек в истории*. 2005. М., 2005. С. 334–366.
- Панченко А.А. Фольклористика как наука // Первый Всероссийский конгресс фольклористов. Сборник докладов. Т. 1. М., 2005. С. 72–95.
- Панченко А. А. Исследования в области народного православия. Деревенские святыни Северо-Запада России. СПб.: «Алетейя», 1998. 11 п. л.
- Панченко А. А. Христовщина и скопчество: Фольклор и традиционная культура русских мистических сект. М.: ОГИ, 2002 (второе издание – 2004). 30 п. л.
- Панченко А. А. Иван и Яков – необычные святыне из болотистой местности: «Крестьянская агиология» и религиозные практики в России Нового времени. М.: «Новое литературное обозрение», 2012. 28 п. л.
- Панченко А. А. Русский спиритизм: культурная практика и литературная репрезентация // *Русская литература и медицина: тело, предписания, социальная практика* / Под ред. К. Богданова, Ю. Мурашова, Р. Николози. М., 2006
- Панченко А. А. Новые религиозные движения и работа фольклориста // *Сны Богородицы. Исследования по антропологии религии* / Под ред. Ж.В. Корминой, А.А. Панченко, С.А. Штыркова. СПб.: Изд-во Европейского ун-та в СПб, 2006. С. 119–130.
- Панченко А. А. Новите религиозни движения и работата на фольклориста // *Български фолклор*. 2006. Кн. 3–4. С. 47–57.
- Панченко А. А. Иван и Яков - странные святыне из болотного края (религиозные практики современной новгородской деревни) // *Религиозные практики в современной России: Сборник статей* / Под ред. К. Русселе, А. Агаджаняна. М.: Новое издательство, 2006. С. 211–236.
- Pančenko, Aleksandr A. Historical Anthropology and the Study of popular Religion: Recent Research Works in Russia // *Sanctorum*. 2006. № 3. P. 189–193.
- Panchenko Aleksandr A. Lenin Kültü ve ‘Sovyet Folkloru’ // *Folklorun Sahtesi*. Hz. Selcan Gülçayır. Ankara: Geleneksel Yay, 2007. S. 137–166.
- Панченко А. А. Заложные родители: смерть, коллективная память и сакральное пространство // *Сакральная география в славянской и еврейской культурной традиции*. М., 2008.
- Панченко А. А. «Письмо несчастья»: политика и фольклор // *Кирпичики. Сборник в честь 65-летия С.Ю. Неклюдова*. М., 2008. С. 401–412
- Панченко А. А. Интернет и фольклористика // *Актуальные проблемы современной фольклористики и изучения классического наследия русской литературы*. Сборник

- научных статей памяти профессора Евгения Алексеевича Костюхина (1938–2006). СПб.: «САГА», 2009. С. 104–122.
- Панченко А. А. Этнография и декаданс: к изучению ранней прозы Федора Сологуба // Русская литература. 2009. № 2. С. 158–169
- Панченко А. А. Оккультизм и коммунистическая мораль: новые религиозные движения, советское прошлое и концепция метанарратива // Славянская традиционная культура и современный мир. Вып. 13. Традиционная культура современного города. М.: Государственный республиканский центр русского фольклора, 2010. С. 287–318.
- Панченко А. А. Политический фольклор как проблема антропологических исследований // Антропологический форум. 2010. № 12 Online. С. 1–7 (http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/012online/12_online_panchenko.pdf)
- Минаева А. П., Панченко А. А. «Сон Горбачева» и русский политический фольклор эпохи Перестройки // Антропологический форум. 2010. № 12 Online. С. 1–37 (http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/012online/12_online_panchenko_minaeva.pdf)
- Панченко А. А. К исследованию «еврейской темы» в истории русской словесности: сюжет о ритуальном убийстве // Новое литературное обозрение. 2010. № 104. С. 79–113. (<http://magazines.russ.ru/nlo/2010/104/pa7.html>)
- Панченко А. А. Из истории сюжета АТ 2401 // Живая Старина. 2010. № 4. С. 2–6.
- Панченко А. А. Пушкин в советском фольклоре // Культурный палимпсест: Сборник статей к 60-летию В. Е. Багно / Отв. ред. А. В. Лавров. СПб., 2011. С. 390–410. (<http://lib.pushkinskiydom.ru/LinkClick.aspx?fileticket=VYd3apQT6H4%3d&tabid=10358>)
- Panchenko, Alexander A. Morality, Utopia, Discipline: New Religious Movements and Soviet Culture // Multiple Moralities and Religions in Post-Soviet Russia. Ed. Jarrett Zigon. New York: Berghahn Books, 2011. P. 119–145.
- Панченко А. А. Владимир Даль и кровавый навет // Новое литературное обозрение. 2011. № 111. С. 288–315. (<http://www.nlobooks.ru/node/1027>)
- Panchenko, Alexander. 'Popular Orthodoxy' and identity in Soviet and post-Soviet Russia // Soviet and Post-Soviet Identities. Ed. by Mark Bassin and Catriona Kelly. Cambridge, 2012. P. 321–340
- Ильченко А. С., Панченко А. А. «Куда вы, шлюхи?»: герои современных анекдотов и миграция фольклорных сюжетов // Антропологический форум. 2012. № 16. С. 333–348. (http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/016/16_ilchenko_panchenko.pdf)
- Панченко А. А. «Антропологический поворот» и «этнография науки» // НЛЮ. 2012. № 113. С. 65–68. (<http://www.nlobooks.ru/node/1745>)
- Panchenko, Alexander. Russia // A Companion to Folklore. Ed. by Regina F. Bendix and Galit Hasan-Rokem. Oxford et al.: Wiley-Blackwell, 2012. P. 426–441.
- Панченко А. А. Двадцатый век: новое религиозное воображение // НЛЮ. 2012. № 117. С. 122–139. (<http://www.nlobooks.ru/node/2620>)
- Panchenko, Alexander. How to Make a Shrine with your own Hands: Local Holy Places and Vernacular Religion in Russia // Vernacular religion in everyday life: expressions of belief / edited by Marion Bowman and Ülo Valk. London ; Oakville, CT : Equinox Pub., 2012. P. 42–61.
- А. Н. Веселовский и теория фольклорной легенды // Русская литература. 2013. № 1. С. 3–20.
- Панченко А. А. «Религиозные инфекции» и «духовные калеки»: Тема детства в советской атеистической пропаганде 1960-х гг. // «Убить Чарскую...»: парадоксы советской литературы для детей (1920-е – 1930-е гг.) / Сост. и ред. М. Р. Балина, В. Ю. Вьюгин СПб.: Алетейя, 2013. С. 310–329.
- Панченко А. А. «Священный театр», тонкости морали и обряды перехода: антропология глобального христианства в современной России // Антропологический форум. 2013. № 18. С. 215–222. (http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/018/panchenko_preface.pdf)

Панченко А. А. «Трясуны»: дисциплинарное общество, политическая полиция и судьбы пятидесятничества в России // Антропологический форум. 2013. № 18. С. 223–255. (<http://anthropologie.kunstkamera.ru/files/pdf/018/panchenko.pdf>)

Панченко А. А. О пользе святотатства, или Pussy Riot глазами антрополога // Отечественные записки. 2013. № 1. С. 217–227. (<http://www.strana-oz.ru/2013/1/o-polze-svyatotatstva-ili-pussy-riot-glazami-antropologa>)

Pančenko, Aleksandr. Le icone che si spostano: leggende sugli spostamenti miracolosi delle icone della Madre di Dio e il folklore religioso russo // I testi cristiani nella storia e nella cultura. Prospettive di ricerca tra Russia e Italia / A cura di S. Boesch Gajano, E. G. Farrugia, S. J., M. Plikhanova. Roma: Pontificio Istituto Orientale, 2013 (Orientalia Christiana Analecta 294). P. 303–320.

Панченко А. А. Деньги, эгоизм и конец света: «духовная экономика» новых религиозных движений // Фетиш и табу: антропология денег в России / Сост. А. Архипова, Я. Фрухтманн. М.: ОГИ, 2013. С. 468–482.

Панченко А. А. Двадцатый век Александра Перепеченых // Перепеченых А. Е. Трагически ужасная история XX века. Второе пришествие Христа. М.: Новое литературное обозрение, 2013.

Панченко А. А. Мертвецы: добрые, злые и непонятно какие // Отечественные записки. 2013. № 5. (<http://www.strana-oz.ru/2013/5/mertvecy-dobrye-zlye-i-neponyatno-kakie>)

Редактура:

Сны Богородицы. Исследования по антропологии религии / Под ред. Ж.В. Корминой, А.А. Панченко, С.А. Штыркова. СПб.: Изд-во Европейского ун-та в СПб, 2006.

Переводы:

Вигзелл Ф. Читая Фортуну: гадательные книги в России М., «ОГИ», 2007.

Публикации полевых материалов:

Эсхатологические рассказы // Традиционный фольклор Новгородской области. (Пословицы и поговорки. Загадки. Приметы и поверья. Детский фольклор. Эсхатология (по записям 1963-2002 гг.)) / Сост. М.Н.Власова, В.И Жекулина. СПб., 2006.

Панченко А. А. Религиозный фольклор села Менюша // Русский фольклор. Т. XXXIII. СПб., 2008. С. 323–365.